МОДА ДЛЯ ВСЕХ

burda moden

Индекс 70202
Цена 5 руб.

3
1987

Ежеквартальное издание

Молодым — авангардный стиль

Одежда для статных женщин

Самодельные аксессуары

ЭЛЕГАНТНОСТЬ ДЕВИЗ СЕЗОНА

Шьем сами платье из джерси

Несколько идей для макраме

После школы

Вязаные шапочки

Пуловеры с орнаментом

Осенние прически

Кулинария: блюда из рыбы

burda moden — ИЗДАНИЕ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ — БУРДА МОДЕН

ОСЕНЬ 3.1987

Redaktion burda moden: Am Kestendamm 2, 7600 Offenburg,
Telefon: (0781) 8402,



Стр. 28 Легкая, как перышко, ветровка



Стр. 20 Самый элегантный цвет сезона: ярко-красный



Стр. 10 Осенний гардероб полной женщины



Стр. 32 Молодежная мода дерзка и экстравагантна



Стр. 50 Дамские сумочки своими руками



Стр. 6 Изысканная комбинация цветов — синий с черным



Стр. 41 Одежда для детей



Стр. 37 Пуловеры для Нее и для Него



Стр. 73 Пикантные рецепты: маринованная тыква

Колонка редактора

Погода и настроение 5

Модели одежды

Модное сочетание: синее с черным 6–9
Одежда для полных женщин 10–15
Пальто и жакет по одной выкройке 12
AB Kollektion: красный цвет — фаворит моды 18–20
Школа шитья: платье из джерси 22–23
Модели в пастельных тонах 26–28
Miss B: молодежная мода 30–32
Ярко и спортивно: детская одежда 40–43

Своими руками

Молодежные пуловеры с русскими буквами 34–37
Предлагаем для полных 38
Шапочки, шарфы, перчатки 44–47
Галстуки и «бабочки» 48–49
Дамские сумочки 50
Макраме: школа и практика 58–59

Институт красоты

Новые прически для осеннего сезона 66–67
Гигиена: освежающие средства 68
Гимнастика 69

Кулинария

Тушеная рыба: макрель с укропом 70–71
Пикантные рецепты 73–74

Наши советы

Аксессуары в стиле «вестерн» 52–53
Выходные данные 53
Пояса из тесьмы 54–55
Блестящие украшения 56
Для ванной комнаты 60–61
Ориентиры международной моды 62

Погода и настроение

Большинству из нас хочется, чтобы погода всегда была хорошей. Но даже самая прекрасная погода не сможет угодить всем: одному нравится жара, другому хочется прохлады, земледельцы ждут дождя, а любители парусного спорта — свежего ветра... и так далее.

Ничего тут не поделаешь, нравится — не нравится, а погода от нас с вами пока не зависит.

Конечно, хорошая погода поднимает настроение. Те, кто всю неделю работают, особенно ждут ее к субботе. Можно побродить по городу, провести день на природе. И уж как обидно бывает, когда все наши планы оказываются «подмоченными» из-за дождя.

Написать на эту тему я решила потому, что большинство людей слишком болезненно реагируют на скверную погоду. Достаточно небу затянуться тучами или подняться ветру — настроение у них основательно испорчено. Ненастье делает одних крайне раздражительными, других — пассивными и унылыми. А уж если у человека и без того душевный спад, то классические атрибуты непогоды способны вогнать его в депрессию. Тому же, кто уверен в себе, уравновешен и оптимистичен, погода нипочем. Поэтому не будем винить погоду, а лучше разберемся в нас самих. Согласитесь, частенько мы просто не хотим видеть истинных причин наших неурядиц. Психологическое закаливание дает не менее ценные результаты, чем физическое. Я совершенно уверена, что наше настроение — в наших руках.

Хотите пример? Пожалуйста. Считается, что британский национальный характер в значительной степени сформирован климатом. Чтобы свыкнуться с переменчивой погодой своего острова, им пришлось воспитать в себе стойкость и невозмутимость. В этом есть логика, не правда ли?

Существуют люди с повышенной чувствительностью к погоде, действительно реагирующие на все ее капризы. Согласно научным данным, 20% детей и около 30% взрослых подвержены влиянию погоды. Но, как минимум столько же людей лишь воображают, что их состояние от нее зависит. Кстати, медики также утверждают, что затянувшийся спад настроения непосредственно влияет на наше с вами здоровье. От себя добавлю, что на внешности самочувствие отражается в первую очередь. Поэтому, давайте не будем заражаться у погоды ненастным настроением.

С дружеским приветом

Aenne Burda





Что нового принесла нам осенняя мода? Мягкие линии, объемные силуэты с округленной линией плеч как на этом жакете; изящные детали оформления в виде нарядных пуговиц, насыщенные цвета, высококачественные ткани, подобные шерстяной фланели глубокого синего цвета.

Тенденции моды

ОСЕНЬ'87

ШИК И ЭЛЕГАНТНОСТЬ ОСЕННИХ АНСАМБЛЕЙ

1 Новый вариант костюма: свободный жакет прямого покроя без воротника и классические брюки с манжетами и складками у пояса. Строгий черный пуловер-«водолазка» дополняет этот ансамбль.

Пройтись по улицам, посидеть в кафе — всюду привлечет внимание этот фланелевый брючный костюм с металлическими пуговицами. Внешний вид костюма вы можете преобразить различными аксессуарами.

1
размер
42

МНОГООБРАЗИЕ ДЕТАЛЕЙ ОДЕЖДЫ

2
размер
38

Три наиболее характерные формы.
2 Блуза «казак». Модель из джерси модного удлиненного покроя; тесьма, оригинальная застежка, мерцающие стразы, детали из бархата позволяют добиться великолепного внешнего эффекта.

3 Блуза в стиле мужской рубашки. Эта модель выполнена из натурального шелка. Манжеты рукавов пристегиваются на запонки, вновь входящие в моду.



3
размер
38-40

4 Повседневная блуза мягкой формы. Блуза из крепдешина с отрезной баской, собранной на резинку, и деталями из атласа женственна и элегантна. **5** К ней предлагаем сшить прямую юбку из репса черного цвета.

4
размер
42-44

5
размер
42, 44

6
размер
44, 48



7
размер
44, 48

ОСНОВА

Блузка, жакет, юбка и пальто — в одной цветовой гамме. **6** Пальто, каким оно должно быть: классического покроя, свободного силуэта, из высококачественного материала — шерстяного велюра. Перевернув страницу, вы увидите его в качестве экстра-патент-модели. Совет: прикрепите подплечники, чтобы подчеркнуть линию плеч. **7** С этим пальто сочетается слегка приталенный жакет в стиле «кардиган» из шерстяной ткани, который стройнит фигуру. **8** Блузку из батиста с рисунком в полоску украшает бант. Его можно снять и повязать как галстук. Спортивный стиль модели хорошо подчеркнул бы галстук из клетчатой ткани. Варианты галстуков предлагаются в рубрике «Своими руками». **9** Узкая фланелевая юбка с пуговицами на шлице завершает этот ансамбль.

8 + 9
размер
44, 48

ВАШЕГО ГАРДЕРОБА

ЭКСТРА-ПАТЕНТ-МОДЕЛЬ

Для размеров 44 и 48

6 Простота и комфорт — основные слагаемые модной одежды для осени. Новый вариант костюма для улицы: прямое полупальто из шерстяной ткани с двубортной застежкой и прорезными карманами.

ПАЛЬТО И ПОЛУПАЛЬТО НОВОГО СИЛУЭТА



За основу взята та же выкройка, что и для классического пальто из шерстяного велюра. На спинке в моделях разрез-шлица.

6
размер
44, 48

Яркий контур поможет быстро найти выкройку

10 + 11
размер
46



12
размер
44-46

ДЕТАЛИ МОЖНО ВАРЬИРОВАТЬ

10 Всегда в моде блузка из крепжоржета с набивным рисунком. **11** Застроченные складки на юбке из мягкой кожи придают фигуре стройность.



12 Костюм-двойка из трикотажного полотна повторяет каждое движение тела. Удлиненный силуэт свободной блузы и юбка-годе создают ощущение комфорта.
13 Идеальный комплект: свободная блуза типа «казак» дополняется прямой юбкой со складками спереди и сзади.

13
размер
48

KOLLEKTION

НОВЫЙ ОБЛИК КОСТЮМА

Кант и пуговицы украшают

14 Красный цвет к лицу и блондинкам и брюнеткам. В сочетании с черным он продолжает быть модным и современным. Вам остается лишь решиться сшить этот костюм из шерстяного крепа с контрастным кантом на рукавах и двойными манжетами. Совет: в качестве застежки используйте маленькие кнопки.

14
размер
44





15 + 16 Яркий цвет ткани, выразительные пуговицы придают этому строгому жакету-спенсеру из шерстяной фланели выразительный вид. Брюки — из ткани в мелкую клетку.
17 Прекрасное дополнение этого ансамбля — шелковая блуза с асимметричной застежкой, отделанная кантом. Шарф в горошек может завязываться как галстук.

KOLLEKTION

18 Этот эффектный костюм из джерси, отделанный широкой бейкой, скрасит ненастные осенние дни. 19 В комплект предлагается блузка из крепдешина с рисунком в горошек — модель с обложки.

18
размер
40

НОВЫЙ ОБЛИК КОСТЮМА

Мягкая ткань подчеркивает силуэт



19
размер
40

Белые детали, большой шелковый бант придают модели необычайную женственность.

НОВЫЙ ОБЛИК ПЛАТЬЯ

20 Каждая деталь этого платья из джерси заслуживает внимания: застежка на золотые пуговицы, маленький воротник-стойка. Рельефные линии, переходящие в карманы, идеально подчеркивают фигуру. Совет: даже сшитое из легкой шерстяной ткани, платье будет иметь успех.



20
размер
42, 46

НА РАЗМЕРЫ 42 и 46



1 Стачать вытачки. В концах швов закрепить строчки. Вытачки заутюжить к середине переда и спинки. Отстрочить с изнанки.



2 Обтачать вход в карман мешковиной. Подрезать с изнаночной стороны припуск до конца линии отстрочки. Шов разгладить.



3 Притачать боковые части переда к средней до линии кармана. Приметать подкладку и мешковину кармана к платью с изнаночной стороны.



4 Стачать и отстрочить с лицевой стороны рельеф, переходящий в линию кармана, отступая от края на 0,7 см. Маркировано на выкройке.



5 Верхнюю планку, укрепленную флизелином, перегнуть вдоль пополам и притачать с лицевой стороны к срезу застежки.



6 Подрезать припуск на шов в углах со стороны основной детали точно до линии шва, не захватывая при этом припуск на шов на планке застежки.



7 Нижнюю планку перегнуть пополам. Припуск на шов заутюжить в сторону планки. Обе планки, подогнув срезы, отстрочить.



8 Нижний припуск среза шва средней части переда настрочить на нижнюю планку: Верхнюю планку настрочить с лицевой стороны.



9 Притачать верхний воротник, укрепленный флизелином к горловине, а нижний, подвернув срез, подшить вручную ко шву притачивания.



10 Стачать вытачки на рукавах, заутюжить в сторону разреза и отстрочить. Манжету перегнуть, обтачать края и припуск для застежки.



11 Шлиц для шага: Отогнуть на изнаночную сторону обтачки шлицы. Подрезать припуски нижней части шлицы.



12 Нижнюю сторону шлицы отстрочить в край. Верхнюю – отстрочить двойной строчкой, притачивая и нижнюю сторону шлицы.

ТЕПЛЫМ ОСЕНН

21
размер
38-40

21 Блуза «казак» с застежкой-молнией сама по себе очень изящна, в комплекте с юбкой — признанный лидер моды. Совет: отделку можно связать самостоятельно или сшить из материала юбки. 22 Плиссированная юбка с широкой оборкой. Совет: следует использовать только те ткани, которые можно плиссировать.

23 Современный вид придают жакету из шерстяной фланели ткань, покрой, детали. В комплекте с плиссированной юбкой обе модели составят законченный ансамбль. Более свободное решение: 24 Пуловер в полоску с застежкой на спинке. Совет: прикрепите подплечники.

22
размер
38-40

ИМ ДНЕМ

23
размер
38-40

24
размер
38-40


26
размер
40-42

25
размер
38-42

Розовый с серым: привлекательное сочетание

23
размер
38, 40

25 Эта ветровка из легкого жатого шелка — современный вариант сезонной одежды. 23 + 26 Жакет с предыдущей страницы, узкая фланелевая юбка и пуловер из трикотажного полотна с эффектом «клоке» — идеальный комплект для ранней осени.

Miss B

В ненастный день



27
размер
36-38

27 + 28 Отдайте предпочтение ярким краскам в своем гардеробе, и вы произведете эффект радуги при пасмурном небе. Обратите внимание на ветровку из жатого шелка с капюшоном и множеством пуговиц. Брюки прямого покроя с кокеткой и лампасами, к ним — удобный пуловер. Весь ансамбль построен на контрасте цветов, он современен и практичен.

...займем цвета у радуги

28
размер
36-38



Блестящий дебют

29-31 Когда солнце прячется за тучу, не унывайте. Настроение можно поднять, если надеть что-нибудь веселое, например, короткую куртку из ткани с лаковым покрытием, украшенную модной аппликацией в виде русских букв, пуловер из джерси и габардиновую мини-юбку.



29
размер
38


30 + 31
размер
38



42
размер
36



43
размер
50, 54

44
размер
36-38

Размещенные асимметрично разноцветные полосы — главный декоративный акцент в этом пуловере, подчеркивающем фигуру. **42** Они вывязываются по схеме и повторяются на спинке. Забавная шутка — рукава разного цвета.

Для опытных вязальщиц — не составит труда, для новичков — прекрасная возможность для упражнения: свитер из меланжевой шерстяной пряжи. **43**. Толстые спицы, двойная нить, гладкая лицевая вязка — все очень просто. Носить этот теплый свитер из пряжи двух цветов, украшенный эмблемой, вы будете с удовольствием.

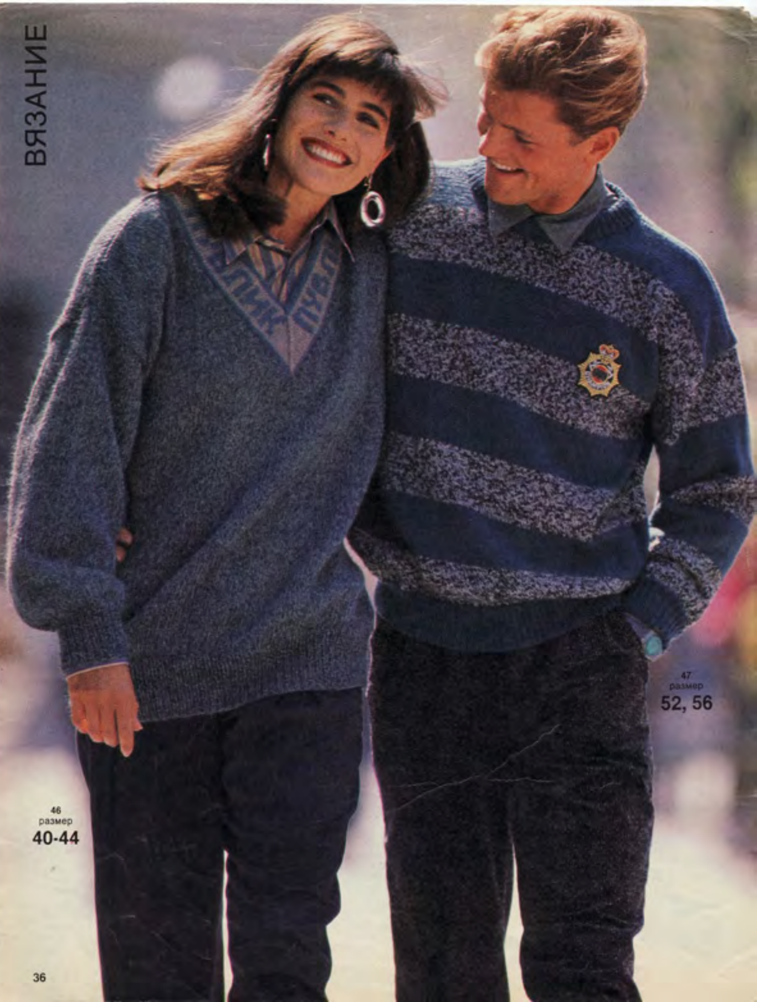
Сразу несколько деталей оформления этого свитера из меланжевой пряжи **44** производят эффект: застежка, расположенная на плече, широкая резинка, яркое цветовое сочетание, эмблемы в виде букв. Напомним: самый популярный мотив оформления одежды из трикотажа в этом сезоне — стилизация букв кириллицы.

Красный цвет поднимает настроение, а отделка тесьмой с надписями на русском языке привлекает внимание. Свитер можно быстро связать из шерстяной пряжи. **45**.



45
размер
38

БУКВЫ ЭМБЛЕМЫ


47
размер
52, 56
46
размер
40-44

Буквы русского алфавита — основной мотив декора этого пуловера. **46.** Оформление горловины— в технике вязания норвежских узоров. Пушистая фактура пряжи, мягкая форма — все создает ощущение комфорта и непринужденности.

Пуловер с широкими полосами, вывязанными из меланжевой пряжи, не требует сложных приемов вязки. **47.** Модель идеальна для новичка. Яркая эмблема — примета осенней моды. Чистошерстяная пряжа в смеске с синтетической исключает быструю деформацию изделия и облегчает уход за ним.

49
размер
42-44



48
размер
48

БУКВЫ ЭМБЛЕМЫ

Мужской свитер с декоративными полосами, выполненными в норвежской технике. Вязание потребует большой внимательности при работе, зато эта отделка придает модели индивидуальное звучание. **48.**

Шерстяной пуловер спортивного стиля украшен яркими полосами, аппликацией. **49.** Воротник и планка размещены асимметрично. Спинка и перед связаны в поперечном направлении.

ПЕСТРЫЙ ОРНАМЕНТ



50
размер
46-48

Женщина любого возраста будет чувствовать себя шагающей в ногу с модой в этом великолепном спортивном пуловере, отделанном цветными ромбами и тесьмой. **50.**

ПОСЛЕ УРОКОВ

ФАВОРИТЫ ДЕТСКОЙ МОДЫ

Костюм для бега заслуженно завоевал всеобщие симпатии. От простого тренировочного костюма он прошел развитие до остромодной формы спортивного комплекта, постоянно испытывая влияние новых тенденций. Используются аппликации, надписи и другие изобразительные мотивы. Кто же удивляется теперь, что этот костюм стал самой любимой одеждой многоцелевого назначения! 32 + 33 Свитера и брюки можно забавно украсить. Предлагаем вашему вниманию несколько вариантов.

32 + 33
размер
110-116
122-128
134-140

Выкройка дана на три размера

УДОБНО ВЕСЕЛО



ПОСЛЕ УРОКОВ

КОМПЛЕКТЫ ДЛЯ САМЫХ ЮНЫХ



34
размер
140

35
размер
128



51 размер 140



36 размер 134

34 Блузка из хлопчатобумажной ткани, украшенная пестрыми буквами, синими вставками и удобная юбка. **35** Самое подходящее для мальчугана: клетчатая сорочка из хлопчатобумажной фланели с пластроном и воротничком на молнии. В комплект входят брюки из габардина со складками у пояса. **51** Никакого однообразия! Джемпер для мальчика выполнен из шерстяной пряжи. Рисунок в виде полос и смещенной клетки. **36** Юные спортсмены будут в восторге: цифры на кокетке, пуговицы-буквы, яркая клубная эмблема. В комплект предлагаются брюки из вельвета с набивным рисунком. **37** Не отстаем от моды: красный спортивный комплект с зелеными застежками-молниями и такого же цвета вязаными деталями. Совет: модель можно выполнить из вельвета или шерстяной ткани.

37 размер 146

СВОБОДНОМУ ВРЕМЕНИ — СВОБОДНЫЙ СТИЛЬ

Веселые краски

Вязать нужно начинать уже сегодня, чтобы все закончить к холодам. Девочкам и мальчикам понадобятся шапочка, шарф, перчатки и гетры. Эти идеи очень хороши для использования остатков шерсти. **52** Яркий комплект, связанный крючком. Отделка — цветные полосы и вывязанные на концах шарфа карманы. **53** Вот, где можно применить фантазию! Шапочка-«буратино», длинный шарф. **54** Комплект из трех предметов легко связать и маленькой рукодельнице.

53

52

54


55


56

57

Модные гарнитуры из мохера

55 Большой мягкий берет из ангорской шерсти очень элегантен; в комплект входят шарф и перчатки-митенки.

56 Модная шапочка с отвернутыми полями и пушистый шарф простой вязки.

57 Рисунок двухцветного шарфа с кистями повторяется по краю задорного берета.

Галстук—игрушка

ДЛЯ ВАС И ДЛЯ НЕГО

38

38 Широкие галстуки великолепно смотрятся с джинсами

Галстук завязать несложно





38 Очень хорош галстук из шелка в клетку.



38 «Дуэт» галстуков: для смелых и озорных.

МОДЫ

К лидерам моды среди аксессуаров относятся галстуки и «бабочки». Мы покажем, как можно быстро придать оригинальное звучание галстукам, используя различные материалы и фантазию.



и украшают блузку.



39 «Бабочки» из блестящей тафты — само совершенство.



40 И шелковая лента превращается в «бабочку».





38 Галстук из кружевного плотна.



39 Большой декоративный бант из крепдешина.



41 Просто и эффектно: шейный платок.

Разно-образные сумки на каждый день

В одежде нет мелочей. Любой предмет способен сыграть «солирующую» партию, как эти кожаные сумочки. Предлагаем несколько моделей для самостоятельного изготовления.



58 *Поспевающие за модой девушки носят сумки-«мешки», поскольку они практичны, оригинальны и могут выполняться из кожи, мешковины, вельвета или бархата. На такой сумке пробиваются люверсы, и сквозь них пропускается кожаный ремешок.* **59** *Тем, кто предпочитает строгий стиль подойдет сумка типа «конверт» из яловой кожи.* **60** *Большую сумку можно носить через плечо.* **61** *Сумку на молнии шьем из кусочков кожи.*

60

61



Этот стиль современных аксессуаров и отделки одежды, видимо, навеян образами произведений Фенимора Купера и Майн Рида. Пример оригинального декора: детали из меха, кожаные ленты, украшенные зигзагом и перфорацией, нашиты на теплую куртку.

Аксессуары НОВИНКИ МОДЫ

Предлагаем к джинсам модный ремень в стиле «вестерн» из тисненой яловой кожи.

Отличная идея: в сумке следопыта, сшитой из кроличьей шкурки, найдется место для ключей, косметики и кошелька. Немного терпения — и вы сможете сделать ее самостоятельно.

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ЭННЕ БУРДА ГмбХ и Ко.»
Ам Кестендамм 2
7600 Оффенбург, ФРГ
телефон 07 81 84 02 телекс 7 52 804

Составитель: Энне Бурда

Зам. главного редактора: Ингрид Кюдерле
Коммерческий руководитель: Вальтрауд Ференбах
Руководитель художественно-технического оформления: Освальд Мозер
Редакционное координирование: Бригитте Майнс
Модельеры: Уте Баум, Хелла Эрет-Ламбрахт, Беате Кеммер, Моника Нассаль, Анна Тиганепе, Розвита Штюрцель
Текст: Барбара Вюст
Аксессуары: Ханне Бринкманн
Рукоделие: Маргрет Зеевальд (зав.), Вероника Зойферт, Эдельтрауд Зелль, Гертруд Хансманн, Вероника Харк
Косметика: Герти Буххольц (внештатно)
Домоводство и кулинарные рецепты: Элизабет Клаппер, Петра Крумм
Вопросы кулинарии: Эрнст Бирснер
Контрольная редакция: Вальтрауд Ференбах (зав.), Гудрун Майле, Маргит Науманн, Габриэле Риттер, Фридерике Никлас
Корректура: Мариа Вестнер
Издательское производство: Кнут Ланге (зав.), Ганс Шауб
Рекомендации по раскрою и шитью: Лизелотте Дюрршнабель
Техническая редакция: Гюнтер Кригер (зав.)
Рабочие инструкции: Ульрике Шпринг-Бундесманн
Оригинал-макет: Ингольф Доннер, Хайнц-Дитер Харер
Фотостудия: Штефан Ах, Вильфрид Бееге, Уве Бик, Герд Файерабенд, Гюнтер Фойербахер, Ульрих Глаземанн, Томас Хубер
Координация фоторабот: Кристель Габельманн
Издатель: Энне Бурда
Рекламная дирекция: Хартмут Шуманн
Сбыт: Вальтер Киндорф
Агентство по рекламе: Райнхард Калиш
Закупка материалов: Нильс-Петер Вильд

Директор издательства: Манфред Маде

Отпечатано на печатных машинах фирмы МАН-Роланд



Две тканые тесьмы предлагается использовать для этих поясов. Тот, что поуже, шириной 3 см, застегивается на металлическую пряжку, другой — шириной 4 см, с декоративной застежкой — на кожаную пуговицу.



Великолепно смотрится этот пуловер в фольклорном стиле с декоративными накладками из меха, в углах которых прикреплены на кожаных руликах украшения из перышек. Аппликацию из полосок кожи или замши можно украсить заклепками, маленькими кнопками или блестками.

Эти пояса также можно изготовить своими руками. Узкий пояс (ширина 3 см) сделан из тесьмы с геометрическим орнаментом. Замок-клипса на зажиме. Из широкой тесьмы (5 см) с тканым гобеленовым рисунком сделан другой пояс. Чтобы придать поясам жесткость, тесьму следует нашивать на подкладку из плотной ткани.

Тесьма, узор, цвет

Несложно, но эффектно!

ИДЕИ ДЛЯ АКСЕССУАРОВ

Макраме: школа и практика

Старая популярная техника плетения переживает второе рождение. Изделия ручной работы в наше время очень ценятся и могут придать вашему костюму особую индивидуальность.



63

__63__ Украшение, которое есть не у каждого. Ожерелье, выполненное из двойных и морских узлов прекрасно подходит к открытому платью. В него вплетаются крупные перламутровые бусины.



62

__62__ Те, кто одевается в спортивном стиле, с удовольствием наденут галстук, сплетенный из двойных или рифленых узлов.

СВОИМИ РУКАМИ



68

__68__ Сделайте себе оригинальную сумочку. Повседневный вариант для ношения через плечо можно сплести из шпагата. Ваш вечерний туалет можно дополнить той же сумочкой, выполненной из нити с люрексом.

67 Этот жилет можно сочетать со многими предметами одежды. Вам нравится фольклорный стиль? Тогда сплетите себе жилет из хлопковой нити. Вам больше подходит нарядный вариант? Используйте шелковый шнур.



64 + 65 Бижутерия на выбор. Декоративное украшение с применением двойного и рифленого узлов, стеклянных бусинок.



66 Днем — элегантно, вечером — празднично: пояс, плетеный двойным узлом, можно дополнительно украсить золотым бисером.



В ванной распускаются цветы

Единый стиль для ванной

Уму непостижимо, сколько разных мелочей входит в этот мешочек для туалетных принадлежностей. Его высота — 54 см, диаметр дна — 26 см. Вы наверняка оцените и складной несессер для косметики (40×22 см), сшитый из той же набивной ткани. В нем удобно хранить кисточки и карандаши. Подберите подходящую тесьму — и ваши обычные полотенца дополнят этот комплект.



Прически этой осенью

Эти эффектные прически обеспечат вам успех нынешней осенью. Они не только идеально дополняют новые стили в одежде, но очень практичны и легко выполнимы. Основное в них — качественная стрижка. Химическая завивка и новые косметические средства для укладки волос фирм «Л'Ореаль» и «Велла» помогут добиться нужного впечатления даже на негустых волосах.

Феном

Тонкие, мягкие волосы тоже можно красиво уложить. Хорошо подстриженные волосы укладываются феном, слегка начесываются у корней для придания прическе нужной формы и фиксируются лаком.



Коса

Челка слегка начесывается, остальные волосы зачесываются назад и заплетаются в косичку, которая закрепляется лентой или шнуром.

МАССА МОДНЫХ ВАРИАНТОВ ДЛЯ ВОЛОС ЛЮБОЙ ДЛИНЫ



«Лесенка»

Волосы подстрижены крупными ступенями, по бокам — плотно прилегают, сверху — падают на лоб пышной челкой. Начесать кончики волос и зафиксировать лаком.



По кругу

Прическа из волос средней длины. Прядь за прядью с помощью круглой щетки укладываются вовнутрь. Легкой челке можно придать произвольную форму.



Лаком

Эта немного легкомысленная прическа подойдет для узкого лица. Волосы подстригаются «лесенкой», по 3 см каждая «ступенька», по бокам — «прореживание».



Волнами

Волосы средней длины подстригаются прядями, начиная со лба, через всю голову до кончиков волос на затылке. Затем укладываются феном и фиксируются лаком.

ОСВЕЖАЮЩИЕ СРЕДСТВА

ОЩУЩЕНИЕ СВЕЖЕСТИ НЕ ТОЛЬКО ПОДНИМАЕТ НАСТРОЕНИЕ, НО И ПРИДАЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТЬ. МЫ ПРЕДЛАГАЕМ НЕСКОЛЬКО СОВЕТОВ ОТНОСИТЕЛЬНО ОСВЕЖАЮЩИХ СРЕДСТВ.



Около двух миллионов потовых желез функционируют круглосуточно. Они поддерживают температуру нашего тела в пределах 36-37 градусов, выделяя влагу, которая, испаряясь, снижает температуру тела. Повышенное выделение пота свидетельствует о нарушении функции потовых желез.

Огромное удовольствие вам доставит душ.

Тем, кто сильно потеет: холодная вода снижает активность потовых желез. Поэтому утром, сразу после пробуждения примите холодный душ или облейтесь прохладной водой. Благодаря этому бактерии лишатся среды размножения.

Дезодоранты без ароматических добавок — идеальны.

Существует много дезодорантов не только с различными ароматическими добавками, но и без них. Хотя дезодоранты и не снижают потовыделение, но устраняют неприятный запах. Кроме дезодорантов имеются средства от пота, которые уменьшают потовыделение, хотя с точки зрения медиков это не совсем безопасно.

Освежайтесь охлаждающими масками.

Увлажняющие маски разглаживают кожу и удерживают в тканях влагу. Охлаждающие маски оказывают освежающее действие за счет находящихся в их составе эфирных масел, мяты, ментола и гамамелиса. Маски с алантоином и ромашкой, наносимые после солнечных ванн, успокаивают раздраженную кожу. В составе этих масок наряду с влагоудерживающими компонентами содержатся и жировые вещества (например, ланолин), придающие коже эластичность и гладкость.





Сразу после приема душа или ванны доставьте себе удовольствие ароматным «ветерком». Освежающая туалетная вода и одеколон, например, производства фирмы «Ланком» («О де Ланком», «Мажи нуар», «Клима») имеют легчайший аромат, который освежает и улучшает ваше самочувствие. Хорошее настроение и чувство безупречной ухоженности старайтесь поддерживать постоянно.

САМАЯ СОВЕРШЕННАЯ ГИМНАСТИКА

Гимнастические упражнения укрепляют мышцы тела. При этом улучшается кровообращение и поддерживается упругость кожи.

Рассчитайте правильно нагрузку







Манжеты с отягощением (каждый по 0,5 кг) закрепите на голеностопных суставах. Встаньте в исходное положение. Одновременно поднимайте правую руку и левую ногу, согнутую в колене. Повторите десять раз. Потом проделайте то же упражнение левой рукой и правой ногой. Руки вытяните вперед на высоте плеч. Поднимите правое колено, стараясь достать им до вытянутой руки. Повторите десять раз, потом проделайте упражнение левой ногой. Возьмите в руки гантели по 1 кг. Встаньте прямо, руки вперед. Медленно приседайте и поднимайтесь. Повторите упражнение пять раз. Занимайтесь гимнастикой ежедневно (лучше два раза в день). Гантели можно приобрести в магазине спортивных товаров, а манжеты сделать самим.

Полезно для груди и рук







Ваша грудь постепенно теряет упругость. Грудь состоит из желез, окруженных жировой клетчаткой и соединительной тканью, которые не сохраняют ее форму в течение всей жизни. Регулярное выполнение комплекса гимнастических упражнений поможет дольше сохранить красоту и упругость вашей груди. Встаньте на колени, затем опуститесь на пол рядом с пятками, сначала справа, потом, медленно поднявшись на колени, слева. Корпус при этом держите прямо, руки — вперед. Повторите упражнение десять раз, со временем постепенно увеличивайте количество упражнений.

Укрепляет грудь, живот и ноги







Независимо от того, эластична ваша кожа или нет, эти упражнения помогут вам сохранить фигуру или сделать ее стройнее: закрепите манжеты с отягощением на голеностопных суставах, ложитесь на правый бок, упритесь руками в пол и, поднимая левую ногу, опишите ею полукруг. Выполните упражнение десять раз, затем повернитесь на другой бок и повторите это упражнение. Сядьте прямо, не снимая манжетов. Положите руки на бедра, согните левую ногу, правую вытянутую ногу медленно поднимайте и опускайте. Повторите упражнение десять раз. В заключение проделайте упражнение, благотворно воздействующее на позвоночник: сядьте на пятки, заведите руки за спину, обопритесь ими о пол, наклоняйте корпус назад.

Внимание: прежде чем приступить к выполнению гимнастических упражнений, посоветуйтесь с врачом.

Тушение рыбы: высокая питательность и отличн

Макрель с укропом

Макрель — скумбрия — считается морской рыбой. Те, кто проводит свой отпуск на Черном море, знают толк в этой рыбе.

Свежую макрель, как и любую другую рыбу целиком, готовят следующим образом.

Рыбу выложить на пластик или доску, покрытую пленкой и не впитывающую запах.



Острым ножом распороть брюшко рыбы. Внутренности по возможности вынуть одним движением.



Если нужно, очистить рыбу кухонным ножом или специальной рыбочисткой. Лучше всего это проделать в мойке: чешуя меньше разлетается в разные стороны.



Особенно тщательно промыть полость рыбы холодной водой, удалить остатки крови и внутренностей.

Посолить рыбу изнутри, сбрызнуть лимонным соком, натереть перцем и другими сухими пряностями.



Для тушения смешать 2-3 чашки овощного отвара с соком 1/2 лимона, добавить одну крупно порезанную луковицу и все вылить в кастрюлю. Рыбу обильно обложить укропом и луком, положить в жидкость для тушения, покрыть укропом. Тушить в закрытой кастрюле около 45 минут. Снять приправы, подать рыбу.



Небольшую рыбу, например, форель, можно перед приготовлением увязать: через жабры и хвост продеть крепкую нитку, подвязав голову к хвосту. Сервируя блюдо, нитку удалить.



Проверка готовности блюда: если плавники легко отделяются от спинки, рыба готова.



ый вид!

Макрель с пряностями

1 кг макрели или 1 кг рыбы помельче, лимонный сок, укроп, молотые пряности, 2 луковицы, соль, перец.

Приготовить рыбу, как было описано выше, сервировать с укропным соусом.

Укропный соус

1/4 л процеженной жидкости, в которой тушилась рыба, приправить мелко рубленным укропом, 3-4 столовыми ложками сливок и лимонным соком.

Совет

к макрели с пряностями можно подать соус из петрушки или другой подходящей зелени. Тонкие нежные соусы всегда готовят к рыбе с добавлением тех специй, которые применялись при ее тушении.

Тушение — способ приготовления рыбы, позволяющий сохранить ее диетические качества. Как правило, при этом она лежит на решетке в кастрюле, над жидкостью для тушения, с которой рыба не должна соприкасаться. Кастрюлю плотно прикрывают крышкой, и рыба готовится на пару.

Ароматические травы и специи в отваре придают рыбе нежный вкус, но при этом и ее собственный аромат прекрасно сохраняется.

Если у вас нет специальной кастрюли для готовки на пару, сделайте следующее. Найдите кастрюлю, которая плотно прикрывается крышкой, налейте в нее немного жидкости; на дно установите две керамические чашки. На них положите небольшое блюдо, например, селедочницу, с кусочками фаршированной щуки, либо с рыбой, обложенной пряностями, зеленью или овощами. Пар в кастрюле должен циркулировать свободно. Жидкость на дне



кастрюли быстро разогревается, поэтому приготовление не отнимет много времени. Украшенную гарниром рыбу сразу же подают к столу на том же блюде. Тушение на пару отлично зарекомендовало себя для приготовления небольших порций, оно идеально для диетических блюд.

Отвар для тушения рыбы вы можете всякий раз ароматизировать по-своему: например, добавить в жидкость лимонный сок, морковь, зелень петрушки или укропа, шалфея или эстрагона /тархуна/, варьировать с различными количествами соли, перца, других молотых специй.



Салат «Ирина»

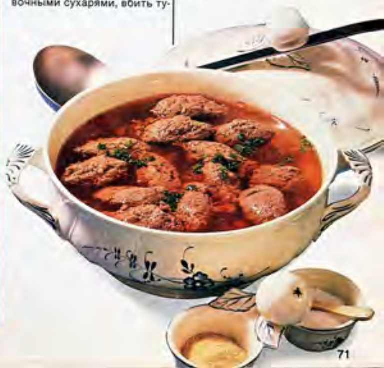
250 г яблок, 200 г отварных стеблей сельдерея, половина крупного апельсина в дольках, 250 г красного винограда, 20 очищенных грецких орехов.
Соус: 1/2 чашки кефира, 2 столовые ложки майонеза, сок 1 лимона, перец, соль, сахар.

Яблоки и отварной сельдерей нарезать ломтиками. Ягоды винограда разрезать на половинки каждую, освободить от косточек, уложить в салатницу. Украсить половинками ядрышек грецкого ореха, ломтиками апельсина /или мандарина/. Компоненты для соуса перемешать, взбить и залить соусом салат.

Суп с фрикадельками из печени

150 г пропущенной через мясорубку свиной или говяжей печени, 50 г копченого сала, 2 луковицы, небольшой пучок петрушки, 1 чайная ложка майорана, 75 г панировочных сухарей, 1 яйцо, соль, перец, мускатный орех, 1 л мясного бульона.

Порезать сало на мелкие кусочки и обжарить. Добавить мелко нашинкованный лук и довести его до золотистого цвета. Измельченные петрушку и майоран перемешать и выставить на холод. Фарш из печени вымесить с панировочными сухарями, вбить туда яйцо, поперчить и добавить щепотку тертого мускатного ореха. Из этой массы при помощи двух ложек сформовать фрикадельки. Для пробы опустить одну фрикадельку в кипящий мясной бульон. Если окажется слишком мягкой, добавить к массе 1 столовую ложку манной крупы, если чересчур твердой — толченых сухарей.
Суп варить на среднем огне, после чего тотчас подавать к столу, посыпав мелко рубленой охлажденной зеленью. Рассчитано на 4 порции.



Пикантные рецепты для изысканной кухни

Тыква по-нормандски

2000 г тыквы /без семян и кожуры/, 1/2 л уксуса, 1/2 л яблочного сока, 500 г сахара, 2 палочки корицы, 1 столовая ложка черного перца горошком, 1 столовая ложка семян горчицы, 1 чайная ложка душистого перца, 1 чайная ложка соли.

Тыкву порезать кусками, удалить ложкой семена и сердцевину. Твердую мякоть порезать на брусочки шириной около 2 см, а затем на кубики.
Довести до кипения уксус с яблочным соком и сахаром, добавить кубики тыквы и пять минут кипятить. Затем вынуть их шумовкой и положить в четыре заранее подготовленные баночки для маринования. В каждую банку положить по половине палочки корицы. Маринад с пряностями вновь довести до кипения и тотчас же залить тыкву. Закрыть банки.
Хранить в прохладном темном месте. Мариновать тыкву не менее месяца.



Рулетики из свинины с сыром

4 постных свиных шницеля по 100 г каждый, 1 стручок сладкого красного перца /паприки/, 2 луковицы, соль, молотый тмин, 1 столовая ложка сливочного масла или маргарина, 1/2 банки /450 г/ очищенных томатов, 1/2 чашки кефира или простокваши, 1/2 чайной ложки крахмала, 4 ломтика сыра.

Паприку разделать, промыть, разрезать на полоски. Лук очистить и измельчить. Отбитые шницели посолить, натереть молотым тмином, внутрь каждого шницеля положить полоски паприки. Свернуть каждый шницель, скрепить края зубочистками или деревянными шпильками /можно связать ниткой/. Разогреть на сковороде жир, хорошо обжарить в нем рулетики, потом добавить лук и немного жарить вместе. Добавить томаты, накрыть сковороду крышкой и тушить на медленном огне около 40 минут. Затем растереть кефир с крахмалом и залить рулетики, не прекращая тушения. В конце готовки положить на каждый рулетик ломтик сыра и подождать, пока сыр оплавится.
Рассчитано на 4 порции.

Рецепты пикантной кухни

Яблочный крем

1 кг яблок, 1/2 стакана воды, сок 1 лимона, 100 г сахара, 50 г очищенного апельсина, щепотка ванилина, 1 столовая ложка желатина /без верха/, 1/4 л вишневого сока или сока черной смородины, сахар.

Яблоки освободить от кожуры, семенной коробочки и нарезать дольками. Разогреть их до размягчения в смеси воды и лимонного сока. Добавить сахар, измельченные дольки апельсина, ванилин. Желатин замочить холодной водой на 5 минут и смешать с горячей яблочной массой. Выставить на холод, и перед застыванием добавить взбитые сливки. Заполнить форму, предварительно смоченную холодной водой, и поставить ее в холодильник не менее, чем на 2-3 часа. После этого окунуть форму в горячую воду, опрокинуть на блюдо и выложить крем. Сервировать с вишневым или черносмородиновым соками. Яблочный крем можно подать и к чаю. Рассчитано на 4 порции.



Салат «Констанца»

4 картофелины средней величины, сваренных в мундире, 1/2 чашки зеленых бобов в стручках, половина вареного корня сельдерея, 4 небольших помидора, 125 г копченой колбасы «салями» /или сервелат/, нарезанной кружочками.

Соус для салата: 125 г мясного бульона, 3 столовых ложки уксуса, 1/2 чайной ложки горчицы, 1 очищенная и мелко рубленая луковица, соль, крупномолотый перец.

Картофель почистить и порезать на кружочки. Стручки зеленых бобов слегка отварить, корень сельдерея и томаты нарезать кубиками и все перемешать в салатнице. Заправить салат приготовленным соусом. Гарнировать салат колбасой, свернутой рулончиками.

Дорогие читательницы,

мы надеемся, что ваша попытка сшить себе что-либо по моделям журнала «Бурда моден» завершится успехом. Прежде чем приступить к делу, изучите наши рекомендации — они облегчат работу, которая, безусловно, доставит вам удовольствие.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ШИТЬЮ 3/87

1. Определите свой размер

Вы выбрали модель на страницах журнала. Теперь снимите свои мерки и сравните их с теми, что приведены в таблице размеров. Определите в соответствии с ними свой размер. Таблицы и советы, как правильно снимать мерки, вы найдете на последней странице приложения.

2. Каждая модель имеет свой номер

Под этим же номером в приложении помещена инструкция по изготовлению модели, в которую входят: рисунок модели, уменьшенный чертеж выкройки, план раскроя и сопроводительный текст.

3. Что показывает рисунок модели



На рисунке модель изображена спереди и сзади так, чтобы были четко видны все детали, например, воротник, кокетка, карманы, а также швы, вытачки, декоративные строчки, пуговицы и т. д.

4. Расход материала

Данные по расходу тканей и прикладных материалов — в сопроводительном тексте под рубрикой «Вам потребуется». Расход дается применительно к ткани, рекомендуемой для каждой модели. Расход ткани может увеличиться, если вы вместо рекомендуемой выбрали ткань меньшей ширины или с крупным рисунком, в клетку, полоску, с ворсом.

5. Уменьшенный чертеж выкройки

Детали уменьшенного чертежа полностью соответствуют оригиналам на листе выкроек. Каждая деталь имеет свой номер, на ней нанесены линии, цифры, значки и другие условные обозначения. Подробнее об этом читайте в пунктах 8—10.

● Вытачки, стрелки, указывающие направление долевой нити, линии сгиба и отстрочки, нанесены тонкой линией.



6. Лист выкроек

Лист выкроек отпечатан с обеих сторон и обозначен буквами А и Б. Найдите нужную вам выкройку на той стороне, которая указана в сопроводительном тексте инструкции.

7. Контурные линии

Детали кроя нанесены на лист выкроек зелеными и красными контурными линиями различной конфигурации. В инструкции указано, каким контуром вам пользоваться. Например, красный контур — волнистая линия.

8. Как найти детали кроя на листе выкроек

Обратите внимание на номера деталей уменьшенного чертежа выкройки. Затем найдите те же номера на листе выкроек — они расположены на полях (четные номера внизу, нечетные наверху). Проведя мысленно вертикальную линию от найденного номера вверх или вниз, вы быстро отыщете нужную деталь.

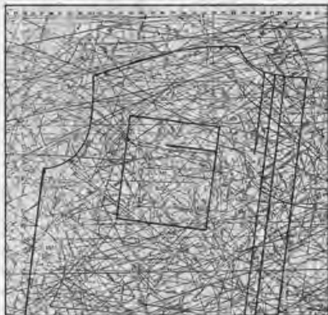


9. Как пользоваться листом выкроек

Для наглядности обведите контуры деталей на листе выкроек. Отметьте также все нанесенные на деталях кроя — лекалах — линии, значки, условные обозначения, сверяя их с уменьшенным чертежом выкройки.

● Сгиб ткани обозначен штриховой линией. Это говорит о том, что на листе дана лишь половина детали. Учтите это при раскрое.

● Как правило, на деталях кроя тонкой линией намечены форма карманов, мешковин, подбортов и обтачек — они должны быть перенесены с листа выкроек самостоятельными деталями.



● Если контурная линия или линия сгиба заканчивается стрелкой, это означает, что деталь кроя необходимо удлинить, то есть продлить прямую линию от острия стрелки на указанное рядом число сантиметров.

● Очень крупные детали кроя разделены на листе выкроек на две части. После того, как вы переснимите обе части на кальку, склейте их по намеченной двойной линии, совместив точки на ее концах, обозначенные одинаковыми буквами.

10. Как переснять выкройку



Наложите на лист выкроек кальку, папиросную бумагу или прозрачную пленку, зафиксируйте ее, чтобы она не сдвигалась, и обведите контур переснимаемой детали, все условные обозначения и надписи.

● Намеченные на деталях карманы, мешковину карманов или подборта переснимите отдельно.

● Вы можете переснять выкройку и с помощью специального зубчатого колесика. Для этого подложите под лист выкроек плотную бумагу и переведите на нее с помощью колесика все линии и условные обозначения.

● Прежде чем вырезать переснятую деталь, сравните ее с оригиналом на листе выкроек.

На верхнем снимке показано как переснять выкройку, на нижнем — готовые детали кроя (лекала).



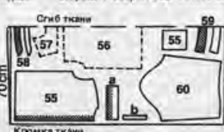
11. Что показано на плане раскроя

План раскроя, или иначе — раскладка, показывает нам самый рациональный вариант расположения деталей кроя на ткани. Если ширина вашей ткани не соответствует рекомендуемой, найдите свой вариант раскладки.

● Как правило, при раскрое ткань складывается вдвое. В этом случае лицевая сторона должна быть внутри. Чтобы при раскрое избежать смещения ткани, сколите ее булавками вдоль кромок.

● Заштрихованные участки на плане раскроя обозначают, что в этом месте необходима прокладка (флизелин, клеевая, бязь).

● Ткань, которую кроят в один слой, должна лежать лицевой стороной вверх. Это особенно важно при раскрое асимметричных деталей, так как надписанная сторона лекала соответствует лицевой стороне ткани.



12. Как разложить лекала на ткани

Лекала раскладывают на ткани в соответствии с планом раскроя, затем скрепляют булавками. Важно, чтобы стрелки на лекалах, показывающие направление долевой нити ткани, были параллельны кромкам.

● Как правило, лекала накладывают на ткань надписанной стороной вверх.

● Лекала, которые следует накладывать на ткань надписанной стороной вниз, на плане раскроя обозначены прерывистой линией. Это бывает в тех случаях, когда нужно сэкономить ткань или получить две одинаковые, но зеркально расположенные детали (например, левый и правый рукава) при раскрое в один слой.

● Если не дано никаких указаний, то такие детали как карманы, мешковины карманов, оборки, канты следует кроить по долевой нити, как и основные детали кроя.

● Такие простые детали кроя как, например, пояс или манжета, отсутствуют на листе выкроек. Эти детали в плане раскроя помечены строчными буквами, а в сопроводительном тексте инструкции под рубрикой «Раскрой» указываются их размеры.

13. Важно: припуски на швы и подгибку

Все выкройки в журнале «Бурда моден» даются без припусков на швы.

Вокруг лекала на ткани наметьте мелом припуски на швы и на подгибку. Не забудьте при этом простые детали, размеченные непосредственно на ткани. Исключение составляют бейки или косые полоски, предназначенные для окантовки или обработки вырезов горловины, пройм, шлиц на рукавах, которые выкраиваются без припусков.

Если в инструкции нет особых примечаний, то рекомендуются следующие припуски:

● 1,5—2 см — на швы боковые, плечевые, по линиям стачки рукава, талии.

● 1 см — на швы по вырезу горловины, проймам, окатам рукавов, оборкам, воротнику, карману, поясу и т. д.

● 2—5 см — на подгибку.

14. Теперь приступаем к раскрою

Если все лекала прикреплены к ткани в соответствии с планом раскроя, если намечены все припуски на швы и на подгибку, приступайте к раскрою.

15. Как раскроить модель по лекалам

Самый простой и быстрый способ — воспользоваться копировальной бумагой — «бурда» (специальная копировальная бумага для переведения линий с лекала на ткань) и специальным зубчатым колесиком. Положите копировальную бумагу окрашенной стороной вверх под ткань. Затем, проводя зубчатым колесиком по краю лекала, линиям обозначений и меткам, перенесите их на изнаночную сторону ткани. Снимите лекало с ткани и сколите детали булавками. Переверните выкроенную деталь так, чтобы изнаночная сторона с переведенными линиями оказалась наверху. Проведя копировальным колесиком по полученным линиям, перенесите их на другую деталь. Если вы кроите ткань в один слой и лекала лежат у вас на лицевой стороне ткани, подложите копировальную бумагу под ткань окрашенной стороной вверх и затем, с помощью зубчатого колесика, переведите линии.

Второй метод, это переведение линий с помощью «копировального шва».

Этим методом вы должны пользоваться при раскрое очень тонких тканей, так как в этом случае существует опасность проступления копировальных линий на лицевой стороне ткаsней. Некоторые линии вы должны видеть во время шитья на лицевой стороне ткани. Например, линии притачивания кармане и отделки, линии строчки для вдевания резинки. Важными также являются линии, отмечающие середину переда и спинки, например, при обработке застежки на пуговицах. Все эти линии отмечаются крупными стежками сметочного шва.

Можно воспользоваться традиционным способом раскроя. Наложите лекала на ткань в соответствии с планом раскроя. Сколите булавками. Обведите контур лекал остроотточенным мелом или кусочком сухого мыла, перенесите на ткань все линии обозначений и метки. Сняв лекала, раскроите ткань. Затем с помощью наметки перенесите все детали кроя на другую сторону ткани.

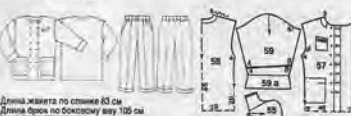
КРАТКИЙ СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ ПО ВЫКРОЙКАМ

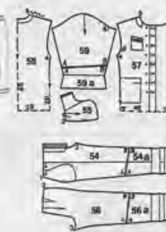
Abnäher	— вытачка
angeschnittener Besatz	— подкройная обтачка
Ansatzlinie	— линия притачивания
Anstoßlinie	— линия стачивания (притачивания)
Biese	— мелкая застроченная складка
	проема
Blende	— планка, кант, бейка, тесьма
Besatz	— обтачка
Borte	— борт
Bügelfalte	— заутюженная складка
dehnen	— оттянуть (растянуть)
einhalten	— припосадить
einreihen	— присборить
Einschnitt	— линия разреза
Fadenlauf vordere Mitte	— направление долевой нити (середина переда)
Fadenlauf rückwärtige Mitte	— направление долевой нити (середина спинки)
Falte	— складка
Faltenanstoßlinie	— линия стачивания складки
Gummizug	— место продевания резинки
Halsrand	— вырез горловины
Kante	— край, кромка
Klappe	— клапан
Knopf	— пуговица, кнопка
Knopfloch	— прорезная петля
Maschenlauf	— направление петельного столбика (в трикотаже)
Naht	— шов
Papierschnittteile	— соединить детали лекал (выкройки)
Passe	— кокетка
Paspel	— бейка, кант
Patte	— отворот, пацкан
Reißverschluß	— молния
rechte (linke) Seite	— лицевая (изнаночная) сторона
Riegel	— застежка
rückwärtige Mitte	— середина спинки
Schlaufe	— шлевка
Schlinge	— воздушная петля
Schlitz	— разрез, шлица
Schnittkante	— линия отреза
Soutache	— сутаж
Stepplinie	— линия отстрочки
Stoffbreite	— ширина ткани
Stoffbruch	— сгиб ткани
Streifenlauf	— направление полосы
Strich	— стежок
Suchnummern	— разыскиваемые номера
Tasche	— карман
Taschenbeutel	— мешковина кармана
Tascheneinschnitt	— прорезь для кармана
Trägeransatz	— бретель
Umbruch	— сгиб
Untertritt	— припуск
verlängern um...	— удлинить на ...
vordere Mitte	— середина переда
Webkante	— кромка ткани
Zusammensetzlinie	— линия соединения

1 БРЮЧНЫЙ КОСТЮМ

Размер 42

Детали 54-59 на листе Б красный контур





Длина жакета по спинке 83 см
Длина брюк по боковому шву 105 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Шерстяная фланель в долевую полоску 3,75 м при ширине 140 см; подкладочная ткань для жакета и мешковин карманов брюк 1,40 м при ширине 140 см; флизелин G405; прокладка для пояса; 1 застежка молния длиной 20 см; 17 пуговиц для жакета; 2 пуговицы для брюк; подплечники формы реглан.
Перед раскроем склеить части деталей 54 и 54а, 56 и 56а, а также 59 и 59а по обозначенной линии соединения.

РАСКРОЙ:

Брюки:
54 Передняя половинка — 2 детали
Мешковина карманов из подкладочной ткани — 2 детали
55 Боковая часть передней половинки, цельнокроенная с мешковиной кармана — 2 детали
56 Задняя половинка — 2 детали

Жакет:
57 Полочка — 2 детали*
Листочка левого кармана — 2 детали
Мешковина кармана — 1 деталь*
Обтачка горловины — 2 детали
Карман — 2 детали
58 Спинка — 1 деталь со сгибом*
Обтачка горловины спинки — 1 деталь со сгибом
59 Рукав — 2 детали*

Брюки: а) левая часть пояса длиной 43,5 см, включая припуск на застежку 3 см; правая часть пояса длиной 40,5 см; ширина пояса в лекалах 10 см, в готовом виде 5 см; в) 5 шлевок длиной 7 см, шириной в лекалах 4 см, в готовом виде 2 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Выкроить припуск 5 см на подгибку по верхнему срезу накладных карманов жакета. По боковым частям передних половинок брюк с меткой «правый край», «левый край» припусков не давать. Подгибка низа, припуски на манжеты брюк учтены в крое. Звездочкой* обозначены детали, выкраиваемые также из подкладочной ткани за вычетом ширины подбортов. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Брюки: На передних половинках заложить мягкие складки X на O и заметать их. ■ **Обработать внутренние карманы** с отрезными боковыми частями. Обтачать входы в карманы передних половинок мешковинами и отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,7 см. Наколоть на боковые части передние половинки брюк, совместив линии входа в карман. С изнаночной стороны, уравняв срезы, стачать мешковины карманов. Приметать мешковины карманов к передним половинкам. ■ Стачать вытачки, боковые и внутренние шаговые швы. ■ Шлевки стачать, вывернуть и отстрочить. Шлевки приметать к верхним срезам брюк следующим образом: впереди между складками и сзади — рядом с вытачками. ■ **Втачать застежку-молнию и притачать пояс.** Стачать средний шов спереди до метки разреза для застежки и сзади, не доходя 15 см до верхних срезов. Цельнокроеные припуски гульфика заутюжить на изнаночную сторону по линии сгиба. Притачать молнию к сгибу разреза левой стороны, вплотную к зубчикам. Сколоть разрез булавками, совместив линии сгиба. Свободную тесьму молнии приметать к припуску правой стороны так, чтобы сгиб перекрывал зубчики, и притачать молнию, не захватывая при этом передней половинки. Отстрочить, как показано на зарисовке, переднюю половинку брюк, притачать одновременно припуск. Детали пояса притачать к верхним срезам брюк, оставив свободным припуск на застежку. Перегнуть детали пояса вдоль пополам. Стачать края пояса и припуск на застежку. Свободный срез пояса подогнуть и подшить ко шву притачивания. Детали пояса отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,7 см. Застрочить оставшийся открытым средний шов до верхнего края пояса задних половинок. ■ Шлевки отвернуть наверх и, подогнув, пристрочить к верхнему краю пояса. Пятую шлевку притачать сзади над средним швом. ■ **Манжеты по низу брюк.** Для образования манжет низ брюк подвернуть наверх так, чтобы линия сгиба совпадала с линией стачивания. Манжеты приутюжить. Припуски на подгибку низа брюк отогнуть на изнаночную сторону и притачать. Манжеты прикрепить несколькими стежками к швам. ■ Заутюжить сгибы на передних половинках. ■ На правом конце пояса прометать две петли.

Жакет: На левой полочке обработать прорезной карман с листочкой. По наметке прорези кармана с изнаночной стороны приклеить с помощью утюга полоску прокладки шириной около 4 см. Листочку обтачать по краям и верхним срезам, вывернуть, приутюжить. Отстрочить листочку в край и на расстоянии 0,7 см. Листочку приметать к левой полочке лицевыми сторонами внутрь по наметке шва притачивания. Мешковину кармана из подкладочной ткани наложить лицевой стороной внутрь на листочку и приметать. Притачать листочку вместе с мешковиной кармана. Мешковину кармана из основной ткани приметать вплотную к наметке так, чтобы срезы мешковины были в стык со срезами листочки, притачать к полочке на таком же расстоянии от линии разреза, что и листочку. Разрезать по наметке между двумя строчками, не доходя до конца строчек 0,5 см. На полочке между двумя строчками рассечь на уголок, не повредив при этом детали и строчки. Вывернуть наизнанку детали кармана, листочку приутюжить над прорезью. Маленькие треугольники на концах среза подвернуть внутрь и притачать между концами строчек к мешковинам карманов. Мешковины карманов обрезать до одинаковой величины и стачать. Боковые стороны листочки притачать к полочке по линии строчки или подшить вручную потайным швом. ■ Стачать плечевые швы. Плечевые швы отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,7 см. ■ Втачать рукава в проймы. Шов заутюжить к пройме, пройму отстрочить в край и на 0,7 см. Единой строчкой стачать боковые и нижние швы рукавов. Швы заутюжить в сторону спинки и локтя. Шов спинки и локтевую части рукава отстрочить в край и на 0,7 см. Нижние срезы рукавов по линии сгиба отвернуть на изнаночную сторону и притачать. ■ Подшить низ жакета. Цельнокроеные подборта отвернуть на лицевую сторону, сколоть булавками горловины полочки и подборта. Стачать плечевые швы на обтачках горловины. Приколоть булавками обтачки к горловине лицевой стороной внутрь. Обтачать горловину обтачками и подбортами. Отстрочить в край борта и горловину; дополнительно отстрочить горловину на ширину 3 см. Прикрепить подборта к подгибке низа. ■ Обработать накладные карманы. Отвернуть цельнокроеные припуски на лицевую сторону и обтачать боковые срезы кармана. Вывернуть обтачки. Подогнуть срез припуска кармана и настрочить с изнаночной стороны. Отстрочить в край, как показано на зарисовке. Настрочить карманы на полочки двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Прикрепить подплечники. Соединить верх жакета с подкладкой. На правой полочке прометать петли по разметке. На левой полочке прометать только верхнюю петлю. Пришить пуговицы, как показано на зарисовке, на правую и левую полочку. На правой полочке пришить с изнаночной стороны дополнительную вспомогательную пуговицу. Отвернуть на лицевую сторону отвороты на рукавах.

ПЛАН РАСКЛАДКИ



2 БЛУЗА «КАЗАК» Размер 38

Детали 111-114 на листе Б
зеленый контур — · — · —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Трикотажное полотно джерси 1,40 м при ширине 140 см; бархат 0,30 м при ширине 150 см; подкладочная ткань 0,15 м при ширине 140 см; флизелин Н 200; отделочная тесьма длиной 4,20 м при ширине 1 см; 1 застежка-молния длиной 25 см; 4 декоративных застежки; 6 кнопок; 10 стразов для декоративной отделки; подплечики.

РАСКРОЙ:
111 Перед — 1 деталь со сгибом
Обтачка горловины переда — 2 детали
112 Спинка — 1 деталь со сгибом
Обтачка горловины спинки — 1 деталь со сгибом
113 Воротник — 2 детали со сгибом
114 Рукав — 2 детали

а) 2 окантовочные косые полоски для обработки разрезов на рукавах длиной 18 см, шириной 3 см; в) 2 манжеты длиной 22,5 см, включая припуск на застежку 2,5 см, шириной в лекалах 11 см, в готовом виде 5,5 см; с) по 1 детали для притачного пояса, выкроенных из основной ткани и подкладочной, длиной 96 см, включая припуск на застежку 2 см, шириной 10 см. Из подкладочной ткани выкроить обтачку разреза переда длиной 30 см, шириной 4 см. Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. При раскрое деталей из бархата учесть направление ворса (снизу вверх). На полочке и спинке припуск дан только для левой боковой шлицы. На плане раскладки лекала расположены на лицевой стороне ткани. Обтачку для разреза переда кроить из двух частей. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Дополнительно приклеить с помощью утюга прокладки на обтачки переда, выкроенные из подкладочной ткани.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Отделочную тесьму настрочить на перед, как указано на зарисовке, в уголках тесьму заложить складочками. Внутри получившегося контура настрочить еще два ряда тесьмы на расстоянии около 2 см друг от друга. ■ На перед по линии наметки разреза наколоть обтачки-подборта из подкладочной ткани, сложив их лицевыми сторонами, приметать срезами в стык. По изнаночной стороне притачать их вплотную к линии наметки разреза. Разрезать между строчками на уголок, не доходя до концов строчек на 0,5 см. К краям разреза приметать тесьму молнии так, чтобы зубцы были видны. Притачать молнию в край. В конце разреза отстрочить маленький треугольник. ■ Стачать плечевые швы переда и спинки, а также плечевые швы на обтачках горловины. Обтачать воротник по внешнему контуру, вывернуть и приутюжить. Срезы воротника приметать по горловине. Обтачки наколоть на воротник лицевыми сторонами внутрь, заметать и притачать. Передние продольные срезы обтачек подогнуть и подшить к тесьме молнии. ■ Стачать боковые швы, оставив шлицу с левой стороны нестачанной. Заутюжить припуски шлицы в сторону переда. Верхнюю часть шлицы с изнаночной стороны закрепить строчкой. ■ По нижнему срезу переда заложить мягкие складки X на O и заметать их. Пояс из основной ткани обтачать подкладкой, вывернуть и приутюжить. С лицевой стороны положить пояс, основной тканью внутрь, приметать и притачать. Срез пояса и подкладки подогнуть и подшить ко шву притачивания. ■ Обработать рукава с манжетами. Сделать разрез по низу рукавов согласно наметки. Края разрезов разложить в прямую линию, притачать как можно ближе к срезам окантовочные полоски. Полоски отогнуть и заутюжить в сторону среза, подшить ко шву притачивания. Ширина окантовки в готовом виде 0,75 см. Окантовку сложить пополам, а сгиб прострочить наискось с изнаночной стороны. Переднюю верхнюю сторону окантовки отвернуть на изнаночную сторону, приметать к срезу рукава. Стачать швы рукавов. Заложить и заметать мягкие складки по нижним срезам рукавов: по 2 складки по обе стороны разреза. Манжеты сложить вдоль пополам лицевыми сторонами внутрь, стачать края манжет, швы и припуски на застежку в 1,5 см у верхней окантовки. Оставшиеся 0,75 см припуска пристрочить к нижней окантовке. Приметать и притачать верхнюю часть манжеты к нижним срезам рукавов, срезы нижней части подогнуть и подшить ко шву притачивания. ■ Втачать рукава в проймы, сделав небольшую посадку по окату рукава. Прикрепить подплечики. ■ На боковом разрезе пробить 4 кнопки, на манжетах по 2. Пришить 2 декоративные застежки на пояс и по 1 на манжеты. ■ Перед изделия расшить камнями-стразами по рисунку в виде звезд.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

кромка ткани · сгиб ткани · 140 см · 150 см · кромка ткани 1,40 м · кромка ткани 0,30 м

3 БЛУЗКА Размер 38-40

Детали 66-72 на листе А
Зеленый контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Рекомендуемая ткань — шелковая, типа чесучи, 2,10 м при ширине 100 см или 1,50 при ширине 140 см; флизелин Н 200; 1 металлическая застежка-молния длиной 12 см; 7 пуговиц; подплечики формы реглан.

РАСКРОЙ:
66 Перед — 1 деталь со сгибом
Мешковина кармана — 2 детали
67 Планка для застежки «поло» — 2 детали со сгибом
68 Спинка — 1 деталь со сгибом
69 Стойка воротника — 2 детали со сгибом
70 Воротник — 2 детали со сгибом
71 Рукав — 2 детали
72 Манжета — 4 детали

а) 2 окантовочные полоски для обработки разрезов на рукавах длиной 16 см, шириной 3 см; в) 2 обтачки по косой нити для обработки карманов — длиной 14 см, шириной 3 см. Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Обратить внимание при раскрое на то, что у застежки «поло» различные концы для правой и левой планок. Обтачки кроить без припусков на швы. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Прокладку наклеить с помощью утюга только на верхнюю деталь воротника и планки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
На левой части переда выполнить прорезной карман «в рамку» с молнией. По наметке прорези кармана с изнаночной стороны приклеить утюгом полоску прокладки шириной около 4 см. Наколоть косые полоски обтачки лицевыми сторонами внутрь к линии наметки и прострочить на расстоянии 0,7 см от линии разреза. Сделать разрез между двумя строчками, не доходя до концов строчки на 0,5 см. Рассечь на уголок, не повредив при этом строчек. Обтачки вывернуть на изнаночную сторону, припуски швов заутюжить в противоположные стороны и выметать края «рамки». Маленькие треугольники по концам разреза вывернуть на изнаночную сторону и настрочить на обтачки. Приметать молнию к обтачкам потайным стежком. Отстрочить «рамку» с лицевой стороны по швам притачивания, прихватив тесьму молнии. Мешковины кармана притачать с изнаночной стороны к тесьме молнии, затем стачать между собой. ■ **Выполнить застежку «поло».** Верхнюю планку застежки «поло» сложить вдоль пополам лицом внутрь, стачать нижний конец до метки 1, подрезать швы. У метки 1 надсечь припуски швов. Притачать обе планки по вертикальным срезам к переду блузки. Припуски на швах в уголках детали рассечь наискось. Заутюжить припуски в сторону планок. Подогнуть край планок с изнаночной стороны и подшить ко швам притачивания. Отстрочить планки в край вдоль швов притачивания и по сгибу. Нижний узкий край левой планки притачать к детали переда. Наколоть верхнюю планку на нижнюю, совместив линии середины. Нижний конец верхней планки отстрочить в край и поперек, как указано на рисунке. ■ Стачать плечевые швы. ■ Сделать разрезы внизу рукавов по намеченным линиям. Края разрезов разъединить и разложить в прямую линию. Приметать и притачать вплотную к срезам окантовочные полоски. Полоски заутюжить в сторону разрезов, обогнуть швов на ширину 1 см, отвернуть на изнаночную сторону и подшить ко шву притачивания. Сложить окантовку поперек вверху разреза. Сгиб окантовки прострочить по косой линии. ■ Втачать рукава в проймы. Заутюжить швов в сторону проймы и настрочить в край. Единой строчкой стачать боковые швы и швы рукавов. ■ По обе стороны разреза заложить мягкие складки. Манжеты сложить вдоль пополам лицевой стороной внутрь. Стачать края манжет. Притачать манжеты к нижним срезам рукавов с лицевой стороны. Подшить, подогнув срезы с изнаночной стороны, ко швам притачивания. Манжеты отстрочить в край. ■ **Обработать воротник со стойкой.** Детали воротника сложить лицевой стороной внутрь, стачать по внешнему контуру, вывернуть и отстрочить в край. Детали стойки сложить лицевыми сторонами внутрь: между верхними срезами стойки вложить воротник, уравнивая срезы. Стачать шов и притачать к вырезу горловины с лицевой стороны, отвернуть на изнаночную сторону, подогнуть и пришить по шву притачивания. Отстрочить стойку в край. ■ Припуск по низу блузки перегнуть на изнаночную сторону и притачать швом шириной 1 см. ■ Прометать петли для пуговиц в указанных на рисунке местах: на правой планке, на правой стороне стойки и на манжетах. Перегнуть манжеты по линиям сгиба и приутюжить наверх. Края каждой манжеты закрепить между собой с помощью двух пуговиц, соединенных «ножкой» из ниток по типу запонок. ■ Прикрепить подплечики.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

кромка ткани · сгиб ткани · 100 см · кромка ткани 2,10 м

4 БЛУЗКА Размер 42-44

Детали 107-110 на листе Б
зеленый контур — · · — · · —

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Рекомендуемая ткань — крепдешин с рисунком 1,45 м при ширине 140 см; сатин черного цвета 0,40 м при ширине 140 см или 0,40 м при ширине 90 см; флизелин G 405; вязаная резинка; 10 пуговиц; подплечики формы реглан.

РАСКРОЙ:
107 Перед — 1 деталь
108 Спинка — 1 деталь со сгибом
109 Воротник — 2 детали со сгибом
110 Рукав — 2 детали

а) Притачной пояс-баска длиной 138 см шириной 28,5 см; в) обтачка разреза переда длиной 35 см, шириной 10 см; с) 2 манжеты длиной 24 см с припуском на застежку 3 см, шириной в лекалах 10 см, в готовом виде 5 см; d) косая полоска для обработки горловины длиной 50 см, шириной 4 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. На обтачку разреза переда приклеить с помощью утюга прокладку шириной 4,5 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Стачать плечевые швы. ■ На детали переда сделать разрез по линии наметки. Обтачку приколоть булавками к продольным срезам лицевыми сторонами внутрь со стороны укрепленного прокладкой края (оставив наверху небольшой припуск) и притачать на 0,5 см от разреза. Отвернуть наизнанку, приметать и заутюжить. На левой стороне обтачки отложить 4 см от шва и сделать метку для линии сгиба. Затем от этой линии отложить еще 4 см и сделать еще метку. Отвернуть обтачку вдоль получившейся линии сгиба на изнаночную сторону и заутюжить. На детали переда замерить расстояние от наметки середины переда до начала притачивания воротника и поставить метку. Детали воротника с изнанки стачать по внешнему контуру. Вывернуть и отстрочить воротник в край и еще 4 раза с расстоянием между строчками 0,5 см. Приметать воротник к горловине с лицевой стороны. С левой стороны горловины обтачку отвернуть по линии сгиба

на лицевую сторону, подвернуть и сколоть булавками. С правой стороны — обтачку отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть и приметать ко шву притачивания до конца разреза. Затем двойную обтачку разреза отвернуть на изнаночную сторону и приколоть булавками к горловине. Косую полоску для обтачки горловины перегнуть пополам по длине и приутюжить. Двойную полоску приколоть булавками последовательно к воротнику по горловине. Прострочить вдоль линии горловины. Вывернуть на изнаночную сторону обтачку и полоску. Край левой обтачки разреза подшить к шву притачивания. Настрочить полоску с лицевой стороны, отступив на 0,5 см от шва притачивания воротника. ■ Стачать боковые швы. ■ Припуск по низу баски подогнуть и настрочить на расстоянии 0,5 см. С помощью эластичной резинки собрать баску на сборку следующим образом. На баске с изнаночной стороны на расстоянии 2,2 см от нижнего среза нанести первую линию, а затем еще 12 линий с расстоянием 2,2 см между ними. Проложить поверх резинок по этим линиям ряды зигзагообразных строчек. Резинку класть на ткань в нерастянутом состоянии и в процессе строчки ее ни в коем случае нельзя прокалывать иглой. По окончании строчки резинки стягивают: для 42 размера на длину 78 см, а для 44 размера — на 82 см. Концы резинок закрепляют. Стачать шов. Баску, слегка растянув, притачать к нижнему срезу блузки по верхней строчке. ■ Стачать швы рукавов. На нижних срезах рукавов рассечь припуски согласно поперечным меткам на лекалах. Припуск между метками перегнуть наизнанку и подшить. Присборить нижний срез рукавов. Манжеты сложить с изнанки вдоль пополам, стачать края; припуск под застежку до метки надсечь и вывернуть. Притачать манжеты к нижним срезам рукавов. Подшить, подогнув срезы с изнаночной стороны, ко швам притачивания. Отстрочить манжеты в край и еще 7 раз вдоль манжет с расстоянием между строчками 0,5 см. ■ Прометать петли для застежки переда по разметке на лекалах, а также по две петли на манжетах. Прикрепить подплечники.

ПЛАН РАСКЛАДКИ



5 ЮБКА Размер 42 и 44

Длина юбки 64 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Трикотажное полотно джерси в рубчик 0,80 м при ширине 150 см; резинка шириной 1 см для размера 42 — 2,45 м, для размера 44 — 2,55 м.

РАСКРОЙ:
Полотнище юбки длиной 74 см и шириной 106 см для размера 42 и 110 см для размера 44. По верхнему срезу предусмотреть припуск 5,5 см на цельнокроеную обтачку для продевания резинок. При раскрое учесть припуски на швы и подгибку низа.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Стачать боковой шов, оставив сверху нестачанную часть под обтачку для продевания резинок. Припуск верхнего среза под обтачку отвернуть на изнаночную сторону и простpочить на расстоянии 4,5 см. Проложить еще 2 ряда строчек с расстоянием между ними 1,5 см. В образовавшиеся кулиски продеть три резинки в соответствии с обхватом талии. Подгибку низа отвернуть на изнаночную сторону и настрочить двойной строчкой по лицевой стороне на расстоянии 2,5 см от края.

6 ЭКСТРА—ПАТЕНТ—МОДЕЛЬ Размеры 44 и 48

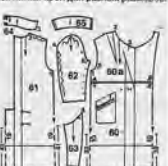
Две модели по одним лекалам
Рис. А: пальто
Рис. В: жакет
Длина пальто по спинке около 122 см
Длина жакета по спинке около 100 см

A

B

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Рис. А: Шерстяной велюр: для размеров 44 и 46 — 3,10 м, для размеров 48 и 50 — 3,15 м при ширине 150 см; подкладочная ткань: для размеров 44 и 46 — 2,00 м; для размеров 48 и 50 — 2,25 м при ширине 140 см; флизелин Н 315; 2 большие пуговицы; 1 плоская пуговица для внутренней застежки; подплечники.
Рис. В: Ткань с рисунком в «елочку»: для размеров 44 и 46 — 2,60 м, для размеров 48 и 50 — 2,65 при ширине 150 см; подкладочная ткань для всех размеров — 1,85 м при ширине 140 см; флизелин Н 315; 2 большие пуговицы; 1 плоская пуговица для внутренней застежки; подплечники.

Детали 60-65
зеленый контур
Размер 44 на листе А
Размер 48 на листе Б
Детали 64 и 65 для обоих размеров расположены на листе А
Обратить внимание на отличающиеся линии кроя для разных размеров.

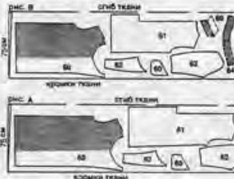


Перед раскроем склеить части деталей 60 и 60а по обозначенной линии соединения.

РАСКРОЙ:
60 Полочка — 2 детали* А, В
Листочка — 2 детали А, В
Мешковина кармана — 2 детали* А, В
61 Спинка — 2 детали* А, В
62 Верхняя часть рукава — 2 детали* А, В
63 Нижняя часть рукава — 2 детали* А, В
64 Воротник — 2 детали со сгибом А, В
65 Манжета рукава — 4 детали А

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Обратить внимание на направление ворса ткани, а также на разную линию низа у полочки и спинки и на разную длину шлицы на спинке для моделей А и В. В лекалах учтены припуски на средний шов спинки и шлицы; дополнительно сделать припуск в 1 см по вертикальным срезам подбортов. Учесть разницу в крое правой и левой сторон деталей спинки при выкраивании припусков на шлицу. При раскрое рукавов с манжетами у модели А добавить припуск в 4 см для подгибки на обеих верхних деталях манжет, а на нижних срезах рукавов и обеих внутренних деталях манжет предусмотреть только припуск. Детали, отмеченные звездочкой*, выкроить также из подкладочной ткани за вычетом ширины подбортов. Прокладка накладывается на места, заштрихованные на плане раскладки. Приклеить утюгом прокладки на подворотник, припуск шлицы, подгибку низа полочки и спинки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Рис. А: Стачать средний шов спинки до метки шлицы. Заутюжить припуски на швы и на шлицу в сторону левой части спинки. Отстрочить левую часть на расстоянии 2 см от шва двойной строчкой. ■ На полочках выполнить прорезные карманы с листочкой, см. модель 1. Листочки сложить вдоль пополам наизнанку, стачать края, вывернуть, приутюжить. Отстрочить листочки на расстоянии 2 см от края. ■ Стачать вытачки, заутюжить к середине боковые и плечевые швы, разутюжить. ■ Подборта сложить с полочками лицевыми сторонами внутрь и притачать по краю лацкана до цифры 3. Воротник сметать, обтачать по внешнему контуру. Приутюжить. Притачать подворотник к горловине, а верхний воротник — к цельнокроеным подбортам. Припуски швов притачивания воротника разутюжить на обе стороны. Воротник вывернуть, подборта отвернуть на изнаночную сторону. Совместить швы притачивания верхнего и нижнего воротников и простpочить по ним с лицевой стороны. ■ Подшить подгибку низа пальто. На правой части спинки отвернуть вдоль линии сгиба на изнаночную сторону припуски шлицы на обработку. Прикрепить к подгибке низа все припуски шлицы. Проложить закрепочную строчку припусков шлицы в косом направлении на левой части спинки, как показано на зарисовке. Отстрочить на расстоянии 2 см края бортов, лацканов и воротника. ■ Верхние части рукавов сложить друг с другом лицевыми сторонами внутрь и оттянуть передние срезы с помощью утюга и влажной ткани так, чтобы их длина совпадала с длиной соответствующих срезов нижних частей рукавов. Стачать передние швы рукавов. Стачать локтевые швы рукавов, сделав посадку верхних частей. Стачать швы на манжетах рукавов. Разутюжить. Сложить верхние и внутренние детали манжет лицевыми сторонами внутрь. Стачать верхние срезы, вывернуть и приутюжить. Отстрочить верхние края манжет на ширину 2 см. Притачать лицевыми сторонами внутрь внутренние детали манжет к нижним срезам рукавов так, чтобы швы на манжетах совпали с передними швами рукавов. Лицевые детали манжет расправить над швом притачивания и простpочить с лицевой стороны точно по шву притачивания. Подшить подгибку низа вручную. Отвернуть манжеты на лицевую сторону на расстоянии 1 см выше шва притачивания. ■ Втачать рукава в проймы, слегка припосадив их. Прикрепить подплечники. ■ Стачать детали подкладки. Припуски среднего шва спинки и шлиц заутюжить в противоположные друг другу стороны. Соединить подкладку с верхом пальто, наколоть булавками, подогнуть срезы и подшить к подбортам, шву притачивания воротника и припускам на подгибку. В области шлицы подшить подкладку к припускам шлицы. По линии внутренних срезов шлицы подкладку разрезать под прямым углом с учетом припусков, надсечь уголки и подшить, подогнув края к внутреннему краю левого припуска шлицы, а вверху шлицы — к ее заходу. ■ На правой полочке прометать в указанном месте петлю для большой пуговицы. На левой полочке прометать петлю для плоской внутренней пуговицы, а на правой — пришить пуговицу.
Рис. В: Жакет в основном обрабатывается так же, как и пальто. На рукавах отсутствуют манжеты. К подгибке рукавов приклеить утюгом дополнительные прокладки. Подшить низ рукавов.



ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ

7 ЖАКЕТ Размеры 44 и 46

Данные для размера 48 приведены в скобках
Длина по спинке 78 (79) см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Ткань в клетку «принц Уэльский» 1,70 м при ширине 150 см, подкладка 1,40 (1,50) м при ширине 140 см; флизелин G 405; 6 больших и 6 маленьких пуговиц; подплечники.

РАСКРОЙ:
34(42) Средняя часть полочки — 2 детали*
Обтачка горловины — 2 детали
35(43) Боковая часть полочки — 2 детали*
36(44) Листочка — 2 детали
37(45) Мешковина кармана — 2 детали*
38(46) Средняя часть спинки — 1 деталь со сгибом*
Обтачка горловины — 1 деталь со сгибом
39(47) Боковая часть спинки — 2 детали*
40(48) Верхняя часть рукава — 2 детали*
41(49) Нижняя часть рукава — 2 детали*

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Обратить внимание при раскрое на совпаде-

ние линий клетки на ткани. Детали, отмеченные звездочкой*, выкроить также из подкладочной ткани, за вычетом ширины подбортов. При раскрое спинки из подкладочной ткани предусмотреть складку посередине спинки глубиной 2 см на свободное облегание. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Дополнительно приклеить утюгом прокладки по низу спинки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Стачать средние и боковые части полочек, а также средние и боковые части спинки. ■ На полочках обработать прорезные карманы с листочками. Листочки сложить вдоль посередине лицевыми сторонами внутрь, стачать края, вывернуть и приутюжить. Листочки отстрочить по внешнему контуру на расстоянии 0,75 см от края. Приметать листочки лицевой стороной внутрь вдоль наметки прореза. Мешковины карманов из основной ткани приметать лицевыми сторонами внутрь к наметке прорези и притачать к полочкам на таком же расстоянии от линии разреза, что и листочки. Строчки разрезать посередине, начиная от бокового шва к переду, не доходя 0,5 см до конца строчки, надсечь на уголок, при этом не повредив строчки. Вывернуть мешковины кармана на изнаночную сторону, листочки приметать на полочки и заутюжить над прорезями карманов. Маленькие треугольники у переднего края карманов подвернуть внутрь и притачать к мешковинам карманов. Притачать мешковины карманов из подкладочной ткани к припускам швов притачивания листочек. Уравнять срезы мешковины карманов и стачать, приметать к боковым швам полочек. Настрочить боковые стороны листочек к полочкам по имеющимся строчкам на листочках. ■ Стачать боковые швы, вытачки и плечевые швы. Стачать обтачки выреза горловины. Цельнокроеные подборта полочек отвернуть на лицевую сторону, притачать срезы подбортов и обтачек. Обтачать горловину подбортами и обтачками. Подгибку низа жакета проклеить и подшить. Подшить подборта к подгибке низа. Борта и горловину отстрочить на расстоянии 0,75 см от края. ■ Обработать двухшовные рукава. Верхние части рукавов сложить лицевыми сторонами внутрь, оттянуть передние срезы с помощью утюга и влажной ткани так, чтобы их длина совпадала с длиной соответствующих срезов нижних частей рукавов. Стачать передние швы рукавов. Приклеить утюгом прокладки в подгибке низа рукавов и припускам шлиц. Стачать локтевые швы рукавов, сделав посадку верхних частей. Шлицы оставить нестачанными. Подшить низ рукавов. Заутюжить припуски шлиц. Локтевые части припусков шлиц настрочить с изнаночной стороны полечек. Пришить маленькие пуговицы на местах, указанных на лекалах, прихватив при этом припуски. ■ Приполсаживая рукава по окату, втачать в проймы. Прикрепить подплечики. Соединить жакет с подкладкой. На правой полочке прометать петли для больших пуговиц.

Размер 44
Детали 34-41 на листе А
красный контур



Размер 48
Детали 42-49 на листе А
красный контур



ПЛАН РАСКЛАДКИ
Для размера 44
Размер 48 — аналогично



8 БЛУЗКА Размеры 44 и 48

Данные для размера 48 приведены в скобках

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Рекомендуемая ткань — батист в продольную полоску 1,70 (1,80) м при ширине 150 см или 2,95 (3,00) м при ширине 90 см; флизелин Н 200; 15 пуговиц; подплечники формы реглан; булавка для банта.

РАСКРОЙ:

6(14) Средняя часть полочки — 2 детали со сгибом
7(15) Боковая часть полочки — 2 детали
8(16) Спинка — 1 деталь со сгибом
9(17) Передняя часть рукава — 2 детали
10(18) Локтевая часть рукава — 2 детали
11(19) Кокетка цельнокроенная со средней частью рукава — 2 детали
12(20) Стойка воротника — 2 детали со сгибом
13(21) Воротник — 2 детали со сгибом

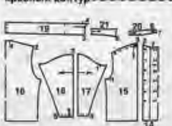
а) 2 окантовочные косые полоски для обработки разрезов рукавов длиной 20 см, шириной 3 см; в) 2 манжеты длиной 24 (25) см, включая припуск на застежку 2,5 см, шириной в лекалах 10 см, в готовом виде 5 см; с) бант длиной 60 см, шириной в лекалах 6 см, в готовом виде 3 см; d) шлевка для банта длиной 7 см, шириной в лекалах 6 см, в готовом виде 3 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Прокладки приклеиваются с помощью утюга только на верхнюю деталь воротника и верхнюю деталь стойки.

Размер 44
Детали 6-13 на листе А
красный контур



Размер 48
Детали 14-21 на листе А
красный контур



ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Втачать передние части рукавов в проймы полочек, а локтевые части рукавов — в проймы спинки. ■ Присборить, как показано на лекалах, верхние срезы боковых частей полочек. Притачать кокетки, цельнокроенные со средними частями рукавов, к верхним срезам боковых частей полочек и верхним срезам передних частей рукавов, а также к спинке и верхним срезам локтевых частей рукавов. Отстрочить кокетки, цельнокроенные со средними частями рукавов, вдоль швов притачивания в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Единым швом стачать боковые швы и нижние швы рукавов. ■ Сделать разрезы по низу рукавов по намеченным линиям. Края разрезов разложить в прямую линию. Приметать и притачать вплотную к продольным срезам окантовочные полоски. Полоски отогнуть и заутюжить в сторону разреза. Затем подогнуть срезы и подшить со стороны изнанки ко шву притачивания: готовая ширина окантовки 0,75 см. Окантовку сложить поперек вверху разреза. Сгиб окантовки простроить по косой линии с изнаночной стороны. Переднюю верхнюю сторону окантовки отвернуть на изнаночную сторону, приметать к нижнему срезу рукава. ■ Нижние срезы рукавов присборить. ■ Манжеты сложить вдоль посередине, стачать края и припуск на застежку только на 1,7 см. Оставшуюся часть 0,8 см припуска, пристрочить к нижней окантовке рукава. Притачать манжеты к нижним срезам рукавов и подшить с изнаночной стороны подогнутые срезы ко шву притачивания. Манжеты отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Подшить низ блузки двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Сметать и притачать средние части полочки к боковым. Заутюжить припуски на швы в сторону средних частей. Средние части полочек перегнуть пополам на лицевую сторону. Стачать верхние края до цифры 7, а также нижние края. Припуски на швы у цифры 7 подрезать. Вывернуть на изнаночную сторону получившиеся подборта, приметать, подогнув продольные срезы ко шву притачивания. Отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см средние части полочек вдоль швов притачивания, низ блузки и борта; верхний край до цифры 7 отстрочить только в край. ■ Обработать воротник со стойкой (см. модель 3). Отстрочить воротник двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Прометать петли по разметке на лекалах на правой полочке, на правой стороне стойки. Прометать по одной петле на манжетах. ■ Прикрепить подплечники. ■ Детали банта и шлевку к нему сложить вдоль пополам, стачать и вывернуть. Сложить концы банта к середине. Обвернуть бант шлевкой и пришить ее концы к изнаночной стороне банта, там же прикрепить булавку.

ПЛАН РАСКЛАДКИ
для размера 44
Размер 48 — аналогично.



9 ЮБКА Размеры 44 и 48

Данные для размера 48 приведены в скобках
Длина юбки 72 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Фланель 0,90 (1,25) м при ширине 150 см; прокладка для пояса; флизелин Н 200; 1 застежка-молния длиной 20 см; 1 большая пуговица; 4 маленьких пуговицы.

РАСКРОЙ:

23(25) Переднее полотнище — 1 деталь со сгибом
24(26) Заднее полотнище — 2 детали

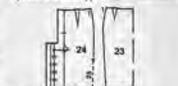
а) пояс с припуском 3 см на застежку длиной 87 (97) см, шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Прокладка накладывается на места, заштрихованные на плане раскладки.

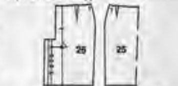
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Стачать средний шов заднего полотнища между знаком X и наметкой шлицы. Стачать вытачки и боковые швы. Втачать молнию. ■ Пояс притачать к верхнему срезу юбки, оставив свободным запас на застежку. Пояс сложить вдоль посередине. Стачать края пояса и запас на застежку. Приметать и притачать лицевую часть пояса к верхнему срезу юбки. Подшить подвернутый внутренний срез пояса ко шву притачивания. Отстрочить пояс в край. Прометать петлю. ■ Подшить низ юбки. Цельнокроеные обтачки припусков шлиц заметать по линии сгиба на изнаночную сторону. Подшить обтачки к подгибке низа. Вдоль левого края шлицы прометать петли. Левый край шлицы сметать с правым, совместив средние линии. Складку заложить, совместив X на O, и заутюжить. Настрочить поперечной строчкой с изнаночной стороны припуски складок. На лицевой стороне выстрочить треугольник, как указано на зарисовке.

Размер 44
Детали 23-24 на листе Б
красный контур



Размер 48
Детали 25-26 на листе Б
красный контур



ПЛАН РАСКЛАДКИ
Для размера 44



ПЛАН РАСКЛАДКИ
Для размера 48



10 БЛУЗКА Размер 46

Детали 55-59 на листе А красный контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Крепжоржет 2,10 м при ширине 150 см; флизелин Н 200; 6 плоских пуговиц; 3 пуговицы в виде шариков; подплечники формы реглан.

РАСКРОЙ:
55 Полочка — 2 детали
56 Спинка — 1 деталь со сгибом
57 Стойка воротника — 2 детали со сгибом
58 Воротник — 2 детали со сгибом
59 Рукав — 2 детали
а) две окантовочные полоски для обработки разрезов на рукавах длиной 18 см, шириной 2,5 см; в) 2 манжеты длиной 24,5 см, включая припуск на застежку 2,5 см, шириной в лекалах 9 см, в готовом виде 4,5 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. При раскрое учесть различные линии для цельнокроеных планок правой и левой полочек. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Прокладки приклеиваются с помощью утюга только на одну деталь воротника и стойки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
На полочках обработать планку для потайной застежки. На правой полочке складку вместе с подбортом заутюжить на изнаночную сторону по линии сгиба борта, сметать ее вдоль с лицевой стороны. Со стороны изнанки припуск по намеченной линии перегнуть в сторону борта, затем перегнуть в сторону проймы так, чтобы срез попал во внутрь складочки, расположенной на лицевой стороне полочки, сгиб которой направлен к пройме. Складочку сметать вместе с внутренним сгибом и прострочить. Складки заметать наверху и внизу. На левой полочке заутюжить на изнаночную сторону цельнокроеный подборт. Складку заутюжить, прострочить и приутюжить в сторону проймы, заметать вверху и внизу. ■ Стачать плечевые швы. Заутюжить сгиб складок вдоль проймы. Складки прострочить и приутюжить в сторону проймы. ■ Стачать боковые швы. Подогнуть подгибку низа и отстрочить на расстоянии 0,75 см от края. ■ Обработать воротник со стойкой (см. модель 3). ■ Обработать рукава с манжетами (см. модель 18). Манжеты отстрочить в край. ■ Втачать рукава в проймы, присборив по окату. Прикрепить подплечники. ■ На правой полочке прометать под верхней складкой петли для плоских пуговиц потайной застежки. На правой стороне стойки и на манжетах прометать петли для отделочных пуговиц в виде шариков.

кромка ткани
ПЛАН РАСКЛАДКИ
сгиб ткани
150 см
кромка ткани 2,10 м

11 КОЖАНАЯ ЮБКА Размер 46

Детали 78-81 на листе Б зеленый контур

Длина юбки 72 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Натуральная кожа нубук — 2 куска размером около 75×85 см, общей площадью 202 кв. дм. При покупке кожи обязательно иметь при себе комплект лекал. Подкладочная ткань 1,00 м при ширине 140 см; флизелин LE 420; 1 застежка-молния длиной 20 см; 1 пуговица; клей для кожи; специальный карандаш для склеивания швов.
Обратите внимание: Перед тем, как начать кроить юбку из кожи, советуем вначале сшить макет из простой ткани и внести соответствующие изменения в лекала. Прочтите также общие указания по работе с кожей.

РАСКРОЙ:
78 Средняя часть переднего полотнища — 1 деталь со сгибом*
79 Боковая часть переднего полотнища, цельнокроенная с мешковиной кармана — 2 детали*
80 Боковая часть переднего полотнища — 2 детали*
Мешковина кармана — 2 детали из подкладочной ткани
81 Заднее полотнище — 2 детали*
а) пояс длиной 91 см, включая припуск на застежку 3 см, шириной в лекалах 6 см, в готовом виде 3 см. В связи с несимметричностью деталей заднего полотнища юбки (наличие шлицы), лекала разложить на лицевой стороне кожи и кроить с учетом припусков на швы и подгибку. Учесть разницу в крое для правого и левого припусков шлицы. Детали, отмеченные звездочкой*, кроить также из подкладочной ткани. Для получения лекал подкладки переднего полотнища: сначала подогнуть припуск кармана, соединить между собой боковые части переднего полотнища, сколоть их булавками по линии, обозначающей вход в карман. Затем боковые части сколоть со средней так, чтобы по верхнему срезу юбки образовалась вытачка. Заднее полотнище выкроить из подкладочной ткани с припуском 1,5 см на средний шов. Мешковины карманов из подкладочной ткани кроить с вычетом ширины цельнокроеных обтачек. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Мешковины карманов из подкладочной ткани притачать к обтачкам карманов. Отвернуть по линиям сгиба обтачки на изнаночную сторону. Отстрочить входы в карманы на ширину 2 см. Наложить и сколоть булавками боковые части переднего полотнища, совместив линии входа в карман с наметкой. Стачать нижние срезы мешковин между собой с изнаночной стороны, а боковые стороны мешковин притачать к припускам боковых частей переднего полотнища. Заутюжить на изнаночную сторону припуски на швы среднего полотнища юбки. Наложить среднюю часть полотнища на боковые части, согласно разметке на лекалах, и отстрочить. ■ Стачать средний шов заднего полотнища между метками разреза для молнии и шлицы. Заутюжить припуски швов разреза и шлицы в сторону левого полотнища.
Стачать вытачки на заднем полотнище, подложив под шов полоску кожи. Заутюжить вытачки к середине, а полоски — в противоположную сторону. Отстрочить с лицевой стороны в край швы стачивания вытачек. ■ В средний шов заднего полотнища притачать молнию с перекрытием ее. По метке конца молнии на правом заднем полотнище подрезать припуск на шов, не доходя строчки 0,2 см. Перегнуть припуски на изнанку и приклеить. По лицевой стороне разреза левого полотнища настрочить молнию на 1 см от перегиба. По лицевой стороне разреза правого полотнища настрочить молнию вплотную к зубчикам. Соединить края разреза. Свободный конец молнии приклеить к припуску разреза на левом полотнище. ■ Стачать боковые швы. Швы направить в сторону заднего полотнища. Отстрочить заднее полотнище юбки в край. На подкладке стачать вытачки и швы. Подкладку вложить в юбку изнаночными сторонами внутрь и притачать к верхнему срезу юбки. Подшить к тесьме молнии подвернутые края подкладки. ■ Притачать пояс к верхнему срезу юбки. ■ Пояс сложить вдоль пополам. Стачать края пояса и припуск на застежку. Внутренний продольный край пояса расправить над швом притачивания. Отстрочить пояс с лицевой стороны в край по всей длине. С изнаночной стороны подрезать припуски шва притачивания внутреннего края пояса. ■ На левом конце пояса прометать петлю для пуговицы. Для этого сделать разметку длины петли. Отстрочить вокруг разметки и сделать продольный разрез между строчками. ■ Подшивку отогнуть на изнаночную сторону и приклеить ее к юбке. Края шлицы заутюжить. Обтачки шлиц приклеить. Отстрочить верх шлицы по левому заднему полотнищу, как показано на лекалах, вместе с нижним припуском шлицы. ■ Подогнуть и прострочить низ подкладки так, чтобы подкладка была на 2 см короче юбки. Прикрепить подкладку у шлицы. Для этого отметить на подкладке прямоугольник длиной 19 см и шириной 6 см. Внутри наметки вырезать подкладку, оставив припуски на швы в 1 см. Эти припуски заутюжить на изнаночную сторону. Края разреза обработать с лицевой стороны узкой частой зигзагообразной строчкой. С изнаночной стороны осторожно подрезать припуски вплотную к строчке.

заготовка
75 х 85 см
заготовка
75 х 85 см
заготовка
75 х 85 см
ПЛАН РАСКЛАДКИ

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ ПО РАБОТЕ С КОЖЕЙ

● Кожа относится к числу природных материалов. Кожаные шкуры отличаются по размеру, их цена зависит от площади, измеряемой в квадратных футах, в СССР — в кв. дециметрах (1 кв.фут = 30×30 см = 9 кв.дм). Волнистые и неровные края шкур входят в расчетную площадь. Очень тонкие или имеющие дыры участки кожи не применимы для изготовления одежды высокого качества.

● Наши указания относительно использования кожи не являются исчерпывающими. Для того, чтобы точно знать, сколько вам потребуется кожи для изготовления из нее какого-либо изделия, рекомендуем захватить с собой в магазин комплект лекал. Приготовьте также лекала из бумаги для прямых деталей, таких как пояс и т.п., пользуясь нашим руководством по изготовлению изделий. На лекалах не забудьте написать, сколько таких деталей вам потребуется.

● Перед раскроем наложите лекала на левую сторону кожи, обведите контуры ее и нанесите необходимые метки и знаки с помощью шариковой ручки. Если нет других указаний, то при раскрое необходимо учесть припуски на швы и подгибку.

● У кожи нет направления долевой нити. Располагайте лекала с максимальным использованием полезной площади кожи. При изготовлении высококачественных изделий необходимо помнить, что кожа больше растягивается в поперечном направлении, чем в продольном. Поэтому старайтесь выкраивать одинаковые детали, например правую и левую полочку, по возможности, в одном направлении. У велюровой кожи обязательно соблюдать направление ворса. Из велюра кроить надо таким образом, чтобы ворс был направлен сверху вниз.

● Старайтесь не делать наметочных швов и не распарывать швы, так как на коже остаются следы стежков. Мягкую кожу шьют обычной швейной иглой № 80 или 90. Для более толстой кожи рекомендуется специальная трехгранная игла. Если ваша машина плохо продвигает материал, пользуйтесь специальной лапкой с тефлоновым покрытием подошвы. Можно также строчить через тонкую бумагу, которую вы потом удалите. При обработке карманов, подгибок или обтачек вместо наметки перед стачиванием деталей можно пользоваться специальным фиксирующим карандашом (например, производства фирмы «Гютерманн»). Карандаш не оставляет клея на игле. Припуски на швы или подгибку, которые не должны быть пристрочены, можно приклеивать специальным клеем (производства фирмы «Рудольфикс» или «Клебопласт НТ2», производства фирмы «Гютерманн») или резиновым.

● Кожу гладят с изнаночной стороны негорячим утюгом без пара. Можно пользоваться влажной тканью, которую не кладывают на кожу. Но вначале лучше сделать пробу на каком-либо кусочке кожи.

12 БЛУЗА размер 44-46 и ЮБКА размер 44 и 46

Длина юбки 75 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Эту модель шьют только из трикотажных тканей или джерси. Тонкие трикотажные ткани (сочетающиеся друг с другом): однотонная — 1,95 м и с рисунком — 1,55 м при ширине 150 см; прокладка для пояса; флизелин G 405; 1 застежка-молния длиной 20 см; 4 пуговицы для блузы; 1 пуговица для юбки; подплечники.
Перед раскроем склеить из бумаги лекала деталей 88 и 88а по обозначенным линиям соединения.

РАСКРОЙ:
Юбка: размер 44
82 Клин — 6 деталей
Юбка, размер 46
83 Клин — 6 деталей
Блуза, размер 44-46
84 Полочка — 1 деталь со сгибом
85 Планка для застежки — 2 детали
86 Спинка — 1 деталь со сгибом
87 Воротник — 1 деталь со сгибом
88 Рукав — 2 детали

Юбка: а) пояс с припуском на застежку 3 см для размера 44 длиной 87 см, для размера 46 длиной 91 см; шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Прокладки накладываются на места, обозначенные на плане раскладки. Дополнительно приклеить утюгом прокладки к нижним уголкам разреза для планок.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Эластичные ткани стачивать специальной или узкой зигзагообразной строчкой. При стачивании плечевых швов подложить косую тесьму.

Юбка: Стачать клинья юбки. В одном шве (на левом боку) оставить разрез для молнии. Швы заутюжить на одну сторону. Отстрочить юбку вдоль швов двойной строчкой в край и на ширину 0,5 см. Втачать молнию с односторонним перекрытием ее. ■ Обработать пояс (см. модель 9). ■ Подвернуть низ юбки и отстрочить подгибку двойной строчкой в край и на расстоянии 1 см.

Блуза: Стачать плечевые швы. ■ Приметать и притачать верхнюю и нижнюю планки застежки к продольным разрезам переда. Припуски на швы переда внизу планки надсечь на уголок. Заутюжить припуски в сторону планок. Воротник сложить вдоль пополам, стачать с изнанки, вывернуть, приутюжить. Уравняв срезы, приметать воротник к горловине. Цельнокроеные подборта планки отвернуть на лицевую сторону и притачать к вырезу горловины, а затем продолжить строчку, притачивая воротник по горловине спинки. Вывернуть подборта. Припуски швов притачивания воротника по горловине спинки заутюжить вниз и обметать все вместе. Отстрочить в край планки и вырез горловины. Наложить правую планку на левую, совместив линии середины, притачать нижние узкие стороны планок вместе к переду. Отстрочить планку внизу, как показано на рисунке, «конвертом». ■ Стачать боковые и плечевые швы. Припуск на подгибку низа рукавов обработать, как указано выше для низа блузы, подвернуть и приметать. Отстрочить с лицевой стороны двойной строчкой в край и на ширину 3 см. ■ Втачать рукава в проймы. Прикрепить подплечники. На правой планке прометать петли по наметке.

Детали 82-88 на листе Б
зеленый контур

При раскрое обратить внимание на то, что деталь 82 относится к размеру 44, а деталь 83 — к размеру 46.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

Юбка: а) пояс с припуском на застежку 2 см длиной 86 см, шириной в лекалах 6 см, в готовом виде 3 см; в) припуск складки заднего полотнища юбки длиной 20 см, шириной 11 см.

Блузон: с) воротник по косой нити длиной 47 см, шириной в лекалах 11 см, в готовом виде 5,5 см; d) 2 манжеты с припуском на застежку 2,5 см, длиной 25 см, шириной в лекалах 10 см, в готовом виде 5 см; е) 2 окантовочные косые полоски для обработки разрезов на рукавах длиной 17 см, шириной 3 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Полочки кроить с припуском 4 см вдоль борта. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Прокладку наклеить с помощью утюга только на переднюю часть кокетки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Юбка: На переднем полотнище юбки заложить складки X на O, заметать и заутюжить их. Отстрочить складки с лицевой стороны до верхнего края, как указано на зарисовке. Удалить наметку. ■ Стачать средний шов заднего полотнища юбки от метки разреза до поперечной метки. Стачать вытачки, заутюжить к середине. Боковые швы разутюжить. Втачать молнию. ■ Обработать пояс (см. модель 9). Пояс отстрочить на расстоянии 0,75 см. ■ Подшить низ юбки. Приутюжить незастроченные сгибы складок. Сметать нижнюю часть встречной складки на заднем полотнище, складку разутюжить. На припуске складки заднего полотнища подшить низ и приколоть припуск булавками к сгибам складки с изнаночной стороны, затем стачать по продольным срезам, а вверху простротить поперек. Складку заметать, совместив ее сгибы, и отстрочить с лицевой стороны, как указано на зарисовке.

Блузон: Сложить листочки вдоль пополам лицевой стороной внутрь и стачать по краям, направленным к середине переда. Сметать продольные открытые срезы. Отстрочить на 0,75 см каждую листочку по верхнему краю. Приметать листочки лицевыми сторонами внутрь к полочке. Мешковины карманов из подкладочной ткани наложить на листочки и приколоть булавками к линии наметки. С изнаночной стороны листочки вместе с мешковинами карманов из подкладочной ткани пристрочить к полочке. Припуски швов полочки в конце шва рассечь на уголок. Вывернуть мешковины на изнаночную сторону. Листочки отвернуть кверху и заутюжить. Швы направить вниз. Листочки приколоть булавками по линиям наметки на боковых частях. Стачать полочки с боковыми частями, начиная от поперечной метки 3, не прихватывая при этом боковой стороны листочки. Надсечь припуски швов на полочках соответственно поперечной метке. Приутюжить швы к боковому шву, отстрочить швы притачивания с лицевой стороны. Обработанные края листочек подшить к полочкам потайным стежком, а свободные стороны приметать к полочкам. Стачать мешковины карманов, уровняв срезы и приметать к боковым срезам полочек. ■ На полочках заложить мягкие складки X на O и заметать их. Стачать боковые части спинки со средней частью, начиная стачивать от поперечной метки 4. Припуски на швы средней части спинки рассечь наискосок у начала шва. Отстрочить спинку с лицевой стороны вдоль швов, ниже линии разметки. ■ Обработать кокетку. Приметать кокетку к спинке, расположив одну деталь кокетки с лицевой стороны спинки, а другую с изнаночной стороны. Затем стачать все три детали вместе. Заутюжить кокетки кверху. Стачать верхнюю деталь кокетки с полочкой, а внутреннюю деталь — подшить с изнаночной стороны ко шву притачивания. Кокетку отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. Приметать свободные края кокеток к вырезу горловины и проймам. Стачать боковые швы. ■ Обработать рукава на манжетах (см. модель 2). Стачать швы рукавов ниже поперечной метки 5. По нижнему срезу рукавов заложить по две мягкие складки перед продольным разрезом. Обработать и притачать манжеты. Отстрочить манжеты по внешнему контуру на расстоянии 0,75 см от края, а по шву притачивания только в край. ■ Втачать нижние части оката рукавов от метки 6 в нижние части, проймы полочек и спинки. Затем втачать верхнюю часть оката рукавов в пройму к полочкам, кокеткам, спинке, не прихватив при этом складки на полочках. Отстрочить пройму по спинке. ■ Подвернуть и отстрочить припуск шва на ширину 1 см от края. Втачать воротник в горловину. Припуски швов заутюжить в сторону воротника. Отвернуть на изнаночную сторону припуски швов, по бортам полочек и воротника приутюжить и приметать тесьму молнии потайным швом, начиная от нижней метки разреза переда до середины воротника. Молнию отстрочить на ширину 0,75 см. Затем припуски по бортам полочек шириной 4 см отвернуть вперед, подвернуть и подшить потайным швом к тесьме молнии, вплотную к зубчикам. Припуски под молнией подшить к бортам. Воротник сложить вдвое вдоль, подвернуть и подшить к шву притачивания. В верхней части застежки края воротника подшить к тесьме молнии. ■ На манжетах прометать по 1 петле для пуговиц. Прикрепить подплечники.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

13 КОСТЮМ Размер 48

Детали 22-30 на листе А
красный контур

Длина юбки 72 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Юбка: Облегченная однотонная фланель 1,60 м при ширине 140 см; прокладка для пояса; 1 застежка-молния длиной 20 см; 1 пуговица.
Блузон: Фланель в клетку 2,00 м при ширине 140 см; подкладочная ткань для мешковин карманов; флизелин H 200; 1 разъемная молния длиной 65 см; 2 пуговицы; подплечники.
Перед раскроем склеить из бумаги лекала 30 и 30а по указанным линиям соединения.

РАСКРОЙ:
Юбка:
22 Переднее полотнище — 1 деталь со сгибом
23 Заднее полотнище — 2 детали

Блузон:
24 Полочка — 2 детали
Мешковина кармана — 2 детали из подкладочной ткани
25 Боковая часть полочки с цельнокроеной мешковиной кармана — 2 детали
26 Листочка — 2 детали со сгибом
27 Спинка — 1 деталь со сгибом
28 Боковая часть спинки — 2 детали
29 Кокетка — 2 детали со сгибом
30 Рукав — 2 детали

14 КОСТЮМ Размер 44

Детали 46-53 на листе Б
красный контур

Длина жакета по спинке 64 см
Длина юбки 65 см
ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Креп красного цвета 2,45 м, черного цвета 0,20 м при ширине 150 см; подкладочная ткань 2,10 м при ширине 140 см; отделочная тесьма для жакета 1,70 м; флизелин G 405; прокладка для пояса; застежка-молния для юбки длиной 20 см; 2 металлические

молнии для жакета длиной 12 см; 1 пуговица для юбки; 5 кнопок и 1 плоская пуговица для застежки жакета; подплечики формы реглан.

Перед раскроем разрезать лекала подборта средней части полочки по линии притачивания верхнего воротника так, чтобы получить лекала подборта и верхнего воротника.

РАСКРОЙ:

Юбка:

46 Переднее полотнище — 1 деталь со сгибом
47 Заднее полотнище — 2 детали

Жакет:

48 Средняя часть полочки, цельнокроеная с рукавом и нижним воротником — 2 детали
Подборт — 2 детали
Верхний воротник — 1 деталь со сгибом
Нижняя манжета — 2 детали
49 Боковая часть полочки — 2 детали*
50 Средняя часть спинки, цельнокроеная с рукавом — 1 деталь со сгибом*
Верхняя манжета — 2 детали
51 Боковая часть спинки — 2 детали*
52 Баска к полочке — 2 детали*
53 Баска к спинке — 1 деталь со сгибом*

Юбка: а) пояс длиной 87 см, включая припуск на застёжку 3 см, шириной в лекалах 6 см, в готовом виде 3 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Припуски на средний шов спинки и шлицу учтены в крое; дополнительно выкроить по среднему срезу заднего полотнища еще 1 см припуска. Учесть разницу в крое правой и левой сторон заднего полотнища юбки при выкраивании припусков на шлицу. Верхние манжеты кроить с одним швом, для чего лекала нижних манжет (деталей 48 и 50) приложить друг к другу, как показано на плане раскладки. Детали, отмеченные звездочкой*, кроить также из подкладочной ткани, за вычетом ширины подбортов. Среднюю деталь спинки из подкладочной ткани выкроить с учетом складки посередине глубиной 2 см для свободного облегания. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Дополнительно приклеить с помощью утюга прокладки на цельнокроеные обтачки шлицы.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Юбка: Стачать средний шов между метками начала шлицы и конца разреза для молнии. Заутюжить припуски швов и шлицы в сторону левого заднего полотнища. ■ В верхний разрез втачать молнию, перекрывая ее с одной стороны. Внутренний срез припуска разреза подвернуть на изнаночную сторону на ширину 1 см и простроить. Наложить тесьму молнии лицевой стороной на припуск заднего правого полотнища таким образом, чтобы зубчики молнии лежали поверх линии разметки середины заднего шва. Притачать молнию к припуску вдоль отмеченной на лекалах линии. Отвернуть молнию в сторону внутреннего среза припуска и еще раз простроить вплотную ко шву притачивания. Разрез сколоть булавками и приметать свободный край тесьмы молнии к левому полотнищу. Пристрочить молнию, как показано на зарисовке, не прихватив припуска. Внизу разреза строчку выполнить по косой линии, при этом прошить и припуск правого полотнища. ■ Стачать вытачки и боковые швы. ■ На подкладке стачать вытачки и швы. Припуски на средний шов и на обработку разрезов заутюжить в сторону, противоположную припускам на юбке. Вложить подкладку в юбку изнаночной стороной внутрь, сметать верхние срезы. По линии застежки подкладку подогнуть внутрь и подшить к внутреннему срезу припуска. Лежащую на шлице подкладку вырезать прямоугольником с учетом припусков на швы, подогнуть внутрь и подшить к срезам припусков шлицы. ■ Притачать пояс к верхнему срезу юбки так, чтобы припуск пояса совпал с припуском шлицы на правом заднем полотнище. Пояс сложить вдоль пополам, стачать боковые края пояса, вывернуть верхнюю часть пояса, подогнуть и подшить ко шву притачивания. Пояс отстрочить в край. Прометать петлю для пуговицы. ■ Подшить низ юбки. На правом заднем полотнище юбки заутюжить на изнаночную сторону вдоль линии сгиба цельнокроеную обтачку шлицы. Отстрочить верхний конец шлицы по левому полотнищу, как показано на зарисовке, при этом прошить и припуск шлицы правого полотнища. Подшить правую и левую обтачку шлицы к подгибке низа. ■ Подвернуть и простроить подгибку подкладки так, чтобы она была короче юбки на 2 см. Подвернув срезы, подшить подкладку к шлице.

Жакет: На средние части полочек, начиная от цифры 5, по плечевым и верхним срезам рукавов приметать отделочную тесьму с кантом таким образом, чтобы утолщенный край канта лежал на детали, а лента тесьмы — на припуске швов. Притачать тесьму, начиная от верхней разметки разрезов, до нижнего края рукавов. Стачать единым швом плечевые и верхние швы рукавов до верхней разметки разрезов на рукавах, прихватив тесьму между стачиваемыми деталями. Припуски швов и разрезов заутюжить в сторону передних частей рукавов. ■ Стачать единой строчкой нижние швы рукавов и боковые швы. Притачать боковые части полочек к средним, точно до угловой метки шва 1. Аналогично притачать боковые части к средней части спинки до угловой метки 2. Подрезать припуски швов средней части полочек и спинки в углах, не доходя 0,2 см до швов. Разутюжить швы на обе стороны. Втачать рукава от метки 1 до метки 2. ■ Стачать швы деталей баски из основной и подкладочной тканей, обтачать по низу баску подкладкой, вывернуть, приутюжить. Нижний край баски отстрочить на расстоянии 0,5 см. Притачать верхние срезы баски, взятые вместе, к нижнему срезу жакета. Заутюжить швы в сторону жакета. ■ Стачать средний шов на деталях нижнего воротника. Подрезать припуски на швы полочек в углах стачивания плечевых швов и притачивания воротника. Притачать нижний воротник к вырезу горловины. Разутюжить припуски швов. Притачать верхний воротник к подбортам. Швы заутюжить в сторону воротника. Наложить лицевыми сторонами внутрь подборта и верхний воротник, обтачать полочки и нижний воротник. Вывернуть подборта и верхний воротник. Верхний воротник разложить плоско по шву втачивания воротника в горловину спинки и простроить с лицевой стороны строчкой в шов. Подшить с изнаночной стороны подборта ко швам притачивания басок. ■ Отстрочить полочки по бортам до шва притачивания верхнего воротника швом в край и на расстоянии 2,5 см. Отстрочить верхний воротник вдоль шва притачивания и по внешнему краю дважды с расстоянием между строчками 0,5 см. ■ Подгибку верхней манжеты рукавов приколоть булавками к манжетам, цельнокроеным с рукавами, лицевыми сторонами внутрь, стачать швы, расположенные ниже разрезов для молний. Манжеты вывернуть. Пристрочить молнии к разрезу со стороны локтевой части рукава вплотную к зубцам. Разрез закрыть, а свободный конец молнии пристрочить на расстоянии 0,75 см от края. По передней части рукав подвернуть и подшить подгибку верхних манжет к тесьме молнии; внутренние срезы сметать и закрепить несколькими стежками к нижним швам рукавов. Края манжет отстрочить нижними на расстоянии 0,75 см от края. Отвернуть манжеты. ■ Подшить подплечники. Соединить жакет с подкладкой. ■ На правой полочке пробить 5 верхних деталей кнопок. Наложить правую полочку на левую, совместив линии середины, и пробить на левой полочке нижние детали кнопок в соответствующих местах. Прометать петлю для плоской внутренней пуговицы по левой полочке ниже шва притачивания баски. Пришить плоскую пуговицу изнутри к правой полочке.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

сгиб ткани
75 см
кромки ткани 2,45 м
сгиб ткани
75 см
кромки ткани 0,20 м

15 ЖАКЕТ Размер 40

Детали 87-90 на листе А
зеленый контур

Длина спинки 50 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Шерстяная фланель 1,65 м при ширине 140 см; флизелин H 200; подкладочная ткань 1,05 м при ширине 140 см; 10 больших пуговиц, 6 маленьких пуговиц; 1 плоская пуговица для внутренней застежки, подплечники формы реглан.

РАСКРОЙ:

87 Полочка — 2 детали*
Мешковина кармана — 2 детали*
88 Спинка — 1 деталь со сгибом*
Обтачка горловины спинки — 1 деталь со сгибом*
89 Передняя часть рукава — 2 детали*
90 Локтевая часть рукава — 2 детали*
а) обтачки длиной 14 см, шириной 6 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Детали, отмеченные звездочкой*, выкроить также из подкладочной ткани, за вычетом ширины подбортов. При раскрое спинки из подкладочной ткани предусмотреть посередине складку глубиной 2 см на свободное облегание. Мешковины карманов из основной ткани выкраивать до линии притачивания мешковин, а мешковины из подкладочной ткани только до обтачек. Подкладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Прокладки приклеиваются утюгом также на подгибки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

На полочках выполнить прорезные карманы с листочкой. С изнаночной стороны по наметке прорези кармана приклеить утюгом полоску прокладки шириной 4 см. Притачать лицевыми сторонами внутрь листочки и мешковину из основной ткани вдоль линий наметки. Разрезать между двумя строчками. Не доходя до концов строчек на 0,5 см, рассечь на уголок, не повредив строчки и не захватив деталей кармана. Швы заутюжить в противоположные стороны. Мешковины вывернуть на изнаночную сторону. Листочку наметать таким образом, чтобы ее сгиб доходил до шва притачивания мешковины из основной ткани. Пристрочить листочку с лицевой стороны по шву притачивания. Маленькие треугольники на концах прорези вывернуть на изнаночную сторону и настрочить на края листочки. Мешковину кармана из подкладочной ткани притачать к припускам шва листочки. Мешковины карманов обрезать до одинаковой величины и стачать. ■ Стачать передние части рукавов с полочками, а локтевые части — со спинкой. Швы заутюжить в сторону проймы. Отстрочить полочки и спинку в край вдоль швов втачивания рукавов. ■ Единой строчкой стачать плечевые швы и верхние швы рукавов, оставив открытыми шлицы. Швы заутюжить в сторону полочки и передних частей рукавов. Полочки и передние части рукавов отстрочить по верхнему шву на 0,5 см. Стачать боковые швы и одновременно нижние швы рукавов. Подшить низ рукавов и жакета. ■ Цельнокроеные обтачки шлиц рукавов прометать вдоль линий сгиба, прикрепить обтачки шлиц к подгибке низа. Закрепить верхние срезы обтачек шлиц с изнаночной стороны. Отстрочить передние части рукавов по краю шлиц. Цельнокроеные подборта отвернуть на лицевую сторону, притачать обтачку горловины спинки. Стачать и обтачать края бортов и горловины подбортами и обтачкой. Подшить подборта к подгибке. Отстрочить низ, борта и горловину. ■ Пришить подплечники. Соединить жакет с подкладкой. ■ На правой полочке согласно наметке прометать петли для больших пуговиц. На левой полочке прометать дополнительно верхнюю петлю для плоской пуговицы. Пришить на рукава маленькие пуговицы.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

сгиб ткани
75 см
кромки ткани 1,65 м

16 БРЮКИ Размер 40

Детали 31-33 на листе А
красный контур

Длина брюк по боковому шву 104 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Рекомендуемая ткань — в клетку 1,55 м при ширине 140 см или 2,85 м при ширине 90 см; флизелин H 250; 1 молния длиной 20 см; 2 пуговицы.

РАСКРОЙ:

31 Передняя половинка — 2 детали
Мешковина кармана — 2 детали
32 Боковая часть передней половинки цельнокроеная с мешковиной кармана — 2 детали
33 Задняя половинка — 2 детали
а) левая часть пояса длиной 41,5 см, включая припуск на застежку 3 см, правая часть пояса длиной 38,5 см, ширина пояса в лекалах 10 см, в готовом виде 5 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. На

боковые части средних половинок брюк у срезов с меткой — «правый край», «левый край» не давать припусков. Прокладка накладывается на места, заштрихованные на плане раскладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

На передних половинках брюк заложить мягкие складочки X на O и заметать их. Обработать внутренние карманы с отрезными боковыми частями — см. модель 1. Отстрочить вытачки, боковые и внутренние шаговые швы. ■ Стачать вытачки, боковые и внутренние шаговые швы. ■ Втачать молнию и притачать пояс — см. модель 1. Пояс отстрочить на ширину 0,5 см. ■ На правой части пояса прометать 2 петли. Подшить низ брюк. На передних половинках брюк с лицевой стороны заутюжить сгибы по намеченной линии.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

сгиб ткани

кромки ткани 1,55 м

17 БЛУЗКА Размер 38-40

Детали 37-41 на листе Б красный контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Рекомендуемая ткань — сатин, 2,00 м при ширине 112 см или 2,30 м при ширине 90 см; крепдешин для галстука-банта 0,20 м при ширине 140 см; флизелин Н 200; отделочная тесьма 1,20 м; 14 пуговиц, подплечики.

РАСКРОЙ:

37 Полочка — 2 детали
Подборт — 2 детали
Карман — 2 детали
38 Спинка — 1 деталь со сгибом
39 Воротник — 2 детали со сгибом
40 Стойка воротника — 2 детали со сгибом
41 Рукав — 2 детали

а) 2 обтачки для обработки разрезов на рукавах длиной 18,5 см, шириной 2,5 см; в) 2 манжеты с припуском на застежку 2,5 см, длиной 22 см, шириной в лекалах 12 см, в готовом виде 6 см. Из крепдешина: галстук-бант длиной 136 см, шириной в лекалах 18 см, в готовом виде 9 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. В крое учесть припуск 3,5 см по верхнему срезу кармана. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Стачать плечевые швы. Отстрочить спинку вдоль плечевых швов двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Втачать рукава в проймы. Заутюжить швы в сторону проймы. Отстрочить швы втачивания рукавов. Стачать единой строчкой боковые швы и швы рукавов. Заутюжить швы к спинке. Отстрочить швы спинки и нижние швы рукавов. ■ Обработать разрезы на рукавах и манжеты. Сделать разрезы по нижнему срезу рукавов. Разложить края разрезов в прямую линию и притачать как можно ближе к продольным срезам окантовочные полоски. Заутюжить окантовочные полоски в сторону припусков на швы, отвернуть на изнаночную сторону. Подвернуть срезы полосок и подшить ко шву притачивания. Ширина окантовки в готовом виде 0,5 см. Окантовку перегнуть пополам в начале разреза, сгиб застрочить поперек с изнаночной стороны. Верхнюю сторону окантовки отвернуть на изнаночную сторону, внизу среза рукава приметать. Присборить нижние срезы рукавов. Манжеты перегнуть пополам вдоль. Стачать края и припуски на застежку в 2 см. Оставшиеся 0,5 см припуска пристрочить к нижней окантовке. Манжеты притачать к нижним срезам рукавов с лицевой стороны, срезы подогнуть внутрь и подшить ко швам притачивания. Отстрочить манжеты в край и на расстоянии 0,75 см. ■ На цельнокроеных обтачках карманов подогнуть срезы на 1 см и приутюжить. Обтачки отвернуть на лицевую сторону и притачать по боковым срезам карманов. Обтачки и припуски на швы вдоль остальных трех сторон кармана заметать на изнаночную сторону. Отстрочить верхние края карманов в край и, как показано на зарисовке, прометать по одной петле. Карманы настрочить на полочки двойным швом в край и на расстоянии 0,75 см. Пришить пуговицы на полочках в соответствии с прометанными петлями, подложив с изнаночной стороны небольшие кусочки ткани. Приметать к правой полочке вдоль борта отделочную тесьму так, чтобы утолщенный край находился на детали, а тесьма на припуске. Концы тесьмы на высоте линии горловины и нижнего края блузки отвернуть под прямым углом на лицевую сторону. Подборта наколоть булавками на полочки лицевыми сторонами внутрь и втачать тесьму вдоль линии подгибки низа, борта и линии горловины до метки 4 так, чтобы тесьма оказалась между стачиваемыми деталями. Подрезать припуски швов у метки 4. Подборта вывернуть на изнаночную сторону, подогнуть припуск на подгибку низа и приметать его на расстоянии 1 см. Отстрочить блузку в край и на расстоянии 0,75 см, начиная от метки 4, вдоль линии горловины, бортов и подгибки низа. ■ Приметать отделочную тесьму к верхнему воротнику вдоль наружного среза, укрепленного прокладкой. Сметать и обтачать воротник по внешнему контуру так, чтобы отделочная тесьма была между деталями воротника. Отстрочить воротник в край и на расстоянии 0,75 см. Сложить детали стойки лицевыми сторонами внутрь, между ними вложить воротник. Сметать и стачать срезы стойки и срезы воротника. Притачать стойку к вырезу горловины и, подвернув срез, подшить с изнаночной стороны ко шву притачивания стойки. Отстрочить стойку в край. ■ Прометать петли на правой полочке и на стойке в указанных на лекалах местах. Наложить правую полочку на левую, совместив линии середины, и пришить пуговицы на левой полочке в соответствии с прометанными петлями. Прикрепить подплечики. ■ Галстук-бант перегнуть пополам, стачать с одной стороны и по краям, причем в середине надо оставить нестачанный участок для вывертывания галстука на лицевую сторону. Нестачанный участок зашить вручную.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

сгиб ткани

кромки ткани 2,00 м

18 КОСТЮМ Размер 40

Детали 6-12 на листе Б красный контур

Длина жакета по спинке 62 см
Длина юбки от резинки на поясе 80 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Эту модель рекомендуется шить только из эластичных тканей. Джерси с ангорой красного цвета 1,90 см, черного цвета 0,70 см при ширине 140 см; подкладка для юбки из трикотажной ткани 0,70 м при ширине 140 см; флизелин Н 200; резинка 2,30 м при ширине 1,2 см; 4 пуговицы; подплечники, ткань органза или капрон для подокатных прокладок.

Перед раскроем изготовить из бумаги лекала обтачки горловины спинки и обтачки горловины полочки.

РАСКРОЙ:

Юбка:

6 Полотнища юбки — 2 детали со сгибом

Жакет:

7 Средняя часть полочки — 2 детали
8 Боковая часть полочки — 2 детали
9 Средняя часть спинки — 2 детали
Обтачка горловины спинки — 2 детали со сгибом
10 Боковая часть спинки — 2 детали
11 Планка полочки — 4 детали
12 Рукав — 2 детали

Жакет: а) Обтачки низа спинки — 2 детали длиной 52 см, шириной 4 см. б) 2 обтачки низа рукавов длиной 23 см, шириной в лекалах 6 см, в готовом виде 3 см. Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Припуск на подгибку низа нужен только для полотнищ юбки. Планки полочки, обтачки горловины спинки, низа рукавов и спинки кроить из полотна джерси черного цвета. Детали, отмеченные звездочкой*, кроить также из подкладочной ткани за вычетом подгибки для продергивания резинок. Прокладки приклеивать утюгом на места, заштрихованные на плане раскладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Эластичные ткани стачивать специальной эластичной строчкой или узкой строчкой «зигзаг». При стачивании плечевых швов подложить косую тесьму.

Юбка: Стачать боковые швы, оставив вверху одного шва выше линии сгиба разрез для удобства продевания резинок в кулиски. ■ Стачать на подкладке боковые швы. Притачать подкладку лицевыми сторонами внутрь к верхнему срезу юбки. Отвернуть подкладку на изнаночную сторону и заметать верхний срез юбки по линии сгиба на изнаночную сторону. С лицевой стороны проложить ряды строчек для кулисок, в которые продеть 3 резинки длиной каждая 74 см. ■ Подшить подгибку юбки, отстрочить на расстоянии 3 см от края. ■ Подкладку юбки подшить так, чтобы ее длина была на 2 см короче юбки.

Жакет: Присборить срезы бортов средних частей полочек, как показано на лекалах. Стачать средний шов спинки. Боковые части спинки стачать со средними частями спинки, а боковые части полочки — со средними частями полочек. Стачать боковые и плечевые швы. ■ Стачать плечевые и боковые швы на укрепленных и неукрепленных прокладками обтачках и планках. Сложить стачанные обтачки и планки лицевыми сторонами внутрь, стачать по внешнему контуру. Притачать укрепленные прокладками обтачки и планки к нижнему срезу жакета, к срезам бортов и вырезу горловины. Свободные срезы, неукрепленные прокладками, отвернуть на изнаночную сторону, подвернуть и подшить ко шву притачивания. Отстрочить в край обтачки вдоль шва притачивания, а также по внешнему контуру. ■ Стачать швы рукавов. Стачать швы на обтачках рукавов. К нижним срезам рукавов притачать обтачки. Обтачки перегнуть по линии сгиба на изнаночную сторону и, подогнув срезы, подшить ко шву притачивания. Отстрочить обтачки в край. ■ Втачать рукава в проймы, присборив по окату. ■ Стачать подокатные прокладки. Выкроить из органзы или другой жесткой капроновой ткани две полоски длиной 45 см, шириной 15 см. Полоски сложить вдоль пополам. Обметать продольные и поперечные срезы, перегнув их пополам. На полосках уложить складки так, чтобы длина каждой полоски была 15 см; застрочить складки вдоль обметанного края. Получившиеся таким образом прокладки пришить к проймам под окаты рукавов. Прикрепить подплечники. ■ На правой передней планке прометать петли, как указано на лекалах.

ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ

сгиб ткани

кромки ткани 1,90 м

сгиб ткани

кромки ткани 0,70 м

19 БЛУЗКА Размер 40

Детали 83-86 на листе А зеленый контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Рекомендуемые ткани — крепдешин с рисунком 1,25 м; крепдешин однотонный белый для воротника и манжет 0,25 м; однотонный красный — для банта 0,20 м при ширине 140 см или ткань с рисунком 2,00 м; однотонная белая 0,25 м; однотонная красная 0,40 м при ширине 90 см; флизелин Н 200; 10 пуговиц; подплечники.

РАСКРОЙ:
83 Полочка — 2 детали
84 Спинка — 2 детали со сгибом
85 Воротник — 2 детали со сгибом
86 Рукав — 2 детали
a) 2 окантовочные полоски для обработки разрезов на рукавах длиной 20 см, шириной 3 см; в) 2 манжеты длиной 22,5 см, включая припуск на застежку 2,5 см, ширина в лекалах 10 см, в готовом виде 5 см; c) бант из красной ткани длиной 138 см, шириной в крое 18 см, в готовом виде 9 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. На полочках вдоль цельнокроеных подбортов припусков не давать. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки.
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Стачать боковые и плечевые швы. Подогнуть и отстрочить низ блузки на расстоянии 1 см от края. ■ На полочках перегнуть на изнаночную сторону цельнокроеные подборта и заутюжить. Затем двойные подборта перегнуть на лицевую сторону и стачать участок горловины от края борта до середины переда. Подборта приметать. Отстрочить края бортов, как показано на зарисовке. ■ Воротник сметать, обтачать по внешнему контуру. Притачать воротник к горловине, подвернув внутренние срезы, подшить их к шву притачивания. Отстрочить воротник по внешнему контуру 4 раза с расстоянием между строчками 2 мм. ■ Обработать рукава с манжетами. Сделать разрезы на рукавах по наметке. Края разрезов разъединить и разложить в прямую линию, притачать вплотную к краям разрезов окантовочные полоски. Окантовочную полоску отогнуть и заутюжить в сторону разреза, затем полосками обтачать швы, приутюжить и подшить ко шву притачивания; ширина готовой окантовки 0,5 см. На верхних концах разрезов окантовку перегнуть пополам, и сгиб изнаночной стороны застрочить наискось. У переднего края разрезов окантовку отвернуть на изнаночную сторону, внизу среза рукавов приметать. Стачать швы рукавов. Присборить нижние срезы рукавов. Манжеты перегнуть пополам вдоль, стачать края и припуски на застежку в 2 см. Оставшиеся 0,5 см припуска притачать к нижней окантовке. Притачать манжеты к нижним срезам рукавов с лицевой стороны, отвернуть на изнаночную сторону, срезы подогнуть внутрь и подшить ко швам притачивания. ■ Манжеты отстрочить вдоль швов притачивания. Внешние края отстрочить так же, как и воротник. Рукава втачать, припосаживая их по окату. Прикрепить подплечники. ■ На правой полочке прометать 8 петель. На манжетах прометать по одной петле. ■ Бант перегнуть пополам вдоль, стачать, оставить нестаченное место для вывертывания. Вывернуть, приутюжить.

ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ



швы разутюжить на обе стороны.
■ Сложить детали воротника лицевыми сторонами внутрь. Стачать воротник по внешнему контуру. Припуски швов подрезать. Воротник вывернуть на лицевую сторону. Выметать кант воротника. Притачать верхнюю деталь воротника к горловине (фото 9), а нижнюю, подвернув край, подшить вручную ко шву притачивания. Отстрочить воротник по внешнему контуру двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. Шов притачивания воротника отстрочить только в край.
Стачать вытачки на рукавах, заутюжить и отстрочить. Припуски разреза подогнуть. Отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. Манжеты сложить вдоль пополам. Обтачать края и припуск для застежки. Шов припуска для застежки рассечь до линии строчки. Припуски подрезать. Обрезать уголки (фото 10). Манжету вывернуть на лицевую сторону, выметать кант.
■ Стачать боковые и нижние швы рукавов. Швы разутюжить на обе стороны. Стороны манжет, усиленные прокладками, притачать к нижним срезам рукавов с лицевой стороны, оставив выступающий припуск на застежку. Срезы изнаночной стороны манжеты подогнуть внутрь и вручную подшить ко шву притачивания. Манжеты отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см.
■ Припуск на подгибку низа подогнуть на изнаночную сторону, подвернуть и пришить вручную потайными стежками.

Шлицу по низу среднего шва спинки. Отогнуть на изнаночную сторону обтачки. В конце шлицы надсечь припуски правой части спинки (фото 11). Обтачки подшить вручную к подгибке низа. Начало шлицы по левой стороне спинки отстрочить поперечной строчкой, при этом притачивается и правая сторона шлицы (фото 12). Концы ниток вывести на изнаночную сторону и закрепить.
■ Прометать петли на верхней планке, на правом конце воротника-стойки, на верхней стороне шлицы спинки, на входах в карманы и на расстоянии 1 см от края манжет, передней части рукава.
■ Во время примерки уточнить положение подплечников. Прикрепить их вручную к припускам плечевых швов.

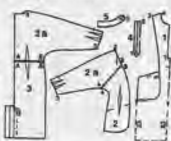
ПЛАН РАСКЛАДКИ



20 ПЛАТЬЕ ИЗ ДЖЕРСИ В ШКОЛЕ ШИТЬЯ Размер 42 и 46

Детали 1-5
красный контур

Размер 42 на листе А
Размер 46 на листе В



Длина от линии талии 70 см
ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Трикотажное полотно джерси 2,00 м для размера 42 и 2,15 м для размера 46 при ширине 150 см; подкладочный поскут для мешковины карманов; флизелин Н 200; 14 пуговиц; подплечники формы реглан.
Перед раскроем лекала деталей 2 и 2а, а также 3 и 3а склеить по обозначенной линии соединения.
РАСКРОЙ:
1 Средняя часть переда — 1 дет. со сгибом
Мешковина кармана — 2 дет. из подкладочной ткани
2 Боковая часть переда, цельнокроеная с передней частью рукава — 2 дет.
3 Спинка, цельнокроеная с локтевой частью рукава — 2 дет.
4 Планка для переда — 2 дет.
5 Воротник-стойка — 2 дет. со сгибом
a) 2 манжеты с припуском на застежки 2,5 см длиной 23,5 см для размера 42, длиной 24,5 см для размера 46; ширина в крое без швов 9 см, в готовом виде 4,5 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку низа. При раскрое деталей спинки учесть различные по ширине припуски для верхней и нижней сторон шлицы. Также обратить внимание на различную длину верхней и нижней планок для застежки раскладки. Прокладка накладывается на места заштрихованные на плане раскладки.
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Школа шитья в иллюстрациях стр.23, фото 1-12.
■ Стачать вытачки у талии, заутюжить их и отстрочить (фото 1).
■ Обтачать входы в карманы мешковинами. Подрезать с изнанки припуск на уголок (фото 2).
■ Отвернуть мешковины карманов на изнаночную сторону, выметать края. Отстрочить край входа в карман двойной строчкой 0,5 см и как указано на лекалах.
■ Притачать боковые части переда к средним. Припуски заутюжить в сторону средней части. Приметать мешковины карманов (фото 3), отстрочить с лицевой стороны (фото 4).
■ Правую верхнюю планку переда сложить пополам вдоль, лицевыми сторонами внутрь. Обтачать уголок. Подрезать припуски до конца строчки. Планку отвернуть на лицевую сторону.
■ Притачать укрепленные прокладками половинки планок к срезам застежки (фото 5). Подрезать припуски швов на уголок только на основной детали переда (фото 6). Припуски заутюжить в сторону планок. С изнанки планки приметать ко шву притачивания, подогнув срезы (фото 7). Настрочить планки с лицевой стороны двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. Нижний припуск разреза шва средней части переда настрочить на нижнюю планку, верхнюю планку настрочить поперек с лицевой стороны (фото 8).
■ Стачать средний шов спинки до метки шлицы. Стачать плечевые и одновременно верхние швы рукавов до метки шлицы.

21 БЛУЗА «КАЗАК» Размер 38-40

Детали 70-72 на листе Б
зеленый контур



Длина по спинке 86 см
ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Рекомендуемая ткань — хлопчатобумажная фланель в клетку 1,50 м при ширине 150 см или 2,85 м при ширине 90 см; полоса круглovязаного трикотажа в резинку 0,20 м, шириной в сложенном пополам виде 55 см; застежка-молния длиной 30 см; по 2 молнии длиной 12 и 16 см; кусок прокладки; подплечники в форме реглан.
РАСКРОЙ:
70 Перед — 1 деталь со сгибом
Обтачка разреза переда — 1 деталь со сгибом
Мешковина кармана — по 4 детали
71 Спинка — 1 деталь со сгибом
72 Рукав — 2 детали
a) 4 косые обтачки для обработки нижних карманов длиной 18 см, шириной 3 см; в) 4 обтачки для обработки верхних карманов по косой нити длиной 14 см, шириной 3 см; c) воротник длиной 39 см, шириной в лекалах 14 см, в готовом виде 7 см; d) 2 полоски для манжет длиной 18 см, шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Обратить внимание при раскрое на совмещение клетки в рисунке ткани. Обтачки карманов кроить без припусков на швы. Воротник и манжеты кроить из полосы круглovязаного трикотажа в резинку.
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
На передней части блузы обработать прорезные карманы «в рамку» с молниями. Для этого к изнанке прикрепить с помощью утюга вдоль линий наметки полоски прокладки шириной около 4 см. Обтачки перегнуть вдоль пополам изнанкой внутрь и приутюжить по сгибу. Приметать обтачки к наметке разрезов так, чтобы их края были вплотную к линиям разрезов. Обтачки приметать. Притачать обтачки на расстоянии 0,75 см от линии разреза. Разрезать между двумя строчками и рассечь на уголок, не доходя до концов строчек на 0,5 см и не повредив при этом строчек и обтачек. Вывернуть мешковину, выметать обтачки и приутюжить. Маленькие треугольники по концам разреза вывернуть на изнаночную сторону и настрочить на обтачки. Приметать молнии на обтачки. Наложить по одной мешковине кармана лицевой стороной внутрь с изнаночной стороны к нижним срезам обтачек так, чтобы мешковины были направлены вверх. С лицевой стороны прострочить по шву притачивания обтачки, притачивая тесьму молнии. Заутюжить мешковины вниз. Вторые мешковины подложить снизу так, чтобы они были направлены вниз. Прострочить с лицевой стороны по шву притачивания верхней обтачки, притачивая тесьму молний. Стачать мешковины карманов, уравнивая срезы. ■ Обтачки разреза переда приколоть лицевыми сторонами внутрь вдоль наметки разреза. Отстрочить близко к краю наметки. Разрезать между строчками, рассечь на уголок, не доходя до концов строчки на 0,5 см и не повредив строчки. Вывернуть обтачки на изнаночную сторону. Края разрезов приметать и приутюжить. ■ Стачать боковые швы от метки 1 до начала метки боковых шлиц; стачать плечевые швы. ■ Притачать к вырезу горловины одну из длинных сторон воротника, слегка растягивая ее. Припуски заутюжить вниз. Затем подвернуть на изнаночную сторону припуски передних коротких сторон воротника. Приметать молнию к краям разреза, начиная от сгиба воротника, так, чтобы зубчики молнии были видны. Отстрочить разрез в край. Воротник перегнуть пополам на изнаночную сторону и приметать ко шву притачивания, подшить его и к тесьме молнии. Отстрочить в край шов прита-

чивания воротника. ■ Припуски швов на шлицах и подгибку низа подогнуть и пристрочить с лицевой стороны двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Стачать швы рукавов и швы на манжетах. Манжеты сложить по линии сгиба пополам. Слегка растянуть сложенный пополам манжеты и притачать их к низу рукавов. ■ Втачать рукава в проймы. Швы повернуть к пройме. Отстрочить пройму двойным швом в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Прикрепить подплечники.

ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ

22 ЮБКА Размер 38-40

Длина юбки 90 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Трикотажное полотно джерси с вигорой 3,00 м при ширине 135 см; прокладка для пояса; 1 пуговица; 5 маленьких кнопок.

РАСКРОЙ:
a) 2 полотнища юбки шириной 120 см, длиной 59 см; в) оборка юбки длиной 6,65 м, шириной 31 см; c) пояс с припуском под застежку в 3 см для размера 38 — длиной 75 см, для размера 40 — 79 см, ширина в лекалах 6 см, в готовом виде 3 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки.
Плиссе: детали оборки подшить по низу и отдать в плиссировку. Плиссе в 3 сложения, ширина складки 1 см. При заложенных складках ширина юбки должна составлять 76 см, а длина оборки 220 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Стачать оба полотнища в одно длинное полотно так, чтобы шов находился во внутреннем сгибе складки. На полотнище отсчитать 76 складок и расположить последний шов по внутреннему сгибу складки, оставив для застежки разрез 20 см. Сметать складки по верхнему срезу юбки. ■ Для застежки на разрезе закрепить 5 кнопок. Притачать пояс к верхнему срезу юбки. Для размера 38 верхний срез юбки слегка присборить. Перегнуть пояс пополам вдоль, стачать края и припуск на застежку. Подшить подогнутый внутренний срез пояса. Прометать петлю. ■ Стачать детали оборки так, чтобы швы находились на внутреннем сгибе складки. Заложить складки и заметать их. Длина оборки при заложенных складках 2,20 м. Пристрочить оборку к нижнему краю юбки, растянув складки юбки на длину оборки.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

23 ЖАКЕТ Размер 38-40 ЮБКА Размеры 38 и 40

Длина юбки 62 см
Длина жакета по спинке 75 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Фланель для юбки и жакета 2,40 м при ширине 140 см или отдельно на жакет 1,70 м, а на юбку 0,70 при ширине 140 см; подкладочная ткань для жакета 1,35 м при ширине 140 см; однотонная подкладка для юбки 0,70 м при ширине 140 см; флизелин G 405; прокладка для пояса; 1 застежка-молния для юбки длиной 20 см; металлические молнии для жакета: 2 по 14 см и 2 по 16 см; 1 пуговица для юбки; 1 пуговица для жакета; подплечники.

РАСКРОЙ:
Юбка:
27 Переднее полотнище — 1 деталь со сгибом*
28 Заднее полотнище — 2 детали*
Жакет:
29 Верхняя часть полочки с цельнокроеным воротником — 2 детали*
30 Нижняя часть полочки — 2 детали*

Детали 27-36 на листе Б красный контур ··········

Обратить внимание на различные линии боковых швов юбки для размеров 38 и 40.

31 Средняя часть спинки — 2 детали*
32 Боковая часть — 2 детали*
33 Подборт с цельнокроеным воротником — 2 детали
34 Мешковина кармана — 2 детали*
35 Передняя часть рукава — 2 детали*
36 Локтевая часть рукава — 2 детали*
Юбка: a) пояс с припуском на застежку 3 см для размера 38 длиной 75 см, для размера 40 длиной 79 см, шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см.
Жакет: в) 4 обтачки длиной 16 см, шириной 4 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Заднее полотнище юбки выкроить с припуском 4 см для шлицы. Детали, отмеченные звездочкой*, кроить также из подкладочной ткани за вычетом подбортов. Полочки из подкладочной ткани должны быть цельными, т. е. перед раскроем нужно соединить между собой детали верхних и нижних частей полочек так, чтобы у проймы образовалась нагрудная вытачка. При выкраивании спинки из подкладочной ткани по средней линии заложить складку глубиной 2 см на свободное облегание. Прокладки накладываются на места, заштрихованные на плане раскладки. Приклеить с помощью утюга дополнительные прокладки на подгибку низа боковых частей и спинки, а также полоски прокладок шириной 4 см на места прорезей карманов на боковых частях полочек.

Юбка: Стачать средний шов между метками разрезов. Стачать вытачки и боковые швы. Втачать молнию. ■ Стачать вытачки и швы на деталях подкладки. Вложить подкладку в юбку изнаночными сторонами внутрь и сметать верхние срезы. Подшить к тесьме молнии подвернутые края разреза на подкладке. ■ Обработать пояс (см. модель 9). ■ Подшить низ юбки. Припуск шлицы подшить к подгибке низа. Подвернуть и простроить низ подкладки так, чтобы ее длина была короче длины юбки на 1,5 см. В области шлицы подкладку вырезать прямоугольником. В уголках рассечь. Срезы подкладки подвернуть и подшить к припускам подкладки.

Жакет: Стачать верхние части полочек с нижними, оставив разрезы для карманов, согласно метке на лекалах. Швы разутюжить. К разрезам карманов приметать потайным швом молнии длиной 14 см. Карманы отстрочить на ширину 1 см по лицевой стороне, а концы строчек закончить треугольниками, соответствующими ширине получившейся рамки. Притачать мешковины карманов из подкладочной ткани к припускам на швы нижних частей полочек, а мешковины из основной ткани — к припускам верхних частей. Мешковины карманов уравнять, срезы мешковины стачать между собой. ■ Стачать вытачки, заутюжить к середине. Боковые части стачать с полочками. Швы заутюжить к середине. Полочки отстрочить вдоль швов двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Обработать передние карманы «в рамку» с молниями. Обтачки приколоть булавками лицевыми сторонами внутрь к линиям наметки карманов и притачать их на расстоянии 0,75 см от линии разрезов. Разрезать между двумя строчками и, не доходя 0,5 см до конца строчек, рассечь на уголок, не повредив строчек и не задев обтачек. Вывернуть наизнанку. Разутюжить швы. Заметать с лицевой стороны обтачки. Отстрочить с лицевой стороны вдоль швов притачивания. Маленькие треугольники на концах прорези подвернуть внутрь и притачать к обтачкам. Приметать молнии к обтачкам так, чтобы молния была прикрыта обтачками, и отстрочить с лицевой стороны, вплотную к швам притачивания обтачек. На концах рамок выстрочить треугольники. Притачать мешковины из подкладочной ткани к припускам нижней обтачки, а мешковины из основной ткани — к верхним обтачкам. Мешковины обрезать до одинакового размера и стачать. ■ Стачать средний шов на спинке. Припуски заутюжить в сторону левой части, отстрочив спинку с лицевой стороны по среднему шву двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. Стачать средние части жакета со спинкой. Швы заутюжить в сторону спинки. Отстрочить швы с лицевой стороны. ■ Стачать плечевые швы. В углах припуски швов полочек рассечь наискось. Стачать средний шов на воротнике, цельнокроенном с полочками. Разутюжить припуски швов на обе стороны. Воротник приметать и притачать к горловине спинки, разутюжить припуски швов. Отстрочить спинку вдоль плечевых швов двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см, а шов притачивания воротника — в край. ■ На подбортах стачать средний шов воротника. Приметать и притачать подборта к полочкам лицевыми сторонами внутрь вдоль срезов бортов и далее по воротнику. Отвернуть на изнаночную сторону подборта, вывернуть воротник. Выметать край воротника и борта. Нижний срез верхнего воротника притачать с лицевой стороны по шву притачивания нижнего воротника. Подшить низ жакета. Отстрочить низ полочек, края бортов и воротника. ■ Обработать двухшовные рукава. Верхние части рукавов сложить лицевыми сторонами внутрь и оттянуть передние срезы с помощью утюга и влажной ткани так, чтобы их длина совпадала с длиной соответствующих срезов нижних частей рукавов. Стачать передние швы рукавов. Приклеить с помощью утюга прокладки к подгибке низа рукавов. Стачать локтевые швы, сделав посадку верхними половинок. Подшить низ рукавов. Отстрочить по лицевой стороне. Втачать рукава в проймы с посадкой по окату. Подшить подплечники. Жакет соединить с подкладкой. На правой полочке прометать петлю для пуговицы.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

24 ПУЛОВЕР Размер 38-40

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Для этой модели применяются только эластичные ткани. Рекомендуемая ткань — тонкое трикотажное полотно 1,50 м при ширине 140 см или 2,25 м при ширине 90 см; флизелин G 405; 2 пуговицы; подплечники.

РАСКРОЙ:
42 Перед — 1 деталь со сгибом
43 Спинка — 1 деталь со сгибом
44 Планка для застежки «поло» на спинке — 2 детали со сгибом
45 Рукав — 2 детали
a) воротник длиной 39 см, шириной в лекалах 9 см, в готовом виде 4,5 см.
Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Обратить внимание при раскладке и раскрое на совмещение рисунка полос. Прокладка накладывается на места, заштрихованные на плане раскладки. По краям разреза на спинке приклеить утюгом клеевую прокладку шириной 2 см для застежки «поло».

Детали 42-45 на листе Б красный контур — · — · — · —

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Эластичные материалы стачивают специальным трикотажным швом или узкой зигзагообразной строчкой. При стачивании плечевых швов подложить косую тесьму. Для того, чтобы не растягивались срезы

горловины и проймы, проложить со стороны припусков вплотную к швам стачивания ряд тамбурной строчки. ■ Стачать боковые и плечевые швы, а также швы рукавов. Сложить воротник по линии сгиба изнаночной стороной внутрь и притачать к вырезу горловины, несколько растягивая воротник. Припуски на швы обметать и заутюжить вниз. ■ Выполнить застежку «поло». Единой строчкой притачать планки к коротким сторонам воротника и краям разреза на спинке. Разрезать наискось по углам припуски швов спинки. Швы заутюжить на планки. Планки сложить по длине пополам лицевыми сторонами внутрь; верхние края стачать, вывернуть и приутюжить. Планки подшить с изнаночной стороны, подогнув срезы ко швам притачивания. Отстрочить планки в край. Наложить левую планку на правую, совместив средние линии, сколоть. Нижние края планок притачать вместе к спинке. На левой планке прометать петли в указанных местах. ■ Подгибку низа рукавов и пуловера шириной 2 см отстрочить с лицевой стороны двойной строчкой. Втачать рукава, слегка припосаживая их по окату. Прикрепить подплечики.

ПЛАН РАСКЛАДКИ



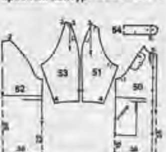
нии притачивания. Вторую полоску приметать по линии низа ветровки, отступив 10 см от края. Пристрочить полоску в край по намеченным линиям притачивания. Стачать, вывернуть и отстрочить в край. Вдеть пояс-завязку в кулиску на талии и по линии низа. ■ Пробить на бортах полочек 8 кнопок, как показано на зарисовке, и две кнопки на воротнике-стойке. Пробить по одной кнопке на клапанах. На погонах пробить две кнопки, на расстоянии 2,5 см и 5 см от уголка погона. Погоны продеть в шлевки и пристегнуть к верхнему шву рукава. Пробить две кнопки на манжетах. При пробивании кнопок подкладывать вниз кусочки кожи. Прикрепить подплечики.

ПЛАН РАСКЛАДКИ



25 ВЕТРОВКА Размер 38-42

Детали 50-54 на листе А красный контур



Длина по спинке 102 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Плащевая ткань 2,45 м шириной 140 см; трикотажное полотно или шерстяная ткань для подкладки 2,40 м, шириной 135 см; флизелин Н-200; две молнии длиной 14 см; 20 пробивающихся кнопок; подплечики в форме реглан.

РАСКРОЙ:

50 Полочка — 2 детали*
Клапан — 2 детали*
51 Передняя часть рукава — 2 детали*
52 Спинка — 1 деталь со сгибом*
53 Задняя часть рукава*
54 Воротник-стойка — 1 деталь со сгибом*
а) 2 полоски для кулисок пояса 126 см, шириной 2,5 см
в) пояс — 2 детали 175 см, шириной в лекалах 3 см, в готовом виде 1,5 см.
c) 2 обтачки для молний карманов 17 см, шириной 4 см
d) 2 манжеты* 25 см с припуском на застежку 2 см, шириной 8 см
e) 2 погона* 24 см, шириной 4,5 см
f) 2 шлевки* 8 см, шириной 3 см

Лекала разложить на ткани и выкроить с припуском на швы. Детали, отмеченные звездочкой, выкраиваются из плащевой и подкладочной ткани. Направление петель должно совпадать с направлением долевой нити. Прокладка накладывается на детали, заштрихованные на плане раскладки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Для обработки прорезных карманов «в рамку» с молнией детали обтачки наложить лицевыми сторонами вниз на детали полочки из плащевой ткани, приколоть булавками и пристрочить по намеченным линиям. Разрезать между двумя строчками, к концам строчек рассечь уголком. Обтачки отвернуть, приметать и приутюжить. Уголки притачать к обтачкам. Приметать молнии снизу так, чтобы были видны зубчики молнии и пристрочить их в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Детали клапана из плащевой и подкладочной ткани сложить лицевыми сторонами внутрь, стачать, вывернуть и приутюжить. Клапаны отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Приметать клапаны к проймам. ■ Стачать передние части рукавов с полочками, а локтевые части рукавов — со спинкой. Повернуть швы к пройме. Пройму спинки и полочки отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Единой строчкой стачать боковые швы и нижние швы рукавов. Швы направить в сторону спинки и локтевой части рукава. Проложить строчку по боковому и нижнему швам рукавов. Стачать верхние швы до метки шлицы. В начале шлицы рассечь припуски на швы локтевых частей рукавов. Отстрочить плечевые швы рукавов. ■ Сложить детали погонов из плащевой и подкладочной ткани лицевыми сторонами внутрь, обтачать конец погона углом, вывернуть и приутюжить. Отстрочить погоны и приметать их к вырезу горловины, как показано на зарисовке. ■ Сложить детали шлевок из плащевой и подкладочной ткани лицевыми сторонами внутрь, стачать швы и вывернуть. Шлевки приколоть к плечевым швам, как показано на зарисовке, подогнуть концы и пристрочить. Стачать детали из подкладочной ткани и отстрочить их согласно описанию обработки деталей из плащевой ткани. Сложить подкладку с верхом лицевыми сторонами внутрь и стачать по вырезу горловины, начиная от метки 5, и одновременно по краю срезов бортов и подгибки низа. Рассечь припуски на швы у метки 5. Вывернуть подкладку и приметать к вырезу горловины. Края бортов и подгибки ветровки отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Отстрочить дополнительно борта полочек, как показано на зарисовке. Стачать вырез горловины до метки 5. Обтачать воротник-стойку из плащевой ткани и подкладки по внешним срезам до метки 5. Вывернуть все, у метки 5 рассечь. ■ Приметать стойку к вырезу горловины до метки 5. Выметать стойку и приутюжить. Притачать, подогнуть срез нижней стойки и подшить по линии притачивания. Отстрочить воротник. ■ Подогнуть на шлицах рукавов припуски на швы из плащевой и подкладочной ткани и стачать края. Отстрочить края шлиц. По нижнему срезу рукавов заложить по две складки с обеих сторон от шлицы. Ширина нижнего среза рукава в готовом виде 23 см. Обработать манжеты из плащевой и подкладочной ткани. Верх манжеты притачать к нижнему срезу рукавов лицевыми сторонами внутрь. Подогнуть внутрь срезы обтачки манжеты и подшить по линии притачивания. Отстрочить манжеты. ■ В области кармана согласно наметки на полочке проложить двойную отделочную строчку, соединяя верх ветровки с подкладкой, как это показано на зарисовке, создавая имитацию накладного кармана. ■ Подвернуть внутрь припуски на швы на полосках для кулисок пояса. Одну полоску для кулиски приколоть булавками по намеченным линиям притачивания. Притачать полоску в край по линиям притачивания.

26 ПУЛОВЕР Размер 40-42

Детали 115-117 на листе Б зеленый контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Для этой модели применяются только эластичные ткани. Трикотажное полотно джерси с эффектом «клоке» 1,65 м при ширине 105 см; подплечики формы реглан.

РАСКРОЙ:

115 Перед — 1 деталь со сгибом
116 Спинка — 1 деталь со сгибом
117 Рукав — 2 детали
a) воротник длиной 45 см, шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Эластичные материалы стачивают специальным трикотажным швом или узкой зигзагообразной строчкой. ■ Стачать плечевые и боковые швы, а также швы рукавов. Припуск на обработку низа пуловера и рукавов отвернуть на изнаночную сторону и подшить. ■ Стачать шов воротника. Перегнуть воротник вдоль пополам и притачать к вырезу горловины, совместив линии середины воротника и спинки. Припуски шва притачивания воротника заутюжить вниз и обметать их все вместе. ■ Прикрепить подплечики.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

кромка ткани
105 см
кромка ткани 1,65 м

27 КРАСНАЯ ВЕТРОВКА Размеры 36-38

Детали 73-82 на листе А зеленый контур

Длина по спинке 102 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Плащевая ткань 4,20 м, шириной 130 см; флизелин ЛЕ 420; резинка для вдевания 1,20 м, шириной 2,5 см; 11 пуговиц; 4 металлические блочки диаметром 1 см; подплечники формы реглан.

Перед раскроем: Части деталей 73 и 73а, 74 и 74а, а также 77 и 77а склеить по обозначенной линии соединения.

РАСКРОЙ:

73 Полочка — 2 детали
74 Спинка — 1 деталь со сгибом
75 Карманы — 2 детали
76 Клапан — 4 детали
77 Рукав — 2 детали
78 Кокетка переда — 4 детали

79 Кокетка спинки — 2 детали со сгибом
80 Средняя деталь капюшона — 1 деталь со сгибом
81 Боковая деталь капюшона — 2 детали
82 Воротник-стойка — 2 детали со сгибом
а) Обтачка для кулисок 110 см, шириной 3,5 см; в) 2 детали пояса-завязки длиной 60 см шириной в лекалах 5 см, в готовом виде 2,5 см; с) завязка для капюшона 120 см, шириной в лекалах 2 см, в готовом виде 1 см.

Припуски на швы и подгибку: 1,5 см

При раскрое полочек припуски по внутреннему срезу цельнокроеных подбортов не давать. Припуски на кулиски на нижних срезах рукавов и на боковых деталях капюшона предусмотрены в выкройке, при раскрое припусков не прибавлять.

Прокладка приклеивается ко внешней детали воротника-стойки.

Руководство по обработке плащевой ткани: допускается стирка плащевой ткани при температуре 30°. При утюжке плащевой ткани терморегулятор утюга должен стоять на нижней отметке. Если необходимо использовать клеевую прокладку, выбирайте ту прокладку, которая приклеивается при наиболее низкой температуре, например, флизелин ЛЕ 420.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Стачать **боковые швы** (метка 1). Припуски на швы заутюжить в сторону спинки. Нижние припуски на швы подрезать до ширины 0,5 см. Верхние припуски на швы подогнуть на ширину 1 см и приметать. Отстрочить швы по лицевой стороне на расстоянии 0,75 см.

Стачать **плечевые швы** (метка 2) и обработать так же, как боковые швы.

Припуск по подгибку подогнуть, подвернуть срез шириной 1 см и приметать. Пристрочить на лицевой стороне в край и на расстоянии 0,75 см.

Борта полочек. Цельнокроеные подборта перегнуть по намеченным линиям сгиба и заутюжить. Затем перегнуть внутрь двойные подборта и приметать их. Передние края бортов полочки отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см, как это указано на зарисовке.

Карманы и клапаны. Карманы сложить вдоль по линии середины лицевой стороны внутрь и застрочить складки вверху и внизу приблизительно на 1 см, расстояние между швами сметать. Затем заложить складки X на O и заутюжить. Удалить наметку. Приметать складки к верхнему и нижнему срезам карманов. Припуски на верхнем срезе карманов подогнуть внутрь и приметать, затем пристрочить с лицевой стороны в край и на расстоянии 0,75 см. Припуски на швы на нижней и боковых сторонах кармана заутюжить внутрь. Карманы приметать к полочке (см. линии притачивания на лекалах) и пристрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Сложить лицевыми сторонами по две детали клапанов и обработать боковые и нижние срезы. Обработанные края клапанов отстрочить в край и на 0,75 см. Верхние края клапанов пристрочить к ветровке по намеченным линиям, отвернув при этом клапаны наверх. Подрезать припуски на швы клапанов до 0,5 см ширины. Заутюжить клапаны вниз и пристрочить еще раз в край и на 0,75 см.

Кулиски. Приметать с изнанки куски ткани с прокладкой размером 4×4 см к местам, намеченным для металлических блочек. Пробить металлические блочки. Припуски на швы обтачки для кулисок подвернуть и заутюжить. Кулиски приметать с изнанки по линиям притачивания и затем настрочить по лицевой стороне вдоль намеченных линий. Детали пояса-завязки сложить вдоль и обработать, затем отстрочить в край. Отрезать 75 см резинки для вдевания. Притачать завязки к концам резинки. Продеть резинку в кулиску и затем через металлические блочки освободить концы завязки. Притачать концы кулиски. На концах завязок сделать узелки.

Стачать **швы рукавов**, ниже линии сгиба оставить незастроченным шов для продевания резинки. Обметать и разутюжить швы. Припуски на подгибку рукавов подогнуть внутрь по линии сгиба, срез подвернуть и приметать, затем пристрочить по лицевой стороне, вдоль по намеченным линиям. Оставшийся кусок резинки разрезать пополам. Продеть резинки в образовавшуюся кулиску и стянуть рукава приблизительно до 20 см.

Втачать рукава. Вложить рукава в проймы, сложив их лицевыми сторонами так, чтобы совпали поперечные метки на полочках и рукавах. Вметать рукава и втачать их. Срезать припуски на швы до 1 см ширины, обметать вместе и заутюжить в сторону полочки и спинки. Приметать швы и отстрочить пройму в край.

Кокетка. Стачать плечевые швы деталей кокетки (метка 4). Разутюжить швы. Сложить детали кокетки переда и спинки лицевыми сторонами. Сметать и стачать детали кокетки по передним срезам, нижним срезам и по линии проймы рукавов выше поперечной метки. Вывернуть кокетку и приметать ее к ветровке по вырезу горловины. Стачать боковые швы ниже поперечной метки 5, подогнуть и приметать припуски на швы. С лицевой стороны пристрочить припуски боковых швов, кокетку отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см от края по пройме. Отстрочить по борту, низу. Кокетку приметать к ветровке по линии выреза горловины (метка 6).

Капюшон. Стачать среднюю часть с боковыми деталями капюшона. Припуски на швы заутюжить к середине и обработать так же, как боковые швы ветровки. На передних краях капюшона пробить металлические блочки (см. обработку кулисок). Припуски на швы переднего края капюшона подогнуть внутрь по линии сгиба, подвернуть и приметать. Простротить по лицевой стороне, как показано на зарисовке, для образования кулиски. Завязку сложить вдоль на изнанку, стачать, вывернуть, отстрочить в край. Продеть завязку в кулиску, концы завязок завязать узлом. Приметать капюшон ветровки к вырезу горловины (отметка 6).

Воротник-стойка. Сложить обе детали воротника лицевыми сторонами внутрь, сметать, стачать по внешнему контуру. Вывернуть и приутюжить верхний воротник-стойку с прокладкой. Приметать и пристрочить его к вырезу горловины ветровки (метка 6). Срез воротника-стойки с прокладкой подогнуть и подшить одновременно с кокеткой и капюшоном к линии притачивания шва. Отстрочить воротник-стойку в край и на расстоянии 0,75 см.

Петли выметать, как это указано на лекалах: на правой стороне полочки, на правой стороне воротника-стойки, на углах передних деталей кокетки и на клапанах карманов. Прикрепить подплечники.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

кромки ткани

150 см

сгиб ткани

кромки ткани 1,55 м

1,10 м

всего 4,20 м

28 БЛУЗОН и БРЮКИ
Размер 36-38

Детали 64-69 на листе Б зеленый контур





Длина брюк по боку около 103 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Плотное трикотажное полотно черного цвета 2,85 м, шириной 120 см; трикотажная полоска для притачного пояса серого цвета, длиной 1,15 м, шириной 20 см; серая бархатная лента длиной 2,00 м, шириной 4 см; черная подкладочная ткань 20×4 см; застежка-молния длиной 20 см; подплечники формы реглан; двойная игла для швейной машины.

Перед раскроем удлинить детали выкроек 68 и 69 так, как это показано на лекалах. Перснять отдельно выкройку мешковины кармана с детали передней половинки брюк.

РАСКРОЙ:

Блузон:
64 Полочка — 1 деталь со сгибом
65 Спинка — 1 деталь со сгибом
66 Воротник — 1 деталь со сгибом
67 Рукава — 2 детали

Брюки:
68 Передняя половинка брюк — 2 детали
Мешковина кармана — 4 детали
69 Задняя половинка брюк — 2 детали

Из трикотажной полоски для притачного пояса: пояс для брюк длиной 68 см, шириной 17 см и 2 манжеты для рукавов длиной 18 см, шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см, а также воротник по лекалу 66.

Припуски на швы и подгибку: 1,5 см на швы и 3 см на подгибку. На воротнике, поясе и манжетах рукавов припуски на швы 1 см, на продольных срезах пояса припуски не предусмотрены.

Рекомендации по обработке трикотажного полотна. При работе с тянущимися материалами швы стачиваются специальной эластичной строчкой (см. инструкцию к вашей швейной машине) или узкой зигзагообразной строчкой (длина стежка — 3 мм, ширина — 0,5-1 мм). Подгибку низа отстрочить двойной иглой.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Блузон

Разрез на спинке. К спинке по линии разреза приметать обтачку из подкладочной ткани, сложив их лицевыми сторонами внутрь. По изнанке притачать по линии наметки разреза. Разрезать вдоль между строчками, вывернуть на изнанку обтачку, приметать края разреза.

Стачать боковые и плечевые швы, а также швы рукавов. Припуски на швы обметать и разутюжить.

Боковые и плечевые швы, швы рукавов — стачать. Обметать припуски на швы и разутюжить их в разные стороны.

Воротник и застежка-молния. Воротник сложить вдоль пополам, стачать боковые края. Приметать и притачать воротник к срезу горловины. Обметать припуски на спинке приметать вплотную к зубчикам молнии. Притачать молнию в край.

Подгибка низа. Припуск на подгибку низа на полочке и спинке обметать, срез подогнуть внутрь. Приметать и пристрочить двойной иглой по лицевой стороне на расстоянии около 2 см от края.

Манжеты рукавов. Стачать манжеты, разутюжить швы. Сложить манжеты вдоль. Нижние срезы рукавов присборить, как показано на зарисовке. Приметать, слегка растягивая, манжеты к нижним срезам рукавов. Обметать припуски на швы.

Втачивание рукавов. Сложить лицевыми сторонами рукава и проймы так, чтобы совпали поперечные метки. Вметать рукава и втачать их. Припуски на швы обметать, сложив вместе, заутюжить в сторону полочки и спинки и отстрочить пройму по лицевой стороне двойной иглой на расстоянии 0,75 см.

Прикрепить подплечники.

Брюки

Боковые швы и карманы. Стачать боковые швы брюк, оставив нестачанными входы в карманы, выметать входы в карман. Припуски на швы обметать и разутюжить, удалить наметку на входах в карманы. Приколоть булавками мешковины карманов изнутри к припускам на швы входов в карман и притачать их вдоль намеченных линий. Приметать бархатную ленту и пристрочить по лицевой стороне вдоль боковых швов и входов в карманы передних половинок брюк, не захватывая при этом мешковины карманов. Заутюжить вперед мешковины карманов, уравнивая срезы, стачать между собой. Обметать мешковины карманов и приметать их к верхнему срезу брюк. Стачать внутренние **шаговые швы**. Обметать и разутюжить припуски на швы.

Средний шов. Сложить обе половинки брюк лицевыми сторонами внутрь и прострочить средний шов. Обметать припуски на швы и разутюжить их в верхней части среднего шва до закругления на шаг.

Пояс. Стачать пояс. Разутюжить. Растягивая, приметать пояс к верхнему срезу брюк так, чтобы шов пояса совпал с задним средним швом брюк. Пояс пристрочить в край двойной иглой.

Подшивка. Низ брюк подшить, как указано в инструкции по пошиву блузона.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

кромка ткани

150 см

29 СИНИЙ БЛУЗОН Размер 38

Длина блузона по спинке 68 см

Детали 91-94 на листе А зеленый контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Лакированная ткань синего цвета 1,20 м, шириной 150 см; подкладочная ткань зеленого цвета 1,15 м, шириной 140 см; полоска круглоевязанного трикотажа синего цвета 1,85 м, шириной 22 см; полоска искусственной кожи зеленого цвета 1,30 м, шириной 2 см; разъемная застежка-молния длиной 60 см; подплечники формы реглан; 2 готовых мотива для аппликации (буквы кириллицы).

Перед раскроем: Лекала полочки и спинки разрезать по намеченным линиям на верхнюю и нижнюю детали. При раскрое подкладки снова склеить детали.

РАСКРОЙ:
91 Верхняя деталь полочки — 2 детали
Нижняя деталь полочки — 2 детали
92 Верхняя деталь спинки — 1 деталь со сгибом
Нижняя деталь спинки — 1 деталь со сгибом
94 Рукав — 2 детали

Из подкладочной ткани:
91 Полочка — 2 детали
92 Спинка — 1 деталь со сгибом
94 Рукав — 2 детали

Из трикотажной полоски:
93 Воротник — 1 деталь со сгибом

Притачной пояс длиной 88 см и 2 манжеты для рукавов длиной 20 см, шириной в лекалах 20 см, в готовом виде 10 см.

Припуски на швы: 1,5 см
Припуски на швы на воротнике, поясе и манжетах — 1 см, по продольным срезам воротника припуски не предусматриваются.

Рекомендации по обработке лакированной ткани: так как грубые стежки могут оставить следы на ткани, необходимо при наметке пользоваться тонкой иглой и тонкими нитками. По возможности избегать распарывания застроченных швов. При утюжке лакированной ткани необходимо устанавливать терморегулятор утюга на отметку наименьшей температуры. Если возникнет необходимость проутюжить лицевую сторону изделия, делайте это через сухую ткань. Перед тем, как утюжить изделие, следует попробовать температуру утюга на лоскуте ткани. При проклеивании деталей клеевыми прокладками следует выбирать ту, которая приклеивается при более низкой температуре, как например, флизелин ПЕ 420. Лакированную ткань нельзя подвергать стирке, допускается только химическая чистка.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Детали блузона из лакированной ткани:

Поперечные швы: перегнуть вдоль пополам ленту из искусственной кожи и приметать на 0,5 см к верхнему срезу нижней детали полочки и спинки. Подогнуть нижние срезы верхних частей полочки и спинки и настрочить их в край к верхним срезам нижних частей.

Плечевые швы стачать. Припуски на швы заутюжить в сторону спинки. По лицевой стороне спинки швы отстрочить в край.

Втачивание рукавов. Вложить рукава в проймы так, чтобы совпали поперечные метки полочки и рукавов. Приметать и втачать рукава. Припуски на швы по окату рукава надсечь в нескольких местах и заутюжить в сторону спинки и полочки. Пройму отстрочить в край по лицевой стороне.

Стачать **боковые швы и швы рукавов.** Припуски на швы заутюжить к спинке и локтевой части, приутюжить. Простронить по спинке и рукаву.

Детали из подкладочной ткани. Стачать плечевые, боковые швы, швы рукавов, вшить рукава, не отстрачивая швов.

Притачной пояс и застежка-молния. Растягивая, притачать один срез пояса лицевой стороной внутрь к нижнему срезу блузона, другой — к нижнему срезу подкладки блузона. Раскрыть молнию и приметать тесьму молнии с изнанки к полочкам, перекрыв зубчики молнии на 0,5 см. Затем, сложив пояс пополам, наложить подкладку блузона и блузон из лакированной ткани лицевыми сторонами внутрь. Стачать передние срезы полочек и пояса, используя для этого лапку швейной машины, предназначенную для втачивания молнии. Вывернуть блузон на лицевую сторону. Через открытый вырез горловины вытянуть наверх швы притачивания пояса и, растягивая пояс, стачать вместе оба шва. Прикрепить подплечники. Сметать вместе детали блузона по вырезу горловины и нижнему срезу рукавов. Отстрочить в край передние срезы полочек блузона.

Воротник. Воротник сложить пополам по линии сгиба на лекалах и обработать боковые срезы воротника. Срез верхнего воротника приметать к срезу горловины, срез нижнего воротника подогнуть, приметать ко шву притачивания и настрочить. Боковые срезы воротника отстрочить в край.

Манжеты. Стачать манжеты. Разутюжить припуски на швы. Сложить манжеты вдоль пополам изнаночной стороной внутрь. Растягивая манжеты, притачать их к нижнему срезу рукавов. Готовые мотивы для аппликации пришить к правой и левой полочке, как указано на рисунке.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

лак — сгиб ткани — кромки ткани 1,20 м

подкладка — сгиб ткани — кромки ткани 1,15 м

30 ЗЕЛЕНЫЙ БЛУЗОН Размер 38

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Трикотажное полотно зеленого цвета 1,45 м шириной 130 см; отделочная тесьма с рисунком 1,25 м, шириной 2,3 см; отделочная тесьма синего цвета 0,75 м, шириной 3 см и красного цвета 0,50 м, шириной 3 см; застежка-молния длиной 16 см; двойная игла для швейной машины.

РАСКРОЙ:
19 Полочка — 1 деталь
20 Спинка — 1 деталь со сгибом
21 Рукав — 2 детали
22 Воротник-стойка — 1 деталь со сгибом
и 2 манжеты длиной 20 см, шириной в лекалах 10 см, в готовом виде 5 см. Лекала выкроек разложить согласно плану раскладки на лицевой стороне ткани.

Припуски на швы и подгибку низа: 1,5 см на швы и 4 см на подгибку низа. Рекомендации по обработке трикотажного полотна смотрите в описании модели 28.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Тесьма. Приметать и притачать тесьму с рисунком к правой половине полочки. Приметать к левой половине полочки, чередуя, тесьму синего и красного цвета, подворачивая при этом внутрь концы тесьмы. Тесьму настрочить. Линии притачивания тесьмы указаны на лекалах полочки.

Плечевые швы стачать, оставив на левом плечевом шве разрез для молнии. Обметать припуски на швы и разгладить. Приметать края шлицы.

Втачивание рукавов. Втачать рукава в проймы таким образом, чтобы совпали поперечные метки рукавов и полочки. Подрезать припуски на швы по окату рукава до ширины 1 см и обметать их вместе. Припуски на швы заутюжить в сторону полочки и спинки, приметать косыми стежками и отстрочить по лицевой стороне двойной иглой на расстоянии 0,75 см от швов.

Стачать **боковые швы и швы рукавов.** Припуски на швы обметать вместе, заутюжить в сторону спинки и полочки, отстрочить проймы по лицевой стороне двойной иглой.

Воротник и молния. Сложить воротник вдоль, изнаночной стороной внутрь. Растянуть утюгом нижний срез воротника по длине выреза горловины, припосадив при этом сгиб воротника. Сложить воротник лицевыми сторонами внутрь, стачать края воротника, вывернуть. Притачать нижний срез воротника к вырезу горловины. Обметать припуски на швы и заутюжить вниз. Оставшуюся тесьму слегка оттянуть утюгом, приметать вдоль линии притачивания воротника и затем настрочить, при этом концы тесьмы подвернуть внутрь. Приметать молнию к краям разреза на плече и краям воротника так, чтобы зубчики молнии были видны. Концы молнии у горловины подогнуть. Притачать молнию в край.

Манжеты. Стачать манжеты в кольцо. Разутюжить припуски на швы. Сложить манжеты пополам изнаночной стороной внутрь. Края манжет, слегка растягивая, притачать к нижнему срезу рукавов. Обметать припуски на швы.

Подгибка низа. Обметать подгибку низа, подогнуть и приметать. С лицевой стороны прострочить подгибку низа двойной иглой на расстоянии 3 см от края.

Детали 19-22 на листе Б красный контур

ПЛАН РАСКЛАДКИ

кромка ткани — кромки ткани 1,45 м

31 СИНЯЯ ЮБКА из габардина Размер 38

Длина юбки 55 см

Детали 13-18 на листе Б красный контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Габардин — эластик 0,75 м при ширине 150 см; флизелин G 405; 1 застежка-молния длиной 20 см; двойная игла для швейной машины.

РАСКРОЙ:
13 Средняя часть переднего полотнища — 1 деталь со сгибом
14 Боковая часть переднего полотнища — 2 детали
15 Средняя часть заднего полотнища — 1 деталь со сгибом
16 Боковая часть заднего полотнища — 2 детали
17 Обтачка переднего полотнища — 1 деталь со сгибом
18 Обтачка заднего полотнища — 1 деталь со сгибом

Припуски на швы и подгибку: 1,5 см для швов, 1 см для подгибки.

Прокладка приклеивается утюгом ко всем обтачкам с изнаночной стороны.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Средние швы. Стачать среднюю и боковые части переднего полотнища, а также среднюю и боковые части заднего полотнища. Припуски швов средних и боковых частей обметать, заутюжить в сторону средних частей и приметать косыми стежками. Отстрочить средние швы двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см.

Боковые швы стачать, оставив с левой стороны нестачанным разрез для застежки молнии. Швы обметать и разутюжить. Совместив срезы, наложить обтачки соответственно на переднее и заднее полотнища юбки. Сколоть обтачки булавками, края стачать, шов разутюжить.

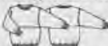
Верхний срез юбки и молния. Наложить обтачки на верхний срез юбки лицевыми сторонами внутрь, так чтобы шов на обтачке совпал с правым боковым швом на юбке. Сметать и стачать, отвернуть на изнанку, приутюжить, отстрочить в край. Обметать нижний срез обтачек и подшить к юбке. Приметать молнию к краям разреза, подогнуть верхние концы тесьмы молнии. Притачать молнию к припускам на застежку. Удалить наметку на обтачках. Прикрепить обтачки несколькими стежками к боковым швам юбки.

Подгибка низа. Нижний срез юбки обметать, отвернуть припуск на изнаночную сторону и приметать. Отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см двойной иглой.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

сгиб ткани — кромки ткани — сгиб ткани 0,75 м

32 БЛУЗОН ДЛЯ МАЛЬЧИКА Размеры 110-116, 122-128, 134-140



Данный для размера 122-128 приведены в круглых скобках и для размера 134-140 в квадратных скобках.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Трикотажное полотно для спортивной одежды синего и белого цвета по 0,25 (0,30) [0,35] м при ширине 150 см; трикотажное полотно для спортивной одежды бирюзового цвета 0,30 (0,40) [0,45] м при ширине 150 см; кругловязаное трикотажное полотно в резинку 0,20 (0,20) [0,25] м шириной, сложенное вдвое, 55 см.

Перед раскроем: Лекала полочки и спинки разрезать по намеченным линиям на верхнюю и нижнюю детали.

РАСКРОЙ:

102(105)[108] Верхняя деталь полочки — 1 деталь со сгибом из ткани белого цвета
Нижняя деталь полочки — 1 деталь со сгибом из ткани синего цвета

103(106)[109] Верхняя деталь спинки — 1 деталь со сгибом из ткани белого цвета
Нижняя деталь спинки — 1 деталь со сгибом из ткани синего цвета

104(107)[110] Рукав — 2 детали из ткани бирюзового цвета.

Из трикотажного полотна в резинку: обтачка горловины длиной 37 (38,5) [40] см, шириной 5 см в лекалах, в готовом виде 2,5 см. Притачной пояс длиной 68 (70) [74] см, шириной 10 см в лекалах, в готовом виде 5 см; 2 манжеты длиной 16 (16,5) [17] см, шириной 10 см в лекалах, в готовом виде 5 см.

Припуски на швы всех деталей 1,5 см, на поясе и манжетах только 1 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Стачать верхние и нижние детали полочки и спинки. Припуски на швы заутюжить вниз. Стачать плечевые швы. Разутюжить припуски на швы. ■ Обтачку горловины стачать в кольцо, перегнуть пополам вдоль и разутюжить; притачать с растяжением к лицевой стороне выреза горловины и обметать. ■ Втачать рукава в проймы, припуски на швы заутюжить в сторону полочки и спинки, пройму отстрочить на ширину лапки. Единым швом стачать боковые швы и швы рукавов. ■ Притачной пояс и манжеты стачать в кольцо, перегнуть вдоль пополам и, растягивая, притачать к лицевой стороне нижнего среза блузона, манжеты — к нижним срезам рукавов. Швы обметать.

Размер 110-116
Детали 102-104 на листе А
зеленый контур — — — —



Размер 122-128
Детали 105-107 на листе А
зеленый контур ————



Размер 134-140
Детали 108-110 на листе А
зеленый контур —→—→—→



ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ

Размер 110-116

Размеры 122-128 и 134-140 аналогично



33 БРЮКИ ДЛЯ МАЛЬЧИКА Размеры 110-116, 122-128, 134-140



Данные для размера 122-128 приведены в круглых скобках и для размера 134-140 в квадратных скобках.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Трикотажное полотно для спортивной одежды — 0,80 (0,90) [1,00] м, шириной 150 см; кругловязанное трикотажное полотно в резинку — приблизительно 1,30 м шириной 0,75 см; шнур — около 1 м.

Перед раскроем: Перснимите лекала мешковины кармана с детали передней половинки брюк.

РАСКРОЙ:

111(113)[115] Передняя половина брюк — 2 детали
Мешковина кармана — 2 детали

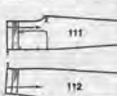
112(114)[116] Задняя половинка брюк — 2 детали

Из трикотажного полотна в резинку: выкроить 2 манжеты длиной 21,5 (22) [22,5] см, шириной в крое 10 см, в готовом виде — 5 см. **Припуски на швы:** на верхнем срезе брюк — 1 см, на все другие швы и срезы — 1,5 см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Стачать боковые швы, оставив незастроченными прорези карманов между поперечными метками. Разутюжить швы. На передних половинках брюк отстрочить прорезь для карманов. Мешковины карманов стачать с припусками на швы задних и передних половинок брюк. Мешковины карманов, уравнивая срезы, сметать и приметать с изнанки на переднюю половинку брюк. Пристрочить, как показано на зарисовке, приметать верхние срезы мешковин кармана. ■ Стачать шаговые швы. Сложить половинки брюк лицевыми сторонами внутрь и стачать средний шов. На переднем среднем шве оставить прорезь для продевания шнура. ■ Верхний срез брюк заутюжить наизнанку по линии сгиба, подогнуть срез и прострочить. По лицевой стороне проложить строчки, указанные на лекалах; в образовавшиеся кулиски продеть резинки и шнур. В верхнюю кулиску продеть шнур, а в две нижние — резинку, равную по длине объему талии. ■ Стачать манжеты в кольцо, сложить вдоль пополам и притачать с растяжением к лицевой стороне нижних срезов брюк. Швы обметать.

Размер 110-116
Детали 111 и 112 на листе А
зеленый контур —○—○—○—



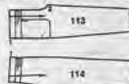
ПЛАН РАСКЛАДКИ

Размер 110-116

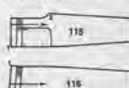
Размеры 122-128 и 134-140 аналогично



Размер 122-128
Детали 113 и 114 на листе А
зеленый контур —·—·—·—



Размер 134-140
Детали 115 и 116 на листе А
зеленый контур —×—×—×—



34 БЛУЗКА и ЮБКА-БРЮКИ для девочки

Размер 140



Длина юбки-брюк 54 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Блузка

Набивная хлопчатобумажная фланель 1,05 м при ширине 140 см и однотонная хлопчатобумажная фланель 0,45 м при ширине 140 см; флизелин F 220; 10 кнопок.

Юбка-брюки

Вельвет в мелкий рубчик 1,20 м при ширине 150 см; флизелин G 405; застежка-молния длиной 14 см; 2 кнопки.

РАСКРОЙ:

Блузка:

89 Верхняя часть полочки — 2 детали
90 Нижняя часть полочки – 2 детали
Мешковины карманов — 2 детали
91 Планка полочки — 2 детали
92 Спинка — 1 деталь со сгибом
93 Воротник — 2 детали со сгибом
94 Стойка воротника — 2 детали со сгибом
95 Рукав — 2 детали

Юбка-брюки:

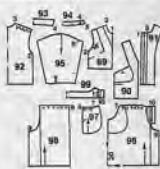
96 Переднее полотнище юбки-брюк — 2 детали
Мешковины кармана — 2 детали
97 Боковая часть переднего полотнища, цельнокроенная с мешковинами карманов — 2 детали
98 Заднее полотнище юбки-брюк — 2 детали
99 Пояс — 2 детали со сгибом

Блузка: а) 2 полоски ткани для обработки разрезов рукавов длиной 15 см, шириной 2,5 см; в) 2 манжеты длиной 20,5 см с припуском на застежку 2,5 см, шириной в лекалах 6 см, ширина в готовом виде — 3 см.

Юбка-брюки: с) 3 шлевки длиной 8 см, шириной в лекалах 4 см, ширина в готовом виде 2 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с

Детали 89-99 на листе Б
зеленый контур ·························



учетом припусков на швы и подгибку. При раскрое деталей из вельвета следить за направлением ворса (снизу вверх). Прокладка накладывается на места, заштрихованные на плане раскладки. Прокладка приклеивается утюгом только к стойке воротника.

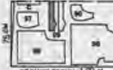
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Блузка: На нижних деталях полочек обтачать до угла верхние края карманов мешковинами, рассечь наискось припуски на швы в углах полочек. Приметать мешковины к нижним деталям полочек по линии намелки кармана. Притачать и отстрочить верх карманов в край и на расстоянии 0,75 см. Сметать рельефы на полочках, стачать, заутюжить рельеф в середине, заметать рельеф. Совместить вход кармана с линией намелки. Уравнять срезы мешковин. Приметать мешковины к полочкам и настрочить отделочной строчкой по рельефам и карманам как показано на зарисовке. ■ Стачать боковые и плечевые швы. Подогнуть подгибку низа и пристрочить в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Притачать планки к полочкам по средней линии. Заутюжить шов к середине. Цельнокроеные подборта полочек вывернуть на лицевую сторону, стачать подборта с подгибкой низа, вывернуть и приутюжить. Отстрочить планки в край. ■ Обработать воротник на стойке (см. модель 3). Отстрочить воротник в край и на расстоянии 0,75 см, стойку отстрочить в край. ■ Обработать манжеты (см. модель 19). Заложить складки по нижним срезам рукавов:

2 складки в разные стороны от разреза и приметать их. Притачать манжеты и отстрочить в край. ■ Втачать рукава. Шов направить к пройме. Отстрочить пройму спинки и полочки в край. Пробить кнопки на передней планке и стойке воротника, как указано на зарисовке, а также по одной кнопке на манжетах и на входах в карманы.

Юбка-брюки: На переднем полотнище юбки-брюк заложить мягкие складки X на O и заметать. ■ Обработать внутренние карманы с отрезными боковыми частями (см. модель 1). ■ Обработать разрез для застежки-молнии. Стачать средний шов спереди на 4 см ниже от метки разреза для застежки. Заутюжить на изнаночную сторону цельнокроеные припуски по линии сгиба. Приметать и притачать одну сторону молнии к сгибу разреза левого переднего полотнища, вплотную к зубчикам. Сколоть разрез булавками, совместив линии середины. Свободную сторону молнии приметать к сгибу припуска правого полотнища и притачать, не захватывая при этом переднего полотнища. Отстрочить, как показано на зарисовке, переднее полотнище, притачивая при этом припуск. В конце строчки сделать закрепку. ■ Стачать боковые и шаговые швы. Присборить верхний срез юбки-брюк, как показано на зарисовке. ■ Шлевки сложить вдоль, стачать, вывернуть и отстрочить. Шлевки приметать и примачить к верхнему краю юбки-брюк спереди — между складкой и входом в карман, сзади — над средним швом. ■ Пояс с прокладкой пристрочить к верхнему срезу юбки-брюк, оставив выступающим припуск на застежку. Деталь пояса без прокладки сложить вдоль пополам, лицевыми сторонами с деталью пояса с прокладкой, стачать припуск на застежку, края и верхний срез пояса. Вывернуть и приутюжить. При этом обратить внимание на разные линии швов для правого и левого краев застежки. Внутренний срез пояса подогнуть и подшить по линии притачивания. Отстрочить пояс в край и на расстоянии 0,75 см. На правом конце пояса вытачать петли, как указано на зарисовке. Шлевки подогнуть внутрь и притачать к поясу. ■ Подогнуть припуск на подгибку и пристрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Заутюжить складки.

ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ







35 РУБАШКА и БРЮКИ для мальчика

Размер 128



Длина брюк по боку 77 см

Детали 95-101 на листе А зеленый контур

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Рубашка: хлопчатобумажная фланель в клетку 1,00 м при ширине 150 см; круглovязаное трикотажное полотно для манжет — 0,25 м, шириной (сложенное вдвое) — 56 см; 1 застежка-молния длиной 20 см.

Брюки: Габардин — 1,10 м шириной 150 см; корсаж; молния для брюк длиной 12 см; 3 молнии длиной 16 см; резинка для вдевания шириной 0,75 см; 1 пуговица.

РАСКРОЙ:

Рубашка:

95 Полочка — 1 деталь со сгибом
96 Кокетка полочки — 2 детали
97 Спинка — 1 деталь со сгибом
98 Рукав — 2 детали

Брюки:

99 Передняя половинка брюк — 2 детали
Мешковина карманов — 4 детали
100 Задняя половинка брюк — 2 детали
101 Карман — 2 детали

Рубашка: а) воротник длиной 37 см, шириной в лекалах 12 см; в готовом виде 6 см; в) 2 манжеты длиной 15 см, шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см.

Брюки: с) правая половинка пояса длиной 19 см, с припуском на застежку 2,5 см; левая половинка пояса длиной 16,5 см, ширина пояса в лекалах 7 см, в готовом виде 3,5 см, d) 2 шлевки для пояса длиной 9 см, шириной в лекалах 9 см, в готовом виде — 4,5 см.

Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку низа. Обратить внимание на разные линии на правом и левом карманах. Прокладка накладывается на места, заштрихованные на плане раскладки.

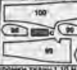
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:

Рубашка: Из лоскутов ткани выкроить кусок размером приблизительно 5 см × 5 см и обработать им угол выреза полочки. Затем заметать внутрь косые припуски выреза полочки. Припуски на швы кокетки полочки подогнуть внутрь и приметать. Полочку наметать на кокетку, настрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Передние срезы кокетки должны совпадать с поперечными метками на полочке. ■ Стачать плечевые швы. Втачать срез внешней стороны воротника в вырез горловины. Разутюжить швы. Припуски долевого переднего среза кокетки и передних срезов воротника заметать внутрь. Приметать застежку-молнию до середины воротника и притачать в край так, чтобы были видны зубчики молнии. Воротник-стойку перегнуть вдоль пополам, приметать с изнанки к горловине и притачать. Притачать к краям молнии. Срез верхней стороны воротника приметать и притачать по лицевой стороне по линии притачивания нижнего воротника, шов в шов. ■ Стачать боковые швы. Подвернуть подгибку низа и пристрочить. ■ Стачать швы рукавов и манжет. Нижние срезы рукавов присборить, как показано на зарисовке. Манжеты перегнуть вдоль пополам и, растягивая, притачать к рукавам. ■ Втачать рукава. Шов заутю-

жить на пройму и отстрочить по окату.

Брюки: Обработать карманы с застежкой-молнией на передней половинке брюк. Наложить мешковины карманов лицевой стороной внутрь на передние половинки брюк и притачать с изнаночной стороны вдоль линий наметки. Разрезать между строчками, рассечь на уголок, не доходя 0,5 см до конца строчки. Мешковины карманов вывернуть внутрь, края карманов заметать и приутюжить. Приметать с изнанки молнии и настрочить их в край и на 0,75 см. Мешковины карманов с изнаночной стороны сложить, уравнивая срезы, и стачать. ■ На передних половинках брюк заложить мягкие складки X на O и заметать. Затем приметать мешковины карманов к верхним срезам брюк. ■ Шлевки сложить вдоль, стачать, вывернуть и отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Шлевки приметать спереди над складками к верхнему срезу брюк. ■ Обработать разрез для застежки-молнии (см. модель 34). ■ Передние части пояса притачать к верхним срезам передних половинок брюк, оставив справа припуск на застежку. Сложить детали пояса вдоль пополам. Обтачать припуск на застежку и левый край пояса. ■ Стачать боковые швы и одновременно притачать боковые срезы пояса к цельнокроеному поясу задних половинок брюк. ■ У правого накладного кармана отвернуть внутрь цельнокроеную обтачку. Верхний край кармана отстрочить на расстоянии 3 см от края. Заутюжить внутрь припуски боковых и нижних сторон кармана. Притачать карман по линиям наметки к правой половинке брюк в край и на расстоянии 0,75 см. ■ На левом кармане заутюжить внутрь припуски верхних, боковых и нижних сторон кармана. К верхнему краю кармана притачать тесьму молнии так, чтобы были видны зубчики, предварительно подогнув концы тесьмы. Притачать карман по линии наметки к левой половинке брюк. Затем притачать вторую половинку молнии к брюкам. ■ Стачать шаговые швы и незастроченную часть среднего шва. ■ Цельнокроеный пояс-кулиску для продевания резинки на задних половинках брюк подогнуть по линии сгиба на изнаночную сторону и настрочить. Вдеть три резинки длиной приблизительно 27 см, пристрочить концы резинок к боковым швам. Передние внутренние срезы пояса подогнуть и подшить по линии притачивания. Передние детали пояса отстрочить в край. На левом конце пояса прометать петлю. Шлевки подогнуть внутрь и притачать к поясу. ■ Подогнуть подгибку низа и пристрочить в край и на расстоянии 0,75 см.

ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ







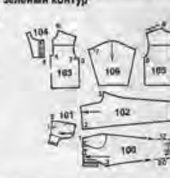
36 РУБАШКА и БРЮКИ для мальчика Размер 134

Детали 100-106 на листе Б зеленый контур

Рисунки для росписи на листе Б зеленый контур



Длина брюк по боковому шву 81 см



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:

Брюки: Рекомендуемая ткань — вельвет-корд в продольную полоску 1,05 м при ширине 90 см; подкладочная ткань для мешковин карманов; прокладка для пояса; 1 застежка-молния длиной 12 см; резинка 0,95 м, шириной 1 см; 1 пуговица.

Рубашка: Трикотажное полотно желтого цвета 0,05 м при ширине 160 см; плотная хлопчатобумажная ткань синего цвета 0,25 м, зеленого и красного цветов по 0,15 м при ширине 90 см или синего 25 × 30 см, зеленого 15 × 70 см и красного 15 × 25 см цветов; полоса кругловязаного трикотажа в резинку 1,5 м, шириной 6 см; флизелин H 200; 3 пуговицы.

Материалы для росписи рубашки: Специальная рельефная краска типа «Паф-пейнт» фирмы «Дж. Хайгс» черного и красного цвета. Краски для росписи тканей «Дека Перманент-Штофмальфарбен» красного цвета № 405, черного цвета № 418, синего цвета № 410, белого цвета № 419 и зеленого цвета № 413; кисточка № 3; специальный карандаш «Бурда-Бюгельмустерштифт» синего цвета; калька. Вместо карандаша для переноса рисунка на ткань можно использовать копировальную бумагу, учитывая, что рисунок дан в зеркальном изображении.

РАСКРОЙ:

Брюки:

100 Передняя половинка брюк — 2 детали
Мешковина кармана — 2 детали из подкладочной ткани
101 Боковая часть передней половины брюк, цельнокроеная с нижней мешковиной кармана — 2 детали
102 Задняя половинка брюк — 2 детали

Рубашка:

103 Перед — 1 деталь со сгибом
Кокетка переда — 2 детали
104 Планка для застежки «поло» — 2 детали
105 Спинка — 1 деталь со сгибом
Кокетка спинки — 1 деталь со сгибом
106 Рукав — 2 детали

Брюки: а) пояс длиной 75 см, включая припуск на застежку 2 см, шириной в лекалах 8 см, в готовом виде 4 см; в) 3 шлевки длиной 7 см, шириной в лекалах 9 см, в готовом виде 4,5 см.

Рубашка: Выкроить из полосы кругловязаного трикотажа: притачной пояс длиной 68 см; воротник длиной 34 см; 2 манжеты длиной 17 см. Ширина всех деталей 5 см.

Лекала разложить на ткани, выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. При раскрое деталей из вельвет-корда учесть направление ворса (снизу вверх). Для деталей кокеток — вертикальные ряды трикотажного полотна соответствуют на-

правлению долевой нити на ткани. На предлагаемой схеме раскладки детали лекал кокеток рубашки расположены на лицевой стороне ткани. На боковых частях передних половинок брюк не делать припусков у срезов с меткой — «правый край», «левый край». Прокладка накладывается на места, заштрихованные на плане раскладки. К правому концу пояса приклеивается утюгом клеевая прокладка длиной 19 см, а к левому — длиной 17 см.

Роспись ткани:
Рисунок герба и ряды цифр даны на листе выкроек в зеркальном изображении. Перенести с помощью специального карандаша на кальку контуры рисунка с лекал. Кальку перевернуть на оборотную сторону и наложить на лицевую сторону ткани; прогладить утюгом, разметив на полочке герб, а ряды цифр — на кокетке переда. Буквы вокруг и внутри герба, а также обрамление отдельных полей нарисовать рельефной краской «Паф-пейнт». Цифры и обрамленные плоскости внутри герба раскрасить красками для росписи тканей. Использовать краски указанных цветов или по своему выбору. Кисточку промывать водой. После полного высыхания рельефную краску покрыть ещё одним слоем. Снова дать высохнуть. На гладильную доску подстелить влажную ткань (например, молтон или др.), а на нее положить детали рисунком вниз. Поверх деталей положить гладильную ткань и прогладить утюгом в течение 30 секунд (регулятор утюга установить на температуру «шерсть/хлопок»). После этого краски «Паф-пейнт» получают махровую поверхность. Проглаживание утюгом фиксирует и другие краски росписи (см. инструкцию по применению красок). Ткани с рисунками, выполненными красками «Паф-пейнт», можно стирать в воде при температуре 30°.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Брюки: На передних половинках брюк заложить мягкие складки X на O и заметать их. Обработать внутренние карманы с отрезными боковыми частями — см. модель 1. ■ Обработать застежку на молнии, см. модель 34. ■ Стачать внутренний шаговый шов, боковые швы и оставшуюся нестачанной часть среднего шва. ■ Притачать пояс к верхнему срезу брюк, оставив припуск на застежку. Сложить пояс по длине пополам, стачать край пояса и припуск на застежку. Открытый срез пояса сзади, начиная от боковых швов, подогнуть, пришить ко шву притачивания, отстрочить с лицевой стороны, вплотную ко шву притачивания. Для продевания резинки по поясу проложить ещё 2 ряда строчек на расстоянии 1,3 см друг от друга. Переднюю часть пояса оставить нестеганой для удобства продевания резинок. Продеть 3 резинки длиной около 26 см. Концы резинок закрепить. Подогнуть срезы внутрь и прострочить передний край пояса. Отстрочить в край. Прометать петлю. ■ Шлевки перегнуть вдоль пополам лицевыми сторонами внутрь, стачать, вывернуть и отстрочить в край. Шлевки подогнуть и притачать к поясу над складочками и средним швом сзади. ■ Подогнуть припуски подгибки низа и отстрочить на расстоянии 3 см от края.

Рубашка: На кокетках переда и спинки подогнуть на изнаночную сторону нижние припуски на швы. Наложить кокетки на перед и спинку, настрочить нижние края кокеток на полочку и спинку двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. Края кокеток по пройме сметать. ■ Стачать плечевые швы. ■ Притачать планки застежки «поло» с лицевой стороны к продольным сторонам выреза переда. Припуски на швы детали переда рассечь в уголках наискось. Швы заутюжить на планки. Подшить края воротника. Приметать воротник к горловине, начиная от середины переда. Отвернуть на лицевую сторону цельнокроеные подборта планок и прострочить шов горловины вместе с воротником. Подборта отвернуть на изнаночную сторону. Припуски швов притачивания воротника по спинке заутюжить вниз и обметать все вместе. Планки и вырез горловины отстрочить в край. Наколоть левую планку на правую, совместив средние линии. Притачать с изнанки нижние края планок к нижним припускам разреза переда. Планки отстрочить, как показано на выкройке. ■ Стачать боковые швы и швы рукавов. Стачать края притачного пояса и манжет и, слегка растянув, притачать манжеты к нижним срезам рукавов, а пояс — к низу рубашки. ■ Втачать рукава. На левой планке прометать петли по разметке на лекалах.

сгиб ткани

45 см

101 100 100

кромки ткани 1,80 м

голубой кр. тк. | красный кр. тк. | зеленый кр. тк. | желтый | сгиб ткани

30 см | 30 см | 30 см | 30 см | 60 см

кр. тк. 0,25 м | кр. тк. 0,15 м | кр. тк. 0,15 м | сгиб ткани 0,95 м

ПЛАНЫ РАСКЛАДКИ

37 ДЖЕМПЕР и ЮБКА для девочки Размер 146

Детали 73-77 на листе Б
зеленый контур

74 75 73 76 77

Длина юбки 60 см

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Трикотажное полотно 2,20 м при ширине 155 см; полоса кругловязаного трикотажа в резинку 0,90 м при ширине 7 см; подкладочная ткань; разъемная молния длиной 60 см; 1 молния длиной 12 см; флизелин G 405; резинка шириной 1 см.

РАСКРОЙ:
73 Перед — 1 деталь со сгибом
Обтачка разреза переда — 2 детали
Мешковина кармана — по одной детали из основной и подкладочной ткани
74 Спинка — 1 деталь со сгибом
75 Рукав — 2 детали
Юбка:
76 Кокетка — 1 деталь со сгибом
77 Переднее полотнище — 2 детали
77 Заднее полотнище — 1 деталь со сгибом
а) 4 шлевки длиной 6 см, шириной в лекалах 7 см, в готовом виде 3,5 см.
Джемпер: Из полосы кругловязаного трикотажа в резинку: листочка для кармана длиной 9 см, шириной 2 см; воротник длиной 34 см, шириной 5 см; две полоски для манжет длиной 16 см, шириной 4 см. Лекала разложить на ткани и выкроить с учетом припусков на швы и подгибку. Мешковину кармана из трикотажного полотна выкроить до линии верхнего края листочки, а мешковину кармана из подкладочной ткани выкроить до линии притачки листочки. К мешковинам в верхней части дать припуски на швы.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Эластичные ткани стачивать специальным эластичным швом или узкой зигзагообразной строчкой. Под плечевые швы подложить косую тесьму.
Джемпер: На левой части полочки выполнить прорезной карман с листочкой. Для этого с изнаночной стороны приклеить с помощью утюга вдоль намеченной линии полоску прокладки шириной около 4 см. Притачать лицевыми сторонами внутрь обтачку, листочку и мешковину из трикотажного полотна вдоль соответствующих линий наметки. Разрезать между двумя строчками. К концам строчек, не доходя 0,5 см, рассечь на уголок, не повредив при этом строчку и листочку. Разутюжить на обе стороны припуск шва притачивания мешковины кармана. Мешковину вывернуть на изнаночную сторону. Заметать и заутюжить листочку над прорезью так, чтобы ее верхний край совпал со швом притачивания мешковины кармана. Заутюжить вниз припуски шва притачивания листочки. Мешковину кармана из подкладочной ткани притачать с изнаночной стороны ко шву притачивания листочки. Мешковины кармана уравнять по срезам и стачать. ■ К переду приколоть булавками обтачки разреза из подкладочной ткани лицевыми сторонами внутрь. Прострочить с изнаночной стороны близко к краю наметки разреза. Разрезать между строчками, рассечь уголки. Обтачки вывернуть на изнаночную сторону. Приметать, заутюжить. Приметать молнию к краям разреза так, чтобы ее зубчики были видны; отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Стачать плечевые швы. Подшить края воротника узкой подгибкой. Притачать воротник к горловине, слегка растянув его, начиная от краев разреза. На обтачке разреза переда отвернуть продольные края на изнаночную сторону, подвернуть срезы и отстрочить их двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. Обтачки наложить лицевыми сторонами внутрь на деталь переда так, чтобы воротник находился между ними. Притачать обтачку точно по шву притачивания воротника. Подшить обтачки к тесьме молнии. Припуски швов притачивания воротника заутюжить вниз и обметать все вместе. ■ Стачать боковые швы. Отвернуть подгибку низа на изнаночную сторону и отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см. ■ Стачать швы рукавов и манжет. Притачать манжеты, слегка растянув их, к нижнему срезу рукавов. Втачать рукава в проймы. Швы повернуть к пройме, по спинке и полочке отстрочить в край.
Юбка: Стачать боковые швы на полотнищах юбки. Притачать кокетку к юбке, подложив под шов косую полоску из подкладочной ткани. Отстрочить кокетку с лицевой стороны вдоль шва притачивания на ширину 0,75 см. ■ На передних полотнищах отогнуть продольные края на изнаночную сторону. Приметать разъемную молнию к краям полотнищ, начиная от указанной линии сгиба, до верха разреза так, чтобы ее зубчики были видны. Отстрочить молнию в край и на расстоянии 0,75 см. ■ По намеченной линии сгиба отогнуть припуск верхнего среза юбки на изнаночную сторону и приметать его. Отстрочить его, как показано на зарисовке, т. е. с кулисками для вдевания резинок. Продеть 3 резинки длиной около 17 см. Закрепить резинки, пристрочив их концы, вначале поперек, а затем крест накрест. Верхний припуск подшить к верхней части тесьмы молнии. ■ Шлевки сложить вдоль, чисто вытачать и отстрочить в край и на расстоянии 0,75 см. Подогнуть края шлевок и притачать к поясу в указанных местах. ■ Отвернуть припуск на подгибку низа на изнаночную сторону и отстрочить двойной строчкой в край и на расстоянии 0,75 см.

ПЛАН РАСКЛАДКИ

сгиб ткани

77,5 см

74 73 77 77 75 76

кромки ткани 2,20 м

ТАБЛИЦА МУЖСКИХ РАЗМЕРОВ

Мужчины (нормального сложения)

Размер	46	48	50	52	54
Рост	172	174	176	178	180
Обхват груди	92	96	100	104	108
Обхват талии	82	86	90	94	100
Обхват бедер	96	100	104	108	112
Длина спины	45	46	47	48	49
Длина рукава	62	63	64	65	66
Обхват шеи	38	39	40	41	42

Мужчины (стройные)

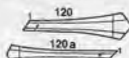
Размер	90	94	98	102
Рост	175	178	181	184
Обхват груди	90	94	98	102
Обхват талии	78	82	86	90
Обхват бедер	94	98	102	106
Длина спины	46	47	48	49
Длина рукава	63	64	64	65
Обхват шеи	38	39	40	41

В выкройках журнала «Бурда моден» учтены необходимые припуски на свободное облегание. Поэтому вам не нужно вымерять детали крой, а достаточно лишь точно определить свой размер по таблице.

38 ГАЛСТУКИ

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Лоскут ткани размером 70 см × 90 см.
ПЕРЕД РАСКРОЕМ:
Лекала обтачек галстука пересnять с основных деталей.
РАСКРОЙ:
120 Передняя деталь галстука — 1 деталь
Обтачка из подкладочной ткани — 1 деталь
120 а Задняя деталь галстука — 1 деталь
Обтачка из подкладочной ткани — 1 деталь
Припуски на швы со всех сторон по 1 см.
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Углы галстука обработать обтачками, от-

**Детали 120 и 120 а на листе Б
зеленый контур**

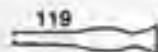


гладить швы. Стачать детали галстука так, чтобы метки 1 совпали. Затем сложить галстук пополам по всей длине, лицевой стороной внутрь. Стачать галстук в длину по боковому срезу, разгладить припуски на швы. Вывернуть галстук налицо, расправить шов по линии середины деталей. Приутюжить боковые края галстука.

39 ГАЛСТУК-«БАБОЧКА»

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Лоскут ткани размером 25 см × 110 см.
РАСКРОЙ:
119 Деталь галстука-«бабочки» — 2 деталям со сгибом
Припуски на швы по 0,5 см со всех сторон
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Обе детали галстука-«бабочки» сложить лицевыми сторонами внутрь и стачать по

**Деталь 119 на листе Б
зеленый контур**



внешним срезам, оставив незастроченной часть шва, чтобы вывернуть изделие налицо. Вывернуть изделие, зашить вручную шов. Хорошенько отгладить швы.

40 ЛЕНТА-«БАБОЧКА»

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Лоскут зеленого сатина размером 20 см × 40 см. Металлические клипсы-«звездочки».
РАСКРОЙ:
118 лента-«бабочка» — 2 детали со сгибом
Припуски на швы со всех сторон 0,5 см
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Стачать детали ленты, сложенные лице-

**Деталь 118 на листе Б
зеленый контур**



выми сторонами внутрь, оставив незастроченными несколько сантиметров. Вывернуть, незастроченный участок зашить вручную. Приутюжить швы и отстрочить в край все изделие. Закрепить ленту-«бабочку» клипсой.

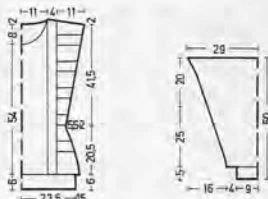
41 БЕЛЫЙ ШЕЙНЫЙ ПЛАТОК

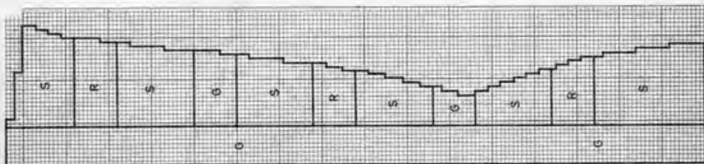
ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Лоскут белой вискозной жаккардовой ткани или другой мягкой драпирующейся ткани размером 45 см × 120 см.
РАСКРОЙ:
Обратите внимание: Для этого шейного платка вам не потребуется специальной выкройки; все размеры деталей даны в сантиметрах. Для изготовления шейного платка вам необходимо выкроить деталь 2,30 м длиной (стачивается из двух деталей) и шириной 20 см (ширина в готовом виде 10 см).
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Стачать средний шов. Сложить вдоль лицевыми сторонами внутрь, стачать по краю, оставив незастроченными несколько сантиметров. Вывернуть, зашить незастроченный участок вручную. Приутюжить швы.

ВЯЗАНИЕ

42 ПУЛОВЕР Размер 36

МАТЕРИАЛ: ок. 350 г черной, примерно 150 г зеленой и ок. 50 г цвета ржавчины шерсти средней толщины (100% крученая шерсть, примерно 125 м/50 г); спицы № 3,5 и 4,5; круговые спицы № 3,5 длиной 50 см.
Резинка: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.
Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.
Плотность вязания: для лицевой глади 21 п × 26 р = 10 × 10 см, спицы № 4,5.
Перед: набрать на спицы № 3,5 черной нитью 90 п. и связать резинкой 6 см = 23 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 12 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 102 п. Затем спицами № 4,5 вязать петли лицевой гладью в следующей последовательности: 19 п. черной, 9 п. зеленой и 74 п. черной нитью. Далее 28 п. с правого края вязать по схеме. 1 клетка соответствует 1 петле и 1 ряду. Буквы обозначают цвета: S — черный, G — зеленый и R — цвет ржавчины. Каждый цветовой участок вязать от отдельного клубка. При смене цвета во избежание отверстий в трикотажном полотне нити на изнаночной стороне работы перекрещивать. Остальные петли продолжать вязать черной нитью. Боковой скос правой стороны выполнить по клеточкам схемы. Боковой скос левой стороны выполнить симметрично. Провязав от резинки 54 см = 140 р, для круглого выреза горловины закрыть средние 8 п и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края для закругления выреза в каждом 2-м р закрыть еще 2 раза по 3 п, 3 раза по 2 п и 7 раз по 1 п. Через 8 см = 20 р (глубина выреза) с внешнего края для плечевого скоса закрыть в каждом 2-м р 3 раза по 11 п. Так же закончить и другую сторону.
Спинка: вязать симметрично переду, но с менее глубоким вырезом горловины. Для этого одновременно с началом скоса плеча закрыть средние 26 п и далее обе стороны закончить отдельно. С внутреннего края для закругления выреза в каждом 2-м р закрыть еще 2 раза по 5 п. Так же закончить и другую сторону.
Левый рукав: набрать на спицы № 3,5 черной нитью 38 п и связать резинкой 5 см = 19 р, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 18 п, набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 56 п. Затем перейти на спицы № 4,5 и продолжить работу лицевой гладью зеленой нитью. Для расширения рукава с обеих сторон прибавить в 5-м р 1 п, в каждом 4-м р 4 раза по 1 п, *во 2-м р. 1 п., в 4-м р. 1 п., от * повторить 4 раза, в каждом 4-м р. 2 раза по 1 п., в каждом 6-м р. 3 раза по 1 п., в каждом 8-м р. 2 раза по 1 п., в 6-м р. 1 п., в каждом 4-м р. 2 раза по 1 п. и в каждом 2-м р. 1 раз 1 п., 2 раза по 2 п. и 1 раз 3 п. = 122 п. Провязав от резинки 45 см = 118 р., все петли закрыть.
Правый рукав: вязать как левый, но черной нитью.
Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Сшить швы, при этом боковые швы оставить сверху на 29 см открытыми. Набрать по краю выреза горловины на круговые спицы черной нитью 108 п. и связать резинкой бейку на высоту 4 см, после чего петли закрыть по рисунку. Вшить рукава.





43 ПУЛОВЕР
Размер 50 и 54

Цифры в скобках относятся к размеру 54. Если стоит только одна цифра, то она относится к обоим размерам.

МАТЕРИАЛ: 550 (600) г черно-белой меланжевой и ок. 50 г серой тонкой шерсти (75% крученой шерсти, 25% полиамида; 210/50 г); спицы № 3 и 3,5; круговые спицы № 3 длиной 40 см; 1 эмблема.

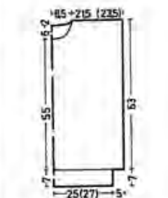
Внимание: все вязать двойной нитью!

Резинка: вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.

Плотность вязания: для лицевой глади 22 п. х 30 р. = 10 х 10 см, спицы № 3,5.

Спинка: набрать на спицы № 3 черно-белой нитью 120 (128) п. и связать резинкой 7 см = 25 р. при этом в последнем ряду равномерно прибавить 14 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 134 (142) п. Затем продолжить работу



спицами № 3,5 лицевой гладью. Провязав от резинки 61 см = 184 р., для круглого выреза горловины закрыть средние 22 п. и далее обе стороны вязать раздельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 2 раза по 4 п. Через 2 см = 6 р. (глубина выреза горловины) закрыть оставшиеся 48 (52) п. плеча в один прием. Так же закончить и другую сторону.

Перед: вязать как спинку, но с более глубоким вырезом горловины. Для этого провязав от резинки 55 см = 166 р., закрыть средние 12 п. и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 1 раз 3 п., 2 раза по 2 п. и 6 раз по 1 п. Петли плеча закрыть на той же высоте, что и петли спинки. Другую сторону закончить аналогично.

Рукава: набрать на спицы № 3 черно-белой нитью 46 п. и связать резинкой 7 см = 25 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 22 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 68 п. Затем продолжить работу лицевой гладью спицами № 3,5 серой нитью. Через 18 р. выполнить 2 р. лицевыми петлями серой нитью. Одновременно для расширения рукава с обеих сторон прибавить в каждом 4-м р. 28 раз по 1 п. = 124 п. Связав от резинки 40 см = 120 р., все петли закрыть.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Швы сшить, при этом боковые швы оставить сверху на 28 см открытыми. Набрать по краю выреза горловины на круговые спицы черно-белой нитью 100 п. и связать резинкой воротник на высоту 18 см, после чего петли свободно закрыть по рисунку. Вшить рукава. Пришить эмблему согласно модели.

44 ПУЛОВЕР
Размер 36-38.

МАТЕРИАЛ: ок. 350 г зеленой и ок. 50 г красной мохеровой пряжи средней толщины (50% крученой шерсти, 40% полиакрила; 10% мохера; 125 м/50 г); и примерно 250 г зеленой меланжевой пряжи средней толщины (50% крученой шерсти, 25% полиакрила, 15% льна, 10% вискозы; 100 м/50 г); спицы № 3 и 3,5; круговые спицы № 3 длиной 60 см и № 3,5 длиной 100 см; 4 пуговицы диаметром 18 мм, 2 аппликации из бука.

Резинка: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

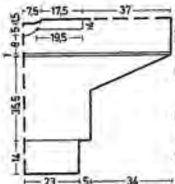
Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.

Плотность вязания: для лицевой глади 23,5 п × 30 р = 10 × 10 см, спицы № 3,5.

Спинка с рукавами: набрать на спицы № 3 зеленой нитью 112 п. и связать резинкой 14 см = 51 р. при этом в последнем ряду равномерно прибавить 20 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 132 п. Затем вязать лицевой гладью спицами № 3,5. Провязав от резинки 21 см = 64 р., для рукавов прибавить в каждом 2-м р. 6 раз по 4 п., затем попеременно 8 раз по 3 п. и 6 раз по 4 п. = 292 п. Перейти на длинные круговые спицы. Провязать 3 р. красной нитью и далее продолжить работу зеленой меланжевой пряжей. Связав от красной полосы 13 см = 39 р., для круглого выреза горловины закрыть средние 16 п, далее обе стороны вязать раздельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 2 раза по 5 п. Через 1,5 см = 8 р. (глубина выреза горловины) 128 п. рукава-плеча временно оставить. Другую сторону закончить аналогично.

Перед с рукавами: вязать как спинку, но с более глубоким вырезом горловины и застежкой на плече на левой половине переда. Для выреза горловины через 8 см = 24 р. от красной полосы закрыть средние 8 п. и далее обе стороны вязать раздельно. С внутреннего края правой половины переда закрыть в каждом 2-м р. еще 1 раз 4 п., 2 раза по 3 п., 1 раз 2 п. и 2 раза по 1 п. Петли рукава-плеча оставить на той же высоте, что и петли спинки. С внутреннего края левой половины переда закрыть в каждом 2-м р. еще 1 раз 4 п., 1 раз 3 п. и 1 раз 2 п., в следующем 2-м р. для разреза застежки закрыть еще 48 п. Провязав 4 см = 12 р., оставить остальные 67 п. рукава-плеча.

вить. Из края разреза застежки, включая боковые края воротника, набрать на спицы № 3 зеленой нитью 84 п. и связать резинкой планки. Связав переднюю планку на высоту 2 см, выполнить 4 петли для пуговиц, расположив их равномерно. Для этого закрыть по 3 п., а в следующем ряду снова набрать по 3 п. Связав планки на высоту 4 см, петли закрыть. Переднюю планку наложить на заднюю и узкие стороны планок сшить. Пришить пуговицы. По краям рукавов набрать на спицы № 3 по 50 п. зеленой нитью и связать манжеты резинкой на высоту 14 см, после этого петли закрыть по рисунку. Сшить боковые швы и швы рукавов. Аппликации пришить согласно модели.



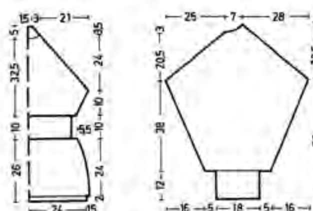
Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Петли рукава-плеча соединить трикотажным швом, при этом закрыть оставшиеся 41 п. на левом плече спинки. По краю выреза горловины набрать на круговые спицы зеленой нитью 72 п. и связать рядами в резинку воротник-стойку на высоту 12 см, после этого петли закрыть по рисунку. Воротник сложить вдвое, отвернуть внутрь и при-

45 ПУЛОВЕР
Размер 38

МАТЕРИАЛ: ок. 550 г красной пряжи средней толщины (45% шерсти, 40% вискозы, 15% альпака; ок. 125 м/50 г); спицы № 3 и 3,5; круговые спицы № 3 длиной 40 см; примерно 1,4 м тесьмы.

Резинка: вязать попеременно 2 лиц., 2 изн.

Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.



Плотность вязания: для лицевой глади 24 п × 31 р = 10 × 10 см, спицы № 3,5.

Спинка: набрать 122 п. на спицы № 3 и связать резинкой 2 см = 9 р. Затем вязать лицевой гладью спицами № 3,5. В 23-м р. от резинки убавить с обеих сторон для бокового скоса по 1 п. затем еще в каждом 6-м р. 8 раз по 1 п., в каждом 4-м р. 2 раза по 1 п. и в каждом 2-м р. 4 раза по 1 п. = 96 п. Связав основным узором 24 см = 74 р., выполнить резинку на линии талии. Вязать резинкой 10 см = 46 р., затем продолжить работу лицевой гладью, при этом для расширения полотна прибавить с обеих сторон в каждом 2-м р. 13 раз по 1 п. = 122 п. Выполнив

лицевой гладью 10 см = 32 р., для линий реглана с обеих сторон закрыть по 2 п., затем закрыть еще в каждом 2-м р. *2 раза по 1 п. и 1 раз 2 п., от *повторить 12 раз и 3 раза закрыть по 1 п. Через 27,5 см = 88 р. (высота реглана) оставшиеся 8 п. закрыть в один прием.

Перед: вязать как спинку, но с более короткими линиями реглана и круглым вырезом горловины. При выполнении линий реглана от *повторить только 11 раз. Одновременно через 22,5 см = 70 р. (высота реглана) для выреза горловины закрыть средние 8 п. и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края закрыть во 2-м р. еще 1 раз 7 п. Таким образом связаны петли одной стороны. Аналогично закончить и другую сторону.

Левый рукав: набрать 58 п. на спицы № 3 и связать резинкой 12 см = 55 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 10 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 68 п. Для расширения рукава с обеих сторон прибавить попеременно в каждом 2-м р. 19 раз по 1 п. и в каждом 4-м р. 19 раз по 1 п. = 144 п. Провязав от резинки 38 см = 118 р., выполнить с обеих сторон реглановые линии. Для этого закрыть с правого края в каждом 2-м р. 1 раз 2 п., *1 раз 1 п. и 5 раз по 2 п., от *повторить 5 раз, с левого края в каждом 2-м р. *1 раз 1 п. и 7 раз по 2 п., от *повторить 3 раза. Через 20,5 см = 64 р. (высота реглана) с левого края для выреза горловины закрыть в каждом 2-м р. еще 1 раз 5 п. и 4 раза по 3 п. Таким образом связаны все петли рукава.

Правый рукав: вязать симметрично левому.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Сшить швы. Вшить рукава. Набрать по краю выреза горловины на круговые спицы 84 п. и связать резинкой воротник на высоту 9 см, после чего петли свободно закрыть по рисунку. Вдоль линий реглана нашить тесьму.

46 ПУЛОВЕР
Размер 40—44

МАТЕРИАЛ: ок. 550 г меланжевой толстой пряжи цвета морской волны (52% шерсти, 33% хлопка, 15% вискозы; 115 м/50 г) и примерно по 50 г серой и цвета морской волны шерсти средней толщины (100% крученая шерсть, 120 м/50 г); спицы № 4 и 5; круговые спицы № 3,5 длиной 60 см.

Резинка: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.

Плотность вязания: 17 п. х 21 р. = 10 х 10 см, образец связан лицевой гладью спицами № 5 из меланжевой пряжи.

Спинка: набрать на спицы № 4 меланжевой пряжей цвета морской волны 100 п. и связать резинкой 8 см = 25 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 5 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 105 п. Затем вязать лицевой гладью спицами № 5. Связав от резинки 54 см = 114 р., закрыть для круглого выреза горловины средние 15 п. и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 1 раз 4 п., 1 раз 3 п., 3 раза по 2 п. и 2 раза по 1. Через 7 см = 18 р. (глубина выреза) оставшиеся 30 п. плеча закрыть в один прием. Так же закончить и другую сторону.

Перед: вязать как спинку, но с остроугольным вырезом горловины. Для этого, связав от резинки 38 см = 80 р., закрыть среднюю петлю и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края для выреза в каждом 2-м р. 22 раза по 1 п. Петли плеча закрыть на той же высоте, что и петли спинки. Так же закончить и другую сторону.

Рукава: набрать на спицы № 4 меланжевой пряжей цвета морской волны 46 п. и связать резинкой 8 см = 25 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 16 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 62 п. Затем вязать спицами № 5 лицевой гладью. Для расширения рукава прибавить в каждом 4-м р. 19 раз по 1 п. = 100 п. На высоте 40 см = 84 р. от резинки все петли закрыть.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Сшить швы, при этом боковые швы оставить сверху на 29 см открытыми. По краю выреза горловины набрать на круговые спицы пряжей цвета морской волны 182 п. (по горловине спинки 51 п., по каждой стороне остроугольного выреза по 65 п., плюс 1 средняя петля) и вязать по кругу лицевыми петлями отделку горловины. Для образования угла в середине переда в каждом ряду снять среднюю петлю вместе с предыдущей как при лицевом вязании, следующую петлю связать лицевой, снятые петли протянуть через провязанную. Вязать 2 р. нитью цвета морской волны, затем 13 р. серой нитью, далее только нитью цвета морской волны. Связав 3 р. серой нитью, выполнить по схеме нитью цвета морской волны буквы в технике вязания норвежских узоров, при этом нерабочую нить протягивать по изнаночной стороне работы. 1 клетка соответствует 1 п. и 1 р. Буквы расположить на бейке 3 раза, а именно: 1 раз посередине задней части отделки и по 1 разу на каждой из сторон передней части на расстоянии 12 петель выполненных серой нитью. Провязав 17 р., связать изнаночными петлями 1 р. для перегиба. Следующие 17 р. вязать лицевыми петлями, при этом для угла в каждом ряду вновь прибавить по 1 п. перед и после средней петли. После этого петли закрыть. Отделку отвернуть внутрь по линии перегиба и пришить. Вшить рукава.







47 ПУЛОВЕР
Размеры 52 и 56

Цифры в скобках относятся к размеру 56. Если стоит только одна цифра, то она относится к обоим размерам.

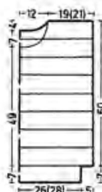
МАТЕРИАЛ: примерно по 350 (400) г пряжи цвета морской волны и черно-серой шерсти средней толщины (75% крученой шерсти, 25% полиамида; ок. 125 м/50 г); спицы № 3 и 3,5; круговые спицы № 3 длиной 50 см; 1 эмблема в форме звезды.

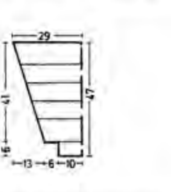
Резинка: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.

Вязание полосами: вязать попеременно по 7,5 см = 24 р. нитью черно-серой и цвета морской волны.

Плотность вязания: для лицевой глади 23 п. и 32 р. = 10 х 10 см, спицы № 3,5.





Спинка: набрать на спицы № 3 нитью цвета морской волны 120 (130) п. и связать резинкой 7 см = 23 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 24 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 144 (154) п. Затем вязать полосы лицевой гладью спицами № 3,5. Связав от резинки 56 см = 180 р., для круглого выреза горловины закрыть средние 26 п. и далее обе стороны вязать раздельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 2 раза по 5 п., 1 раз 3 п. и 1 раз 2 п. Через 4 см = 12 р. (глубина выреза) оставшиеся 44 (49) п. плеча закрыть в один прием. Другую сторону закончить аналогично.

Перед: вязать как спинку, но с более глубоким вырезом горловины. Для этого на высоте 49 см = 158 р. от резинки закрыть средние 12 п. и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 2 раза по 4 п., 1 раз 3 п., 4 раза по 2 п. и 3 раза по 1 п. Петли плеча закрыть на той же высоте, что и петли спинки. Другую сторону закончить аналогично.

Рукава: набрать на спицы № 3 нитью цвета морской волны 48 п. и связать резинкой 5 см = 19 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 28 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 76 п. Затем вязать полосы лицевой гладью спицами № 3,5 причем первую полосу выполнить шириной 9,5 см = 32 р., а последнюю 9 см = 28 р. Одновременно для расширения рукава с обеих сторон прибавить в каждом 4-м р. 30 раз по 1 п. = 136 п. Через 41 см = 132 р., начиная от резинки, все петли закрыть.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Швы сшить, при этом боковые швы оставить сверху на 29 см открытыми. Набрать по краю выреза горловины на круговые спицы нитью цвета морской волны 114 п., связать для бейки 1 р. изнаночными петлями, затем 8 р. резинкой, снова 1 р. изнаночными петлями (линия перегиба) и 10 р. резинкой. Бейку сложить вдвое, отвернув ее внутрь, и пришить. Вшить рукава. Эмблему пришить согласно модели.

48 ПУЛОВЕР
Размер 48

МАТЕРИАЛ: ок. 500 г черной и ок. 100 г серой пряжи средней толщины (50% хлопка, 50% крученой шерсти; 140 м/50 г); спицы № 2,5 и 3,5; круговые спицы № 2,5 и 3,5 длиной 60 см.

Резинка: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

Широкая резинка: 1-й р. — кром., 2 лиц., *8 изн., 3 лиц., повторить от *, 8 изн., 2 лиц., кром. 2-й р. — петли вязать по рисунку. Повторить 1-й и 2-й ряды.

Орнамент: вязать по схеме лицевой гладью (лицевые ряды — лицевые петли,

изнаночные ряды — изнаночные петли) в технике вязания норвежских узоров, при этом нерабочую нить протягивать по изнаночной стороне работы. 1 клетка схемы соответствует 1 п. и 1 р. Буквы обозначают цвета: G — серый, S — черный. Выполнение орнамента дается в описании каждой детали.

Плотность вязания: для широкой резинки 30 п. х 33 р. = 10 х 10 см, спицы № 3,5.

Спинка: набрать на спицы № 2,5 черной нитью 130 п. и связать резинкой 7 см = 27 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 49 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 179 п. Затем продолжить работу спицами № 3,5: провязать 1 р. лицевыми петлями черной нитью, 19 р. орнаментом (при этом повторить узор между стрелками «а» и «b»), 1 р. лицевыми петлями черной нитью, затем выполнить черной нитью широкую резинку. Провязав от орнамента 49 см = 164 р., закрыть для круглого выреза горловины средние 15 п. и далее обе стороны выполнять раздельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 1 раз 6 п., 5 раз по 4 п., 5 раз по 3 п. и 1 раз 1 п. Через 8 см = 28 р. (глубина выреза) оставшиеся 45 п. плеча закрыть в один прием. Так же закончить и другую сторону.

Перед: вязать как спинку, но с остроугольным вырезом горловины. Для этого, провязав от орнамента 32,5 см = 108 р., закрыть среднюю петлю и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. *9 раз по 1 п. и 1 раз 2 п., от *повторить 3 раза. Петли плеча закрыть на той же высоте, что и петли спинки. Аналогично закончить и другую сторону.

Рукава: набрать на спицы № 2,5 черной нитью 56 п. и связать резинкой 7 см = 27 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 34 п., набирая из перекрученными из протяжек между петлями = 90 п. Далее вязать узор спицами № 3,5 в той же последовательности, как дано в описании спинки. Для расширения рукава прибавить с обеих сторон попеременно в каждом 4-м р. 15 раз по 1 п. и в каждом 2-м р. 15 раз по 1 п., затем еще в каждом 4-м р. 9 раз по 1 п. = 168. Прибавляемые петли последовательно вводить с обеих сторон в узор. Провязав от орнамента 34,5 см = 114 р., все петли закрыть.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Швы сшить, при этом боковые швы оставить сверху на 28 см открытыми. По краю выреза горловины набрать на толстые круговые спицы черной нитью 258 п. Далее вязать по кругу орнамент, распределяя петли в следующей последовательности: связать серой нитью среднюю петлю (отметить для угла), затем по схеме узора вязать от двойной стрелки «а» до стрелки «b», от стрелки «а» до стрелки «b» повторить 2 раза и наконец от стрелки «с» до двойной стрелки «b». Пунктирная линия на схеме указывает середину переда. Для угла в каждом 2-м р. среднюю петлю вместе с предыдущей петлей снять как при лицевом вязании, следующую петлю вязать лицевой, снятые петли протянуть через провязанную (при этом автоматически совпадают 2 звезды в середине переда). После последнего ряда орнамента связать еще 5 р. резинкой черной нитью на тонких круговых спицах, при этом угол выполнять как описано выше. Затем петли закрыть по рисунку. Вшить рукава.

49 ПУЛОВЕР
Размер 42—44

МАТЕРИАЛ: ок. 550 г красного и ок. 350 г серого мохера средней толщины (85% шерсти, 15% «кид мохер»; 65 м/50 г); спицы № 3,5 и 4; круговые спицы № 3,5 длиной 80 см; аппликации; 3 плетеные пуговицы диаметром 20 мм.

Резинка: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.

Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.

Плотность вязания: для лицевой глади 17 п. х 23 р. = 10 х 10 см, спицы № 4.

Внимание: стрелки на схеме выкройки указывают направление вязания.

Перед: вязать в поперечном направлении. Набрать на спицы № 4 серой нитью 106 п. и вязать лицевой гладью полосы в следующей последовательности: по 9 р. *серой и красной нитью, от *повторить 3 раза, затем еще 9 р. серой нитью. Через 22 см = 51 р. от начала вязания для выреза горловины с левого края закрыть 2 п., затем еще в каждом 2-м р. 4 раза по 2 п. и 3 раза по 1 п. = 93 п. Одновременно в 1-м р. последней серой полосы с левого края для разреза закрыть еще 27 п. После 9-го р. серой полосы продолжить работу только красной нитью, при этом в 1-м р. с левого края для закругления выреза горловины снова вывязать 24 п., затем еще прибавить в каждом 2-м р. 3 раза по 2 п. = 108 п. Когда провязаны последние 22 см = 51 р. красной нитью, деталь закончена.

Спинка: вязать симметрично переду, но с менее глубоким вырезом горловины. Для этого с правого края через 22 см = 51 р. от начала вязания закрыть 1 п., затем еще в каждом 2-м р. 3 раза по 1 п. Через 8 см = 19 р. от начала убавлений (ширина выреза) достигнута середина спинки. Аналогично закончить вторую половину детали.

Правый рукав: набрать на спицы № 3,5 серой нитью 34 п. и связать резинкой 4 см = 13 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 18 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 52 п. Затем продолжить работу спицами № 4 и вязать лицевой гладью полосы в следующей последовательности: попеременно по 9 р. красной и серой нитью. Для расширения рукава с обеих сторон прибавить в каждом 2-м р. 6 раз по 1 п. и в каждом 4-м р. 20 раз по 1 п. = 104 п. Через 44 см = 99 р., начиная от резинки, все петли закрыть.

Левый рукав: вязать как правый, но после резинки только красной нитью.

Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. По нижнему краю переда и спинки набрать на спицы № 3,5 серой нитью по 70 п. и связать резинку на высоту 8 см, после этого петли закрыть по рисунку. Сшить швы, при этом боковые швы оставить сверху на 30 см открытыми. По краю выреза горловины набрать на круговые спицы серой нитью 80 п. и связать рядами резинкой воротник. Провязав 14 см, петли закрыть по рисунку. По краям разреза, включая боковые края воротника, набрать на спицы № 3,5 серой нитью по 61 п. и связать резинкой планки. Связав правую планку на высоту 2 см, выполнить 3 петли для пуговиц, расположив их равномерно вплоть до начала воротника. Для этого закрыть 3 раза по 3 п., а в следующем ряду снова вывязать по 3 п. Планки связать на высоту 4 см, после чего петли закрыть по рисунку. Правую планку наложить на левую, нижний конец планки пришить к горизонтальному краю разреза. Пришить пуговицы. Нашить аппликации согласно модели. Вшить рукава.

50 ДАМСКИЙ ПУЛОВЕР цвета бордо с кокеткой, связанной узором, и нашитой тесьмой
Размер 46—48

МАТЕРИАЛ: толстая шерсть (53% «кид мохер», 25% шерсти, 22% акрила; 150 м/50 г): ок. 300 г цвета бордо; шерсть средней толщины «Кул Вул» (100% мериносной шерсти; 125 м/50 г): ок. 200 г оливкового цвета и 100 г зеленого цвета; шерсть средней толщины «Альпага 5» (100% альпака; 120 м/50 г): ок. 50 г красного цвета; спицы № 4,5 и 3,5; 5 спиц № 3,5; ок. 2,8 м тесьмы шириной 4,5 см.

Резинка: попеременно 1 лиц., 1 изн.

Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.

Платочное вязание: лицевые и изнаночные ряды — лицевые петли.

Узор кокетки: выполнить лицевой гладью по схеме в технике вязания норвежских узоров. Каждый мотив ромбов вязать от отдельного клубка бордо и зеленой шерсти.

Схема см. стр. 23.

Условные обозначения: 1 клетка соответствует 1 петле и 1 ряду, пустые клетки — оливковый цвет, 0 — зеленый, - — бордо.

Плотность вязания: 17 п. х 24 р. = 10 х 10 см — для лицевой глади (мохеровая пряжа, спицы № 4,5); 26 п. х 29 р. = 10 х 10 см — для узора кокетки (гладкая шерсть, спицы № 3,5).

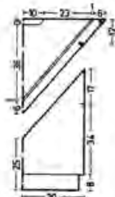
Спинка: набрать на спицы № 3,5 мохеровой нитью цвета бордо 97 п. и связать резинкой 9 см = 24 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 8 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 105 п. Далее продолжить работу лицевой гладью спицами № 4,5. Провязав от резинки 17 см = 40 р., для линии кокетки закрыть среднюю петлю и обе сторо-

ны вязать отдельно. Для скоса с внутреннего края убавлять петли в следующей последовательности: *в каждом 2-м р. 3 раза по 1 п. и 1 раз по 2 п.; от *повторить еще 9 раз. Через 34 см = 82 р. от начала скоса закрыть оставшиеся 2 п.

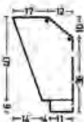
Перед: вязать аналогично.

Рукава: набрать на спицы № 3,5 мохеровой нитью цвета бордо 39 п. и связать резинкой 6 см = 18 р. В последнем ряду резинки равномерно прибавить 14 п., набирая их перекрученными из протяжек между петлями = 53 п. Затем продолжить работу лицевой гладью спицами № 4,5. Для расширения рукавов в 5-м р. от резинки прибавить с обеих сторон по 1 п., эту прибавку повторить еще 21 раз в каждом 4-м р. и 2 раза в каждом 2-м р. Одновременно, провязав от резинки 30 см = 72 р., для линии кокетки закрыть среднюю петлю и далее обе стороны вязать отдельно. Для скоса с внутреннего края закрыть в каждом 2-м р. 9 раз по 2 п. и 2 раза по 1 п. Провязав от резинки 40 см = 96 р., закрыть по 30 крайних петель.

Задняя деталь кокетки: набрать на спицы № 3,5 пряжей оливкового цвета 4 п. и вязать лицевой гладью по схеме. Для расширения кокетки с обеих сторон прибавлять петли, как указано на схеме, и через 38 см = 114 р. от начала вязания закрыть все 172 п. По 60 крайних петель образуют плечи, средние 52 п. — край горловины.



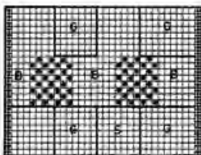
Передняя деталь кокетки: вязать аналогично, но с более глубоким вырезом горловины. Через 36 см = 104 р. от начала вязания закрыть средние 32 п. и далее обе стороны вязать отдельно. Для закругления выреза закрыть с внутреннего края в каждом 2-м р. еще 1 раз 5 п., 1 раз 3 п. и 1 раз 2 п. Через 38 см = 114 р. от начала вязания закрыть по 60 оставшихся петель для плечей.

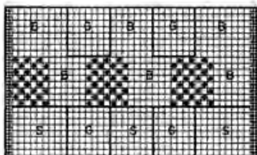


Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. Из боковых сторон задней детали кокетки набрать на спицы № 3,5 зеленой шерстью по 113 п. и 1 п. из угла кокетки = 227 п. Связать 6 р. планки платочной вязкой, причем в каждом 2-м р. в начале ряда, перед и после средней петли и в конце ряда прибавить по 1 п., набирая их перекрученной из протяжек между петлями. После этого петли закрыть. Планку на передней детали кокетки связать аналогично. Соединить плечевые швы. Вдоль краев кокетки прикрепить 4 полоски тесьмы, причем в середине переда и спинки и на плечах их стачать. Сшить детали спинки и переда, рукава вшить согласно меткам на схеме выкройки. Сшить боковые швы и швы рукавов. Набрать по вырезу горловины на 4 спицы № 3,5 нитью оливкового цвета 110 п. и вязать круговую резинкой. Через 10 см петли закрыть по рисунку. Бейку сложить вдвое и подогнуть внутрь.

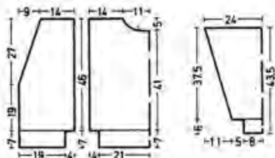
51 ДЖЕМПЕР
Размер 140

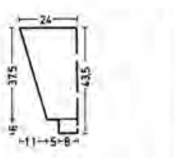
МАТЕРИАЛ: ок. 250 г зеленой, ок. 150 г синей и примерно по 50 г желтой и черной пряжи средней толщины (55% крученой шерсти, 37% хлопка, 8% мохера; примерно 125 м/50 г); спицы № 3 и 4,5; круговые спицы № 3 длиной 120 см; 4 пуговицы диаметром 18 мм.





Резинка: вязать попеременно 1 лиц., 1 изн.
Лицевая гладь: лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.
Полоса узора: вязать лицевой гладью по схемам А и В. 1 клетка соответствует 1 п. и 1 р. Буквы и знаки обозначают цвета и петли: S - черный, G - желтый, B - синий, • - зеленый и + - кромочная петля. Каждый цветовой участок вязать от отдельного клубка, во избежание отверстий в трикотажном полотне нити при смене цвета перекрещивать по изнаночной стороне работы. Зеленый точки вывить с 9-го по 15-й ряды швом «петля» в готовой модели. Оба узора начинать вязать с петель, расположенных до стрелки, повторять узор между стрелками, заканчивать петлями после 2-й стрелки. По высоте 24 р. схемы вязать только 1 раз.





Плотность вязания: для лицевой глади 15 п × 27 р = 10 × 10 см, спицы № 4,5.
Спинка: набрать на спицы № 3 зеленой нитью 97 п. и связать резинкой 7 см = 25 р. Затем продолжить работу спицами № 4,5 лицевой гладью. Выполнив 2 р. зеленой нитью, связать 1 полосу узора по схеме А. После этого продолжить вязание только зеленой нитью лицевой гладью. Провязав от резинки 41 см = 110 р., для выреза горловины закрыть средние 31 п. и далее обе стороны вязать отдельно. С внутреннего края для закругления выреза закрыть в каждом 2-м р. еще 1 раз 4 п., 1 раз 3 п., 1 раз 2 п. и 1 раз 1 п. Через 5 см = 14 р. (глубина выреза) закрыть оставшиеся 28 п. плеча. Аналогично закончить и другую сторону.
Левая полочка: набрать на спицы № 3 зеленой нитью 46 п. и связать резинкой 7 см = 25 р. Затем перейти на спицы № 4,5 и вязать узор в той же последовательности, что и на спинке, но по схеме В. Через 19 см = 52 р., начиная от резинки, с левого края для остроугольного выреза закрыть 1 п., затем в каждом 4-м р. 17 раз по 1 п. Петли плеча закрыть на той же высоте, что и петли спинки.
Правая полочка: вязать симметрично.
Рукава: набрать на спицы № 3 зеленой нитью 44 п. и связать резинкой 6 см = 21 р., при этом в последнем ряду равномерно прибавить 7 п., набирая их перекрученными из протяжки между петлями = 51 п. Затем продолжить работу лицевой гладью спицами № 4,5. Выполнив зеленой нитью 2 р., связать 1 полосу узора по схеме А, причем узор расположить в обе стороны от середины, указанной двойной стрелкой. Далее вязать только синей нитью лицевой гладью. Одновременно для расширения рукавов с обеих сторон прибавить в каждом 4-м р. 21 раз по 1 п. = 93 п. Прибавляемые петли включать с обеих сторон в узор полосы. Через 37,5 см = 102 р., начиная от резинки, петли закрыть.
Сборка: детали наколоть на выкройку, увлажнить и дать высохнуть. На спинке вышить 7 черных полос: одну в середине, другие по обе стороны на расстоянии 9 зеленых петель. Полосы шириной в одну петлю вышить по петлям. Полосы на полочках вышить так, чтобы они совпали на линии плеча с полосами спинки. На рукавах вышить по 4 полосы по обе стороны от средних 9 п. по 1 полосе и по 1 следующей на расстоянии 9 п. Швы сшить, при этом боковые швы сверху на 24 см оставить открытыми. По краям полочек и горловины набрать на круговые спицы зеленой нитью 281 п. и связать резинкой планку. Провязав ее на высоту 2 см, на левой половине планки от нижнего края до начала выреза выполнить 4 петли для пуговиц, для этого закрыть по 2 п., а в следующем ряду вновь набрать по 2 п. Провязав планку на высоту 3 см, сделать еще 2 р. резинкой черной нитью. Затем петли закрыть по рисунку. Вшить рукава. Пришить пуговицы.

52 ШАПОЧКА, связанная крючком, ШАРФ с карманами и ПЕРЧАТКИ

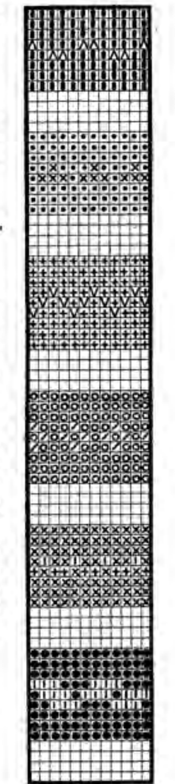
МАТЕРИАЛ: шерсть средней толщины (100% крученая шерсть, 120 м/50 г): ок. 300 г бирюзовой и примерно по 100 г синей и цвета охры; по 5 спиц № 3 и 3,5; спицы № 3,5 и крючок № 3,5.
Резинка (спицы № 3): попеременно 2 лиц., 2 изн.
Изнаночная гладь (вязание рядами, спицы № 3,5): лицевые ряды — изнаночные петли, изнаночные ряды — лицевые петли.
Изнаночная гладь (круговое вязание, спицы № 3,5): вязать только изнаночные петли.
Шахматка: вязать столбиками без накида. Каждую цветную клетку вязать от отдельного клубка. При смене цвета последнюю петлю первого цвета провязывать также нитью второго цвета.
Плотность вязания (изнаночная гладь): 23 п × 26 р = 10 × 10 см.
Плотность вязания (шахматка): 19 столбиков без накида × 22 р = 10 × 10 см.
ШАПОЧКА: вязать крючком из 4-х деталей. Набрать по 9 п. нитями синего цвета, бирюзового и цвета охры и вязать шахматкой. В каждом 11-м р. цвета смещать на 1 клетку вправо. Одновременно для сужения шапочки через 12 см от начала вязания с обеих сторон каждой цветной клетки 2 раза в каждом 2-м р. и 2 раза в каждом 4-м р. убавить по 1 п. (из двух соседних петель основания вытянуть по 1 п., сделать накид, 3 п., находящиеся на крючке, провязать вместе). Детали сшить.
ШАРФ: набрать по 13 п. нитями бирюзового цвета, синего и цвета охры и вязать крючком шахматку. В каждом 16-м р. цвета смещать на 1 клетку вправо. Провязать крючком 123 см. Затем набрать на спицы по узким сторонам шарфа бирюзовой нитью по 47 п. и связать 34 см изнаночной гладью. Петли закрыть. Концы шарфа обвязать одним рядом «рачьим шагом» бирюзовой нитью (столбики без накида вязать слева направо). Полотно, связанное изнаночной гладью, сложить вдвое и длинные края обвязать одним рядом столбиков без накида и одним рядом «рачьим шагом».
ЛЕВАЯ ПЕРЧАТКА: набрать на спицы бирюзовой нитью 44 п., распределив на 4 спицы, замкнуть ряд и связать резинкой манжету на высоту 7 см. Затем вязать изнаночной гладью. Через 5 см от манжеты продолжить вязание, распределив петли следующим образом: 1-я и 2-я спицы - по 11 п. для тыльной стороны, 3-я спица - 11 п. для ладони, 4-я спица - 5 п. для ладони и 6 п. для большого пальца. Эти 6 п. перевести на английскую булавку и временно оставить, набрать вновь 6 п. и продолжить вязание по кругу. Через 6 см от манжеты начать вязать пальцы. **Мизинец:** последние 5 п. с тыльной стороны и первые 5 п. с ладони соединить, набрав 2 п. для перемычки. Эти 12 п. распределить на 3 спицы и вязать по кругу изнаночной гладью. Через 5 см все петли стянуть рабочей нитью. **Безымянный палец:** вязать по 5 п. с тыльной стороны и ладони, к ним присоединить 2 п. — 1 п. вытянуть из перемычки мизинца и 1 п. набрать для следующей перемычки. Через 6 см все петли стянуть рабочей нитью. **Средний палец:** вязать по 6 п. с тыльной стороны и ладони, к ним присоединить 2 п. — 1 п. вытянуть из перемычки безымянного пальца и 1 п. набрать для следующей перемычки. Через 6,5 см все петли стянуть рабочей нитью. **Указательный палец:** вязать по 6 оставшихся петель с тыльной стороны и ладони, к ним присоединить 1 п., вытянув ее из перемычки среднего пальца. Через 6 см все петли стянуть рабочей нитью. **Большой палец:** взять 6 п. с английской булавки, к ним присоединить 6 п., вытянув их из края вновь набранных петель. Распределив все петли на 4 спицы, замкнуть ряд, затем вязать изнаночной гладью. Через 5 см все петли стянуть рабочей нитью.
ПРАВАЯ ПЕРЧАТКА: вязать симметрично.

53 ШАПОЧКА «БУРАТИНО», ШАРФ, ВАРЕЖКИ и ГЕТРЫ.

МАТЕРИАЛ: средней толщины шерсть (100% шерсть, 300 м/100 г): ок. 200 г темно-синей, 100 г зеленой и по 50 г фиолетовой и натуральной; мохеровая пряжа «кид мохер» (40% «кид мохера», 30% мохера, 30% полиакрила; 350 м/100 г): примерно по 100 г темно-красной, светло-желтой, розовой, голубой, серой и по 50 г ярко-розовой и желтой; спицы № 3,5; 5 спиц № 3,5.
Резинка: попеременно 1 лиц., 1 изн.
Лицевая гладь (вязание рядами): лицевые ряды — лицевые петли, изнаночные ряды — изнаночные петли.
Лицевая гладь (круговое вязание): вязать только лицевые петли.
Жаккардовое вязание: выполнять по схеме лицевой гладью в технике вязания норвежских узоров, при этом нерабочую нить протягивать по изнаночной стороне работы. Раппорт узора повторять в ширину и по высоте.
Плотность вязания для жаккардового узора — 25 п × 34 р = 10 × 10 см.
ШАПОЧКА: набрать на спицы темно-синей нитью 114 п., распределив петли на 4 спицы, замкнуть ряд и связать для ободка шапочки 8 см резинкой, при этом в последнем ряду равномерно прибавить 6 п. = 120 п. Затем вязать лицевой гладью по схеме и через 37 см от резинки продолжить вязание голубой нитью. Через 15 см от резинки для сужения шапочки отметить 6 раз каждую 20-ю петлю и в этих местах убавить по 1 п. 13 раз в каждом 5-м р., 3 раза в каждом 3-м р. и 2 раза в каждом 10-м р. Через 54 см от резинки закрыть оставшиеся 12 п. Из мохеровых нитей всех цветов сделать помпон и пришить к концу шапочки.

Условные обозначения к схеме:

- □ темно-синий
- ● темно-красный
- / фиолетовый
- ı натуральный
- V ярко-розовый
- × розовый
- • зеленый
- + голубой
- ▮ серый
- o светло-желтый
- Λ желтый



ШАРФ: набрать темно-синей нитью 62 п. и вязать по схеме лицевой гладью (каждый ряд начинается и заканчивается кромочной петлей). Через 156 см от начала вязания петли закрыть. Шарф сложить вдвое лицевой стороной внутрь, сшить по длинному краю и вывернуть налицо. Соединить шарф на концах. К концам привязать по 9 кистей (1 кисть — 11 нитей всех цветов ок. 13 см длиной).

ЛЕВАЯ ВАРЕЖКА: набрать на спицы темно-синей нитью 40 п., распределив петли на 4 спицы, замкнуть ряд и связать для манжеты 7 см резинкой. Затем вязать лицевой гладью: по 20 п. для тыльной стороны и для ладони. Через 3,5 см от резинки последние 7 п. 4-й спицы перевести на английскую булавку и временно оставить. Набрать вновь 7 п. и продолжить вязание по кругу. Через 9 см от резинки начать убавления для острого верха варежки. Для этого 8 раз в каждом 2-м р. 2-ю и 3-ю петли на 1-й и 3-й спицах провязывать вместе с наклоном влево: 1 п. снять, 1 п. провязать, снятую петлю протянуть через провязанную; 8-ю и 9-ю петли на 2-й и 4-й спицах провязывать вместе лицевой. Оставшиеся 8 п. стянуть рабочей нитью. **Большой палец:** вязать оставленные на английской булавке петли: набрать 7 п. из верхнего края отверстия, распределить все петли на 3 спицы и вязать по кругу лицевой гладью. Через 5 см для острого верха каждую 3-ю и 4-ю петли провязать вместе, вязать 2 р., затем оставшиеся петли стянуть рабочей нитью.

ПРАВАЯ ВАРЕЖКА: вязать симметрично левой.

ГЕТРЫ: начать с верхнего края. Набрать на спицы темно-синей нитью 60 п., распределив петли на 4 спицы, замкнуть ряд и связать 1,5 см резинкой. Затем продолжить вязание лицевой гладью по схеме. Через 34 см от резинки провязать еще 14 р. темно-синей нитью. Петли закрыть.

54 Связанные в полоску ШАПОЧКА, ШАРФ и ВАРЕЖКИ.

МАТЕРИАЛ: шерсть средней толщины (100% крученая шерсть, 240 м/100 г): примерно по 100 г темно-синей, голубой, темно-красной и желтой; спицы № 3,5; по 5 спиц № 3 и 3,5.

Резинка (спицы № 3): попеременно 1 лиц., 1 изн.

Изнаночная гладь (круговое вязание, спицы № 3,5): вязать только изнаночные петли.

Платочное вязание (спицы № 3,5): лицевые и изнаночные ряды — лицевые петли.

Плотность вязания (изнаночная гладь): 22 п × 32 р = 10 × 10 см.

Плотность вязания (платочное вязание): 21 × 48 р = 10 × 10 см.

ШАПОЧКА: набрать на спицы темно-синей нитью 120 п., распределив на 4 спицы, замкнуть ряд и вязать 8 см резинкой. Затем вязать узор и полосы в следующей последовательности: 1 ряд — лиц. петли и 6 р. изн. петли темно-красной нитью, затем по 7 р. темно-синей, голубой, темно-синей, желтой, темно-синей, 10 р. темно-красной, при этом при смене цвета 1-й ряд следующего цвета вязать лицевыми петлями. Через 4 см от резинки для сужения шапочки отметить 8 раз каждую 15-ю петлю и в этих местах 6 раз в каждом 4-м р. и 8 раз в каждом 2-м р. убавить по 1 п. Оставшиеся 8 п. стянуть рабочей нитью.

ШАРФ: набрать темно-синей нитью 38 п. и вязать платочной вязкой, меняя цвет нитей в следующей последовательности: *по 12 р. темно-синей, темно-красной, темно-синей, голубой, темно-синей, желтой. Повторить от *. Провязав примерно 196 см, петли закрыть. К концам шарфа прикрепить по 9 кистей (1 кисть — 4 нити всех цветов длиной ок. 16 см).

ЛЕВАЯ ВАРЕЖКА: набрать на спицы темно-синей нитью 40 п., распределив на 4 спицы, замкнуть ряд и связать резинкой манжету на высоту 8 см. Затем продолжить работу изнаночной гладью темно-красной нитью, при этом петли распределить следующим образом: 1-я и 2-я спицы — по 10 п. для тыльной стороны, 3-я спица — 10 п. для ладони, 4-я спица — 10 п. для ладони и 2 п. набрать вновь для клина большого пальца. Для расширения клина большого пальца прибавить 6 раз в каждом 3-м р. с обеих сторон от петель по 1 п. — 14 п. Через 2 р. петли клина перевести на английскую булавку и временно оставить. Набрать вновь 2 петли и продолжить вязание по кругу. Через 14 см от резинки для острого конца варежки 4 раза в каждом 3-м р. и 4 раза в каждом ряду соответственно 2-ю и 3-ю петли на 1-й и 3-й спицах, а также 3-ю и 2-ю последние петли на 2-й и 4-й спицах провязать вместе. Оставшиеся 10 п. стянуть рабочей нитью. **Большой палец:** к петлям на английской булавке добавить 4 петли, набранные из образовавшегося полукружия (дуги) вместе с прибавленными петлями — 18 п., распределить на спицы и вязать 4,5 см. Затем для острого верха 4 раза каждую 3-ю и 4-ю п., затем 4 раза каждую 2-ю и 3-ю п., затем 3 раза 2 п. провязать вместе. Оставшиеся петли стянуть рабочей нитью.

ПРАВАЯ ВАРЕЖКА: вязать симметрично левой.

55 БЕРЕТ, ШАРФ, и ПЕРЧАТКИ «МИТЕНКИ» (без кончиков пальцев)

МАТЕРИАЛ: ангорская пряжа средней толщины (100% ангора, ок. 80 м/20 г): примерно 160 г серого цвета; 5 спиц № 3,5; круговые спицы № 3,5 длиной 50 см; спицы № 4; резинка.

Резинка: попеременно 1 лиц., 1 изн.

Лицевая гладь (круговое вязание, спицы № 3,5): вязать только лицевые петли.

Плотность вязания (резинка, спицы № 4): 31 п × 24 р = 10 × 10 см.

Плотность вязания (лицевая гладь): 27 × 35 р = 10 × 10 см.

БЕРЕТ: набрать на круговые спицы 144 п и связать лицевой гладью 5 см. Затем отметить 12 раз каждую 12-ю петлю и 8 раз в каждом 3-м ряду перед отмеченными петлями вывязать из протяжки по 1 лицевой перекрученной петле — 240 п. Еще 3 р. вязать лицевой гладью, затем отметить 6 раз каждую 40-ю петлю и в этих местах 16 раз в каждом 2-м р. и 21 раз в каждом ряду убавить по 1 п. Оставшиеся петли стянуть рабочей нитью. Из двух нитей длиной ок. 12 см скрутить шнур, сложить его вдвое и пришить к макушке берета. К концу шнура нитью, сложенной вдвое, длиной 18 см прикрепить кисточку длиной ок. 10 см. Отвернуть внутрь подгиб шириной 2,5 см и пришить. Вдеть резинку.

ШАРФ: набрать 54 п. и вязать резинкой. Через 105 см от начала вязания петли закрыть.

ЛЕВАЯ ПЕРЧАТКА: набрать на спицы 52 п. Распределив петли на 4 спицы, замкнуть ряд и связать резинкой манжету на высоту 6 см. Затем вязать лицевой гладью, петли распределить следующим образом: по 26 п. для тыльной стороны и ладони. Через 5 см от манжеты перевести для большого пальца последние 9 п. 4-й спицы на английскую булавку и временно оставить. Набрать вновь 9 п. и продолжить вязание по кругу. Через 9 см от манжеты начать вязать пальцы. **Мизинец:** последние 6 п. с тыльной стороны и первые 6 п. с ладони соединить, набрав 2 п. для перемычки. Эти 14 п. распределить на 3 спицы и вязать по кругу лицевой гладью. Через 3 см петли закрыть. **Безымянный палец:** вязать по 6 п. с тыльной стороны и ладони, к ним присоединить 4 п. — 2 п. вытянуть из перемычки мизинца и 2 п. набрать для следующей перемычки. Через 3,5 см все петли закрыть. **Средний палец:** по 7 п. с тыльной стороны и ладони, к ним присоединить 4 п. — 2 п. вытянуть из перемычки безымянного пальца и 2 п. набрать для следующей перемычки. Через 3,5 см все петли закрыть. **Указательный палец:** вязать по 7 оставшихся петель с тыльной стороны и ладони, к ним присоединить 2 п., набрав их из перемычки среднего пальца. Через 3 см все петли закрыть. **Большой палец:** взять 9 п. с английской булавки, вытянуть из верхнего края отверстия 9 п. и вязать по кругу лицевой гладью. Через 3,5 см все петли закрыть.

ПРАВАЯ ПЕРЧАТКА: вязать симметрично.

56 ШАПОЧКА с отвернутыми полями и ШАРФ из ангорской шерсти.

МАТЕРИАЛ: ангорская шерсть средней толщины (70% ангоры, 30% шерсти; ок. 90 м/20 г): примерно 60 г темно-серого цвета и средней толщины шерсть (100% шерсти, 120 м/50 г): 50 г серого цвета; 5 спиц № 3 спицы № 3,5.

Лицевая гладь (круговое вязание, спицы № 3): вязать только лицевые петли.

Патентный узор (нечетное число петель, спицы № 3,5): 1-й ряд — *1 п. снять с накидом, как при изнаночном вязании, 1 лиц. Повторить от *. 2-й ряд — изнаночные петли снимать, как при изнаночном вязании, лицевые петли вместе с накидом вязать лицевыми. Повторять 2-й ряд.

Плотность вязания (лицевая гладь): 23 п. × 32 р = 10 × 10 см.

Плотность вязания (патентный узор): 23 × 34 р = 10 × 10 см.

ШАПОЧКА: набрать на спицы серой нитью 128 п., распределив на 4 спицы, замкнуть ряд и далее вязать лицевой гладью. Последовательность полос: 7 см серой нитью, 6 р. темно-серой, 5 р. серой, 4 р. темно-серой, 5 р. серой, 3 р. темно-серой, 5 р. серой, 2 р. темно-серой, 5 р. серой, 1 р. темно-серой, 6 см серой. Затем все петли стянуть рабочей нитью.

ШАРФ: набрать на спицы ангорской шерстью 34 п. и вязать патентным узором. Через 130 см от начала вязания петли закрыть.

57 БЕРЕТ и ШАРФ.

МАТЕРИАЛ: ангорская пряжа средней толщины (50% ангоры, 25% шерсти ламы, 10% полиамида, 15% полиакрила; ок. 90 м/20 г): примерно 140 г черной меланжевой и 120 г серой меланжевой; спицы № 4,5 и 5 спиц № 4,5.

Лицевая гладь (круговое вязание): вязать только лицевые петли.

Основной узор: 1-й ряд (черный) — лицевые петли. 2-й ряд (черный) — изнаночные петли. 3-й ряд (серый) — лицевые петли, причем каждую 2-ю петлю вязать из петли нижележащего ряда. 4-й ряд (серый) — лицевые петли. 5-й ряд (черный) — лицевые петли, причем каждую 2-ю петлю вязать из петли нижележащего ряда. 6-й ряд (черный) — изнаночные петли. Повторять с 3-го по 6-й ряды.

Плотность вязания (лицевая гладь): 22 п × 34 р = 10 × 10 см.

Плотность вязания (основной узор): 15 п × 32 р = 10 × 10 см.

БЕРЕТ: набрать на спицы черной нитью 78 п., распределить их на 4 спицы и связать 3 см подгиба лицевой гладью. Затем для линии сгиба связать 1 р. изнаночными петлями, далее 3 см основным узором (2-й ряд — лицевые петли. 4-й ряд — изнаночные петли. 6-й ряд — лицевые петли). Продолжить вязание лицевой гладью черной нитью, при этом для придания берету формы в последующих двух рядах равномерно прибавить 100 п. = 178 п. Провязав от ободка 8 см, для уменьшения берета отметить каждую 11-ю петлю и в этих местах 5 раз в каждом 6-м р. 2 п. провязать вместе. Затем в следующих 4-х рядах каждую 2-ю и 3-ю петли провязать вместе. Оставшиеся петли стянуть рабочей нитью. Подгиб отвернуть внутрь и подшить.

ШАРФ: набрать на спицы черной нитью 56 п. и вязать основным узором. Через 148 см петли закрыть. Шарф сложить вдвое и сшить. К концам шарфа привязать по 15 кистей (каждая кисть — 3 черные нити длиной ок. 30 см). На расстоянии 3 см нити связать между собой со смещением согласно модели.

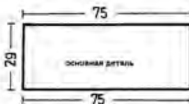
ПОДЕЛКИ

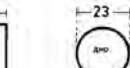
58 СПОРТИВНАЯ СУМКА

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Приблизительно 90 см × 70 см (63 кв. дм) кожи, обрезки замши для окантовки; 7 блочек 1,5 см в диаметре (производства «Прим»); клеевой флизелин ПЕ 420 приблизительно 10 см × 80 см; клей для кожи (например, НТ 2 производства «Гютерманн») или резиновый клей; подкладочная ткань.

Перед раскроем: сделать лекала сумки в натуральную величину из плотной бумаги. Размеры на чертеже приведены в см.

РАСКРОЙ:
Раскроить полотно (основную деталь) и донышко сумки из кожи и подкладочной ткани. Подкладка должна быть на 6 см уже полотна сумки.
Раскроить из замши окантовочную полоску длиной 75 см, шириной 4 см и окантовочную полоску длиной 75 см, шириной 6 см. Раскроить две полоски из кожи для укрепления блочек длиной 75 см, шириной 4,5 см. Раскроить из кожи плечевой ремень длиной 112 см, шириной 6 см. Ширина в готовом виде 3 см. Раскроить из кожи полоску-завязку длиной 100 см, шириной 3 см. Ширина в готовом виде 1,5 см.
Припуски на швы: Плечевой ремень, полоски кожи для окантовки, полоска-завязка из кожи выполняются без припусков на швы, на всех остальных швах и срезах припуск на швы 1 см.

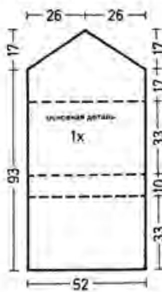




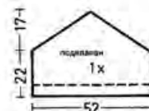
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Флизелин приклеить к полоскам для укрепления блочек.
Полотно сумки сложить в кольцо и стачать шов. Заложить припуски на швы в одну сторону и отстрочить в край.
Полоску для окантовки шириной 4 см сложить вдоль и склеить по краю, прикрепить лицевой стороной к нижней части полотна сумки, пристрочить по краю, образовав отделочный кант. **Пристрочить донышко** к нижней части полотна сумки с отделочным кантом, сложив лицевыми сторонами, захватывая при этом отделочный кант. Припуски пристрочить к донышку сумки. Обтачать **верхний срез** полотна сумки окантовочной полоской шириной 6 см. Для этого притачать, сложив лицевыми сторонами, окантовочную полоску и отстрочить её по линии шва. Припуски на швы приклеить.
Стачать **детали подкладки** так же, как верх сумки и приклеить внутрь, отступив 6 см от верхнего края сумки.
Полоски для закрепления блочек стачать в кольцо, загнуть и приклеить. Наложить их на лицевую и изнаночную стороны полотна сумки, отступив от края 3 см, приклеить, а затем пристрочить в край.
Отдать изделие в мастерскую, чтобы пробить металлические блочки на одинаковом расстоянии друг от друга.
Полоска-завязка. Сложить края полоски вдвое по длине, приклеить и прострочить.
Плечевой ремень. Продольный край ремня подогнуть на 3 см и приклеить, затем подогнуть ещё раз на 3 см и снова приклеить. Ремень отстрочить в край, захватывая при этом свободный продольный край. Пристрочить плечевой ремень к сумке ниже полоски для закрепления блочек. Полоску-завязку продеть в блочки.

59 СУМКА-«КОНВЕРТ»

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Приблизительно 65 см × 105 см и 40 см × 55 см (около 90 кв. дм) кожи; полоски кожи контрастного цвета длиной 76 см, шириной 4 см; клеевой флизелин ЛЕ 420 для прокладки детали сумки; ткань для подкладки; клей для кожи (например, НТ 2 производства «Гютерманн») или резиновый клей.
Перед раскроем: Сделать лекала основной детали — полотна сумки, боковой детали — клинчика, подклапана сумки в натуральную величину из плотной бумаги.







РАСКРОЙ:
+ Клинчик — 2 детали
+ Полотно сумки — 1 деталь
+ Подклапан — 1 деталь

Припуски на швы: на всех деталях 1 см. На окантовочных полосках припуски не предусмотрены.
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Приклеить прокладку на полотно и клинчики сумки. Стачать, сложив лицевыми сторонами, клинчики с полотном сумки, при этом сделать надсечки в углах до стежка строчки.
Окантовку из кожи сложить лицевыми сторонами с краями клапана сумки и пристрочить, затем вывернуть окантовку на изнаночную сторону и приклеить. Сложить лицевыми сторонами подклапан с клапаном на полотно сумки и прострочить только боковую сторону клапана. Срезать по краю припуски на швы на незастроченных косых срезах подклапана и вывернуть. Отстрочить с лицевой стороны окантовку клапана по краю, захватывая при этом нижнюю деталь клапана. Прокладку приклеить только по линии сгиба верхнего края сумки. Стачать детали подкладки. Вложить подкладку в сумку. Приклеить к сумке припуски на швы подкладки.

60 КОРИЧНЕВАЯ СУМКА

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Около 60 см × 65 см (49,5 кв. дм) кожи; клей для кожи (например, НТ 2 производства «Гютерманн») или резиновый клей.
Перед раскроем: Сделать лекала сумки в натуральную величину из плотной бумаги. Размеры на чертеже приведены в см.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Стачать полотно и клинчики сумки, сложив их лицевыми сторонами. Начинать шов от верхнего среза сумки и строчить его непрерывно до другого верхнего среза. Припуски на боковые швы загнуть в сторону основной детали и отстрочить в край.





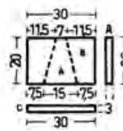
РАСКРОЙ:
+ Основная деталь (полотно сумки) — 1 деталь
+ Боковая деталь (клинчик) — 2 детали
+ 4 полоски кожи для ручек, длиной 46 см, шириной в крое 5 см; ширина в готовом виде 2,5 см.

Припуски на швы: На полосках для ручек припуски не предусмотрены. На верхних срезах сумки — 2 см, на остальных швах и срезах — 1 см.

Припуски на верхнем срезе сумки загнуть внутрь и приклеить. Отстрочить верхний срез по лицевой стороне, отступив 1 см от края. Для ручек стачать вместе по две полоски. Припуски на швы заложить в одну сторону и отстрочить в край и на ширину лапки. Загнуть продольные края ремней внутрь так, чтобы края срезов совпались по линии середины ручки, приклеить и пристрочить их. Отстрочить ручки и пристрочить их к сумке, как показано на чертеже, отступив 7 см от боковых краев сумки.

61 СУМКА С ОТДЕЛОЧНЫМИ КАНТАМИ

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ:
Приблизительно 45 см × 55 см (27 кв. дм) кожи; куски кожи контрастного цвета для отделочных кантов; прокладочная ткань — флизелин ЛЕ 420 для проклеивания донышка и боковых деталей сумки; подкладочная ткань; 1 металлическая молния длиной 30 см; клей для кожи (например, НТ 2 производства «Гютерманн») или резиновый клей.
Перед раскроем: Сделать лекала в натуральную величину из плотной бумаги. Размеры приводятся в см. Лекала передней и задней стенок сумки разрезать вдоль штриховых линий.
РАСКРОЙ:
А Средняя часть передней и задней стенок сумки — 2 детали
В Боковая часть передней и задней стенок



сумки — 4 детали
С Донышко сумки — 2 детали
Д Клинчик — 2 детали
4 полоски длиной 22 см и шириной 3,5 см для окантовки передней и задней стенок сумки;
2 полоски длиной 30 см и шириной 3,5 см для обработки верхних срезов сумки.
Припуски на всех швах и срезах 1 см.

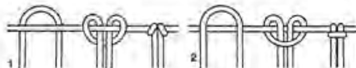
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ:
Приклеить прокладку к донышку и клинчикам сумки. **4 полоски длиной 22 см** сложить вдоль, лицевой стороной наружу и склеить. Пристрочить полоски к косым срезам средних деталей передней и задней стенок сумки (А), сложив их лицевыми сторонами. **Пристрочить составные части передней и задней стенок сумки (А к Б)** выворотным швом. Припуски на швы отогнуть, приклеить и отстрочить с наружной стороны декоративной строчкой. **Переднюю и заднюю стенки** пристрочить к донышку (С), сложив их лицевыми сторонами. Припуски на швы заложить в сторону донышка сумки и отстрочить в край. Притачать полоски кожи длиной 30 см к верхним срезам сумки, сложив их лицевыми сторонами. **Втачать молнию** в верхние срезы сумки. **Пристрочить клинчики (Д)** к передней и задней стенкам и к донышку сумки выворотным швом. Пришить концы молний вручную к верхним срезам клинчиков. **Подкладку сшить** по лекалам сумки, вложить ее в сумку и пришить вручную к тесьме молнии.

МАКРАМЕ

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

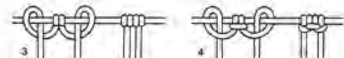
НАВЕШИВАНИЕ НИТЕЙ

Необходимое количество нитей завязывают, как показано на рис. 1 или 2, вокруг нити основы. После того, как сложенные пополам нити протянуты через петлю, обратите внимание на то, чтобы концы нитей были одинаковой длины.

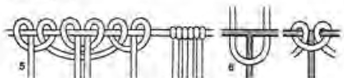


ДВОЙНАЯ НАВЕСКА

Для некоторых моделей нити навешивают не сложенные пополам, а в одну нитку. Если не нужно, чтобы привязываемые нити начального ряда слишком плотно прилегали друг к другу, то употребляют способ навешивания, как показано на рис. 3 и 4, с обеих сторон по 1/2 репсового узла.



На рис. 5 показаны дальнейшие варианты закреплений. На рис. 6 вы видите навешивание нитей над основой.



НАВЕШИВАНИЕ С НЕЗАКРЕПЛЕННЫМ НАЧАЛОМ

Если плетут от середины в противоположные стороны, то начинают над вспомогательной нитью или основой и выполняют одну половину узла, затем освобождают нить и завязывают вторую половину (рис. 7). Бахрому вяжут таким же образом.



НАЧАЛО С ПИКО

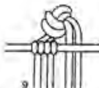
Из сложенной вдвое нити кладут петлю и закрепляют двойным узлом (рис. 8). Плетение далее ведут по рисунку.



Варианты пико

Из двух нитей плетут простой узел (рис. 9).



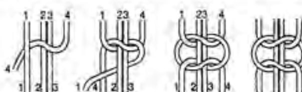


Навешивание новых нитей с помощью квадратных узлов

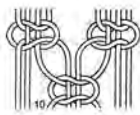
Для некоторых моделей (например, сумок) расширяют плетеное полотно с помощью квадратных узлов. Одна рабочая нить и одна нить основы становятся основой для плетения новых квадратных узлов.

Квадратный узел (двойной плоский)

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ: ◇ - квадратный узел ✸ - новая нить, завязанная с квадратным узлом

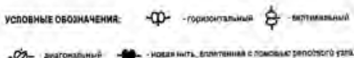


Он состоит из двух переплетений и требует всегда четырех нитей или, вернее двух пар нитей. Если он плетется без основы, то называется — крестовый узел (одинарный плоский узел). При плетении ряда квадратных узлов нити 2 и 3 являются основой, нити 1 и 4 — рабочими нитями. При плетении квадратного узла (рис. 10) в шахматном порядке меняют во втором ряду узлов нити предыдущих квадратных узлов. Теперь нити 4 и 1 являются основой следующего квадратного узла, нити 3 и 2 становятся рабочими нитями. При плетении третьего и т.д. нечетных рядов квадратных узлов нити должны быть опять в таком положении, как при плетении первого ряда. В 4 и каждом четном ряду в таком положении, как во 2 ряду.

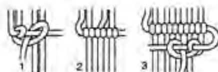


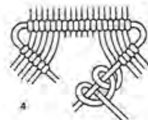
Репсовый узел

Горизонтальный, вертикальный, диагональный

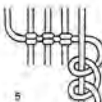


УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ: - горизонтальный - вертикальный - диагональный - новая нить, вплетенная с помощью репсового узла.





Каждый репсовый узел состоит из двух петель (рис. 1). Таким образом из каждой нити плетутся две петли, концы нитей свободно висят вниз (рис. 2). Ряд репсовых узлов можно плести как слева направо (рис. 1), так и справа налево (рис. 3), а также по диагонали (рис. 4).



Узлы могут во время работы изменять направление и при этом плестись вокруг одной и той же основы. Репсовый узел можно также плести вертикально (рис. 5). Рабочая нить завязывается узлом над нитью основы. Как только начинается рисунок, вертикальная свисающая рабочая нить становится основой, а нить основы — рабочей нитью. В первом ряду всегда плетется вертикальный репсовый узел рядом с другими. В следующем ряду можно под отдельными узлами плести или вертикальный узел, или опять горизонтальный.

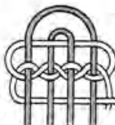
Оплетение репсовым узлом

Нити могут быть оплетены репсовым узлом способом, аналогичным тому, каким они скрепляются при переплетении.



Плетеный узел (переплетенный узел, фиговый)

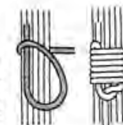
Условное обозначение: 



Через 2 или большее количество нитей основы насквозь вплетаются рабочие нити. В данном случае рабочая нить, идущая справа, всегда лежит под 1 и над 2 нитью основы. Этот узел следует по возможности не слишком сильно затягивать.

Прием «ловушка»

Условное обозначение: 

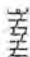


Прием используют, чаще всего, когда необходимо крепко перевязать пучок нитей. Одну из нитей пучка или специально для этого отрезанную нить кладут петлей, часто и туго обматывают на определенную длину. Конец нити протягивают в петлю, за другой конец нити тянут, пока петля не ляжет примерно в середине узла. Затем нити обрезают. Таким же образом могут быть обмотаны отдельные нити.

Условное обозначение: - простой узел



Спираль — без сокращений

Условное обозначение:  - спираль









Она состоит из одинарных плоских узлов и половинок квадратных узлов. Нити 2 и 3 служат основой, нити 1 и 4 рабочие. В зависимости от того, какая половина квадратного узла плетется, спираль поворачивается или налево, или направо.

Вьющийся узел

Условное обозначение: 



Он может быть завязан поверх основы, стержня или чего-нибудь подобного и состоит только из одной петли.

Вьющийся узел (в шахматном порядке)



Челночковый узел (узел фриволите)

Условное обозначение: 



Состоит также из 2-х петель, которые завязывают рабочей нитью вокруг основы. Затянутый плотно он выглядит, как репсовый с одной вертикальной петлей.

62 ГАЛСТУК, ширина 10 см

Рисунок плетения — стр. 29

Узлы: квадратный узел, репсовый узел, вьющийся узел.

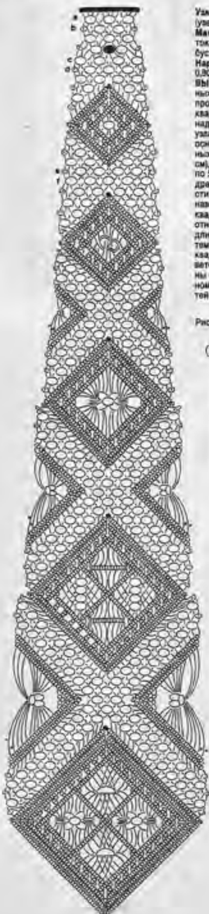
Материал: 120 м хлопчатобумажных ниток.

Нарезка нитей: 6 нитей по 10 м, по 2 нити — 5 м; 4 м 60 см; 4 м; 3 м 50 см; 3 м; 2 м 50 см; 2 м 40 см; 2 м 20 см; 1 м 50 см; 1 нить основы длиной 0,10 м.

ВЫПОЛНЕНИЕ: на короткую нить основы навешивают 6 самых длинных нитей двойной навеской. Плести в соответствии с рисунком, для навешивания каждый раз употреблять наиболее длинные нити, для плетения ромбов соединить простым узлом посередине нитей по 2 новые нити сложенные вдвое, и использовать как нить основы. В соответствии с моделью повторить ряды «а» и «б» 84 раза, а ряды «с» и «d» 11 раз. Затем сделать по рисунку вязания, первый ромб, после этого ряды «е» и «f» повторить 11 раз. Галстук закончить в соответствии с рисунком плетения. Концы нитей подшить с задней стороны.

ГАЛСТУК, ширина 10 см

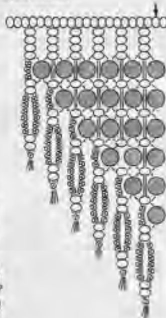
Рисунок плетения



63 ЧЕРНОЕ УКРАШЕНИЕ НА ШЕЮ, 11 см × 28 см

Узлы: квадратный узел, челночковый узел (узел фриволите)
Материал: 3 мотка матовых вязальных ниток черного цвета; 37 красных деревянных бусин 8 мм в диаметре.
Нарезка нитей: 2 нити по 3 м; 28 нитей по 0,90 м.
ВЫПОЛНЕНИЕ: связать концы 2-х длинных и 4-х нитей длиной 80 см (нить основы) простым узлом, отступив 2 см, сплести 2 квадратных узла. Далее нанизать бусины над нитью основы и сплести 2 квадратных узла. Теперь нанизать бусины над нитью основы и сплести 145 следующих квадратных узлов в соответствии с моделью (41 см), сделать на каждых 2-х нитях основы по 5 узлов фриволите и закончить 2 квадратными узлами, 1 простым узлом. Доплести остальные нити до середины изделия: навесить 12 раз в 2 соседних друг с другом квадратных узла по 1 нити, сложив ее в соотношении 50 : 30 см так, чтобы 2 наиболее длинных конца лежали наружу; между тем, оставлять свободным каждый раз 1 квадратный узел. Далее работать в соответствии с рисунком плетения. С середины (стрелка) продолжить работу в обратном порядке. При окончании все концы нитей обрезать на 2 см.

Рисунок плетения



64 ШЕЙНОЕ УКРАШЕНИЕ приблизительно 4,5 см × 5,5 см

Узлы: репсовый узел, квадратный узел, узел фриволите, «ловушка».
Материал: 1 моток хлопчатобумажных ниток, 23 желтые бусины; 22 оранжевые бусины и 22 красные бусины 4 мм в диаметре; 1 красная бусина 6 мм в диаметре — для завершения.
Нарезка нитей: 2 нити по 3 м 20 см, 6 нитей по 0,90 м, 2 нити по 1 м 10 см.
ВЫПОЛНЕНИЕ: Нанизать большую бусину на нить основы и продвинуть на середину. Сложить пополам рабочую нить 3,20 м и плести, как указано: начать с 5 квадратных узлов, нанизать 1 бусину, 5 квадратных узлов, 1 бусина, пока не будут нанизаны 21 бусина. Подбор цветов указан на рисунке. Вторая часть изделия: в середине нити основы сплести 14 узлов фриволите, работу сложить пополам и продолжать плести, как 1-ю часть, квадратными узлами. Подвеску продолжить плести в соответствии с рисунком; стрелка указывает середину. Правая сторона изделия делается в обратном порядке. Вместе связать нить посередине и закрепить с помощью приема «ловушка». Концы нитей обрезать на длине 5 см.

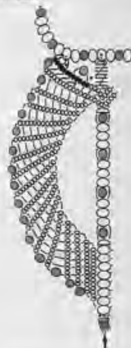
Рисунок плетения



65 ШЕЙНОЕ УКРАШЕНИЕ приблизительно 7 см × 11 см

Узлы: квадратный узел, репсовый узел, спираль, «ловушка».
Материал: 1 моток хлопчатобумажных ниток, 1 деревянная бусина 8 мм в диаметре, 40 светло- и темноголубых бусин 4 мм в диаметре.
Нарезка нитей: 1 нить по 5 м 20 см, 10 нитей по 1 м 60 см, 1 нить основы 1 м 30 см.
ВЫПОЛНЕНИЕ: сложить вдвое нить основы и, отступив приблизительно 1 см, связать вместе простым узлом (застежка). Сложить вдвое длинную рабочую нить и после застежки начать с 2 квадратных узлов. Нанизать 1 бусину на нить основы, *3 квадратные узла* и продолжать рисунок непрерывно до длины 63 см. Чередовать светло- и темноголубые бусины. В завершение нанизать крупную бусину, в конце подшить нить. Теперь точно по середине полоски навесить 6 нитей, плести согласно рисунку, на нем показана половина изделия. От стрелки (середина) все повторить в обратном порядке. В завершение все нити связать вместе квадратным узлом, закрепить с помощью «ловушки». Обрезать нить на длине 6,5 см и закрепить бахрому простым узлом.

Рисунок плетения



66 ЗОЛОТИСТЫЙ ПОЯС 75 см длиной, 3 см шириной

Узлы: квадратный узел
Материал: 25 м шнура

Рисунок плетения

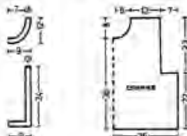


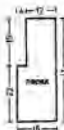
Нарезка нитей: 4 нити по 5 м; 4 нити по 1 м 60 см.
ВЫПОЛНЕНИЕ: скрепить вместе по 2 коротких и по 2 длинных нити, оставив концы длиной 40 см, и сплести 1 квадратный узел; при этом обратить внимание на то, чтобы короткие нити служили, как нить основы, и затем квадратный узел выполнить в обратном порядке. Закрепить на основе рядом друг с другом 2 пучка и при следующих квадратных узлах каждый раз менять 2 рядом лежащие рабочие нити (см. рисунок плетения). Для необходимой длины пояса сделать 96 квадратных узлов. Для завершения работы выполнить по обеим сторонам нити по «ловушке». Концы подровнять и закончить простым узлом.

67 ЖИЛЕТ
размер 38

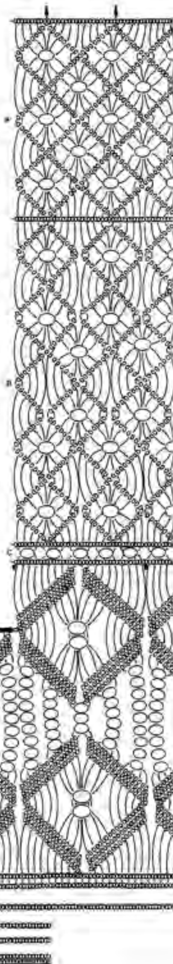
Узлы: репсовый узел, квадратный узел.
Материал: 3 мотка шелка «буре» или 3 мотка хлопчатобумажных ниток средней толщины 1-1,5 мм в диаметре; 0,56 м шелка «тусса» или шелковой ленты, длиной 1 м 20 см.
Нарезка нитей: для полочки — 30 нитей по 4 м 50 см; 10 нитей по 3 м 50 см; 4 нити основы по 0,20 м, 1 нить основы 0,15 м; 7 нитей основы по 0,25 м.
ВЫПОЛНЕНИЕ: По линии плеча навесить вдвое 30 нитей по 4 м 50 см на нить основы длиной 20 см. Плести в соответствии со схемой. Раппорт рисунка (от стрелки до стрелки) повторить 4 раза, закончить в обратном порядке. Вирение 3 ряда репсовых узлов завязывать каждый раз над нитью основы по 0,20 м. Раппорт рисунка большого ромба от двойной стрелки до двойной стрелки повторить 2 раза. От проймы в середине ромба закрепить в соответствии с рисунком нить основы по 0,15 м и на нее навесить двойной навеской 10 нитей по 3 м 50 см. Продолжать работу в соответствии с рисунком плетения. Следующие ряды плести над нитью основы по 0,25 м, буквы показывают соответствующий раппорт. После 4 репсовых узлов от проймы сплести только 1 ряд больших ромбов (см. изображение модели). Концы нитей обрезать на 1 см и закрепить на внутренней стороне. Вторую деталь делать в обратном порядке. Сшить детали по краю, смочить и высушить (можно слегка продекатировать). Выкроить спинку по выкройке. Все швы сшить с изнанки. Полочки подшить на руках.

СХЕМА РАСКРОЯ



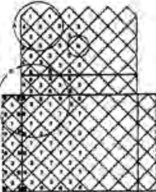


ЖИЛЕТ
РИСУНОК ПЛЕТЕНИЯ



68 СУМКА приблизительно 26 см × 20 см × 4,5 см

Узлы: репсовый узел, плетеный узел, «ловушка».
Материал: приблизительно 350 м пеньковых ниток, диаметром 1,5 мм; 35 см × 70 см красного материала для подкладки.
Нарезка нитей: 60 нитей по 4,00 м; 4 нити по 2 м 40 см; 48 нитей по 1 м 60 см; 1 нить основы 0,60 м.
ВЫПОЛНЕНИЕ: 12 нитей по 4 м закрепить в середине и плести в соответствии с рисунком Е (стрелкой обозначена середина) по очереди, в противоположные стороны. Навесить на каждую сторону еще по 2 нити длиной по 2,40 м. По окончании этой части, отложить пока ручку и начать делать клапан сумки. Наплести на нить основы 60 см длиной в соответствии с рисунком А 48 нитей по 4 м двойной навеской. Плести по схеме и рисунку, цифры обозначают отдельные участки рисунка, повторяющиеся от середины в обратном порядке, круги указывают, по какому рисунку должна выполняться соответствующая часть работы. По завершении выполнения клапана нить укрепить при помощи горизонтального репсового узла на основу, выложенную кругом, с двух сторон от него привязать нити ручки, при этом каждый раз вводить одну следующую нить основы. Напротив клапана сумки навесить 48 нитей по 1 м 60 см с двойной навеской в соответствии с рисунком С и схемой. В заключение выполнить 1 круг горизонтальных репсовых узлов, затем по рисунку Д плести дно сумки, рисунок повторить от стрелки до стрелки. Концы нитей на внутренней стороне сумки связать, обрезать и склеить. Выкроить по данным размерам подкладку, простегать ее и пришить на руках. Из остатков ниток сделать кисти: наплести на нить основы приблизительно длиной 10 см 3 нитей с незакрепленным началом, затем на других 19 нитей основы работать репсовые узлы. Начала и концы нитей связать таким образом, что образуется «пакетик». «Пакетик» вертеть, нити основы на концах связать «ловушкой» и обрезать на одной длине. На месте, обозначенном буквой «Х», 3 нити протянуть, наплести на нити 2×2 пять плетеных узлов, связать нити и двигать в кисть вместе с другими нитями основы, шить.



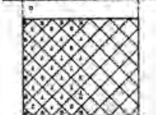
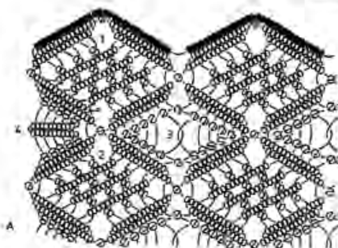
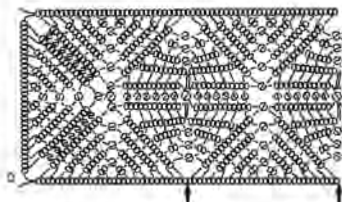


Рисунок плетения А—Е — стр. 31

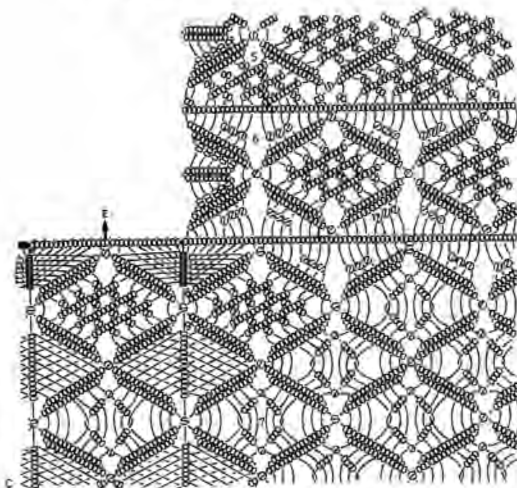
схема условных обозначений

СУМКА











Таблицы размеров «Бурда моден»

Женщины (рост 168 см)

Размер	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Обхват груди	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии	64	68	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер	88	90	94	98	102	106	110	116	120	125
Высота груди	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34
Длина переда	42,5	43,5	44,5	45,5	46,5	47,5	48,5	49,5	50,5	51,5
Длина спины	40	40,5	41	41,5	42	42,5	43	43,5	44	44,5
Длина плеча	12	12,5	12,5	13	13	13,5	13,5	14	14	14,5
Длина рукава	60	60	60	60	60	61	61	61	61	61
Ширина проймы	26	27	28	29	30	31	32	34	36	38
Обхват шеи	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43

Женщины (рост 160 см)

Размер	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Обхват груди	84	88	92	96	100	104	110	116	122
Обхват талии	66	70	74	78	82	86	92	98	104
Обхват бедер	90	94	98	102	106	110	115	120	125
Высота груди	25	26	27	28	29	30	31	32	33
Длина переда	41,5	42,5	43,5	44,5	45,5	46,5	47,5	48,5	49,5
Длина спины	38,5	39	39,5	40	40,5	41	41,5	42	42,5
Длина плеча	12,5	12,5	13	13	13,5	13,5	14	14	14,5
Длина рукава	58	58	58	58	59	59	59	59	59
Ширина проймы	27	28	29	30	31	32	34	36	38
Обхват шеи	35	36	37	38	39	40	41	42	43

В выкройках журнала «Бурда моден» учтены необходимые припуски на свободное облегание. Поэтому вам не нужно вымерять детали кроя, а достаточно лишь точно определить свой размер по таблице.

● Размер выкройки для блузок, платьев и курток определяется по обхвату груди.

● Размер женских брюк — по обхвату бедер.

● Размер детской одежды — по росту.

Таблица мужских размеров на стр. 16.

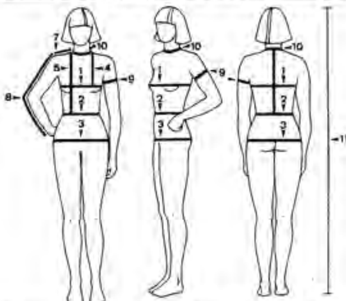
Девочки, девушки

Размер (рост, см)	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	55	56	57	58	59	60	62	64	66	68	72	76	80	84	88	92
Обхват талии	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	63	65	67	69	71	73
Обхват бедер	56	58	60	62	64	66	68	70	72	74	78	82	86	90	94	98
Длина спины	22	23	24	25	26,5	27,5	29	30	31,5	32,5	34	36	38	39,5	41,5	43,5
Длина рукава	28,5	31	33,5	36	38,5	41	43,5	46	48,5	51	53	55	57	59	61	63
Обхват шеи	25	25,5	26,5	27,5	28	29	29,5	30,5	31,5	32	33	33,5	34,5	35,5	36	40

Мальчики, юноши

Размер (рост, см)	86	92	98	104	110	116	122	128	134	140	146	152	158	164	170	176
Обхват груди	55	56	57	58	59	60	62	66	69	72	75	78	81	84	87	90
Обхват талии	52	53	54	55	56	57	58	60	62	64	66	68	70	72	74	78
Обхват бедер	56	58	60	62	64	66	68	70	72	75	78	81	84	87	90	94
Длина спины	22	23	24	25	26,5	27,5	29	30	31,5	33	35	37	39	41	43	45
Длина рукава	28,5	31	33,5	36	38,5	41	43,5	46	48,5	51	53	55	57	59	61,5	64
Обхват шеи	25	25,5	26,5	27,5	28	29	29,5	30,5	31,5	32	33	33,5	34,5	35,5	36,5	37,5

КАК СНИМАТЬ МЕРКИ



Для того, чтобы выбрать выкройку нужного размера, необходимо знать свои мерки. Пожалуйста, снимите их и сравните с приведенными в таблице. В качестве вспомогательного средства повяжите на талию жесткую ленту (например из репса).

1. Обхват груди — измеряется по наиболее выступающим точкам груди.

2. Обхват талии — по вспомогательной ленте на талии (довольно туго).

3. Обхват бедер — горизонтально, по наиболее выступающим точкам ягодиц.

4. Высота груди — от самой высокой точки плеча (у основания шеи) до наиболее выступающей точки груди.

5. Длина переда до талии — от самой высокой точки плеча через максимально выступающую точку груди до нижнего края ленты на талии.

6. Длина спины — от седьмого шейного позвонка до нижнего края ленты на талии.

7. Длина плеча — от самой высокой точки плеча до сочленения плеча с рукой.

8. Длина рукава — при слегка согнутой в локте руке от сочленения плеча с рукой через локоть до запястья.

9. Обхват верхней части руки — горизонтально по самой широкой части.

10. Обхват шеи — у основания шеи.

11. Рост — обратите внимание на указанный в таблице рост.

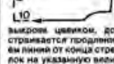
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

Линия сгиба
штриховая линия, указывающая место сгиба,



если ткань при раскрое должна быть сложена вдвое.

Удлинение
Деталь выкройки, не уместившаяся на листе



выкроек целиком, достраивается продлением линий от конца стрелок на указанную величину. Линию низа вычертите, соединив конечные точки продленных линий. Форму и размеры полученной детали сравните с уменьшенным чертежом.

Линия совмещения
двойная линия на деталях, которые на листе выкроек даются в двух частях (напр., 3 и 3а).



Эти части перерисовывают на кальку отдельно, а затем склеивают друг с другом, совместив части выкройки так, чтобы совпали одинаковые буквы (А с А, В с В).

Цифра на линии шва
Отдельные цифры указывают, в какой после-



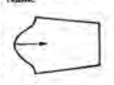
довательности следует стачивать швы, а одинаковые — какие швы следует стачивать друг с другом.

Контрольные метки
нанесены в виде коротких поперечных штрихов на линиях проймы

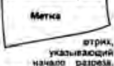


(полочки) и оката (рукава). При втачивании рукава метки должны совпасть.

Долевая нить
Стрелка на детали выкройки, указывающая направление долевой нити, должна быть строго параллельна кромке ткани.



Метка разреза
короткий поперечный

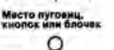


штрих, указывающий начало разреза.

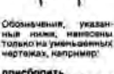
Разрез
обозначается двойной линией. Например, разрез для прорезного кармана, листочки, кармана «в рамку» или на рукаве.

Петля

Место пуговиц, кнопок или блочек



Метка складки
Для получения складки совместить буквы X и O. Линия X обозначает внешний сгиб складки, а линия O — примыкание внешнего сгиба складки к полотнищу ткани.



Обозначения, указанные ниже, нанесены только на уменьшенных чертежах, например:

присборить _ _ _ _
припосадить ~~~~
оттянуть ....

На листе выкроек даны соответствующие им надписи на немецком языке (краткий словарь терминов на стр. 3).

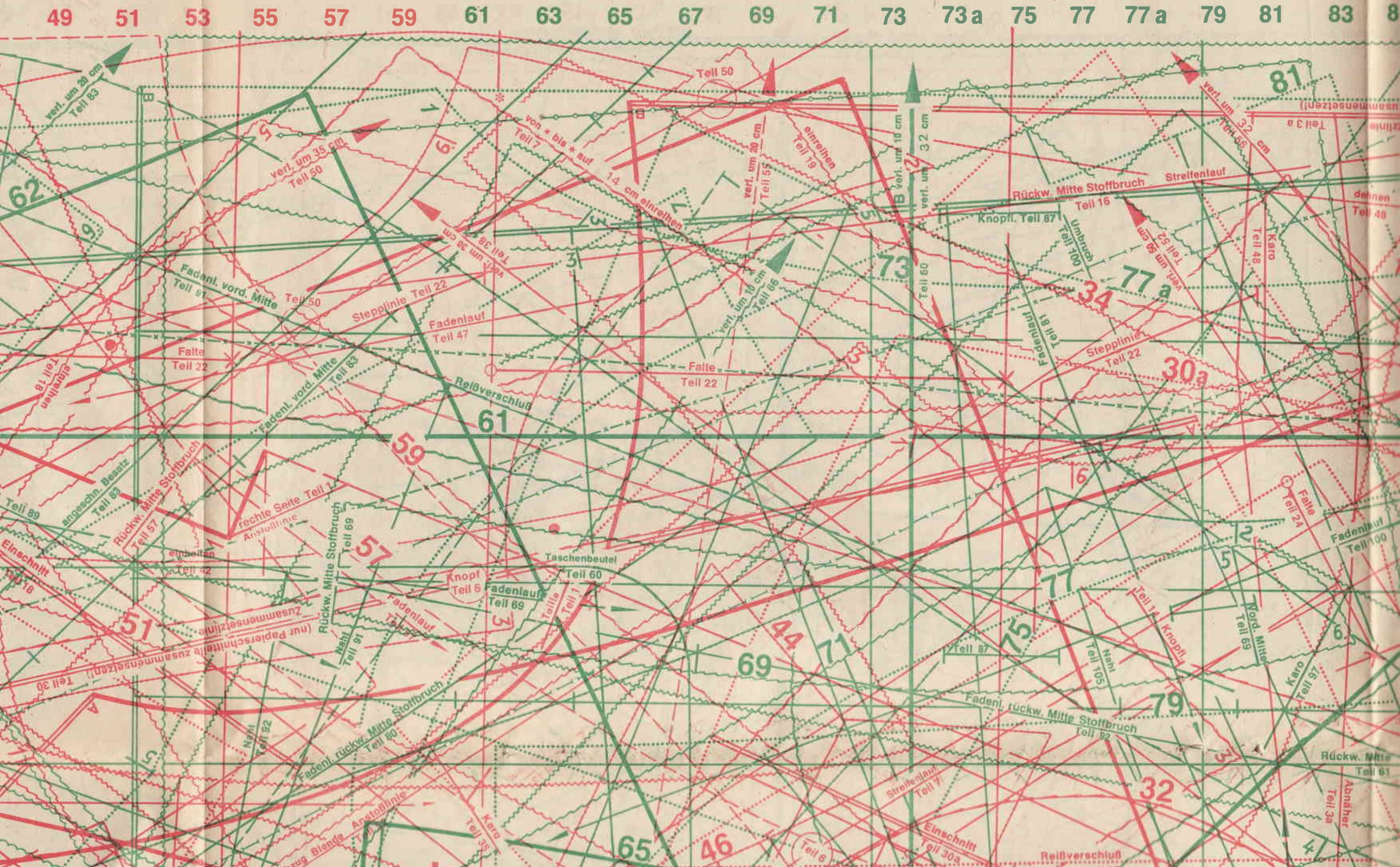
(4)

79 81 83 85 87 89 91 93 95 97 99 101 103 105 107 109 111 113 115



(3)

49 51 53 55 57 59 61 63 65 67 69 71 73 73a 75 77 77a 79 81 83



(2)

…оложены ниже по вертикали относительно вынесенных на поле номеров.

13 15 17 19 21 23 25 27 29 31 33 35 37 39 41 43 45 47 49 51

86

21

33

37

43

47

62

15

25

74

88

27

17

82

51

Stoffbruch

Fadenl. rückw. Mitte Teil 54

Knopfl. Teil 78

verl. um 25 cm Teil 52

verl. um 5 cm Teil 56

verl. um 15 cm Teil 38

verl. um 25 cm Teil 66

verl. um 25 cm Teil 22

Karo Teil 47

Vord. Mitte Teil 82

verl. um 20 cm Teil 83

Blende ansetzen Teil 1

Knopfl. Teil 72

Vord. Mitte Teil 5

Fadenlauf

Fadenlauf Teil 94

einreihen Teil 18

dehnen Teil 62

Knopfl. Teil 72

Umbruch Teil 72

Klappe Ansatzlinie Teil 74

Vord. Mitte Naht Teil 115

Schlitz Umbruch Teil 40

Knopf

Teil 40

Teil 40

Knopf Teil 40

Abnäher Teil 33

Fadenlauf Teil 89

angeschn. Besatz Teil 83

Rückw. Mitte Stoffbruch Teil 57

Teil 56

Einschnitt Teil 18

Karo Teil 42

einhalten Teil 40

Umbruch Teil 83

Fadenlauf Teil 37

Karo Teil 47

zusammensetzen Teil 30

Fadenl. vord. Mitte Stoffbruch Teil 66

Ansatzlinie Teil 66

Maschenlauf Teil 115

Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch Teil 84

Streifenlauf Teil 17

19 cm einreihen Teil 98

Teil 50

Fadenlauf Teil 48

Stepplinie Teil 115

Stepplinie Teil 115

Taschenbeutel Teil 115

Taschenbeutel

Fadenlauf

(1)

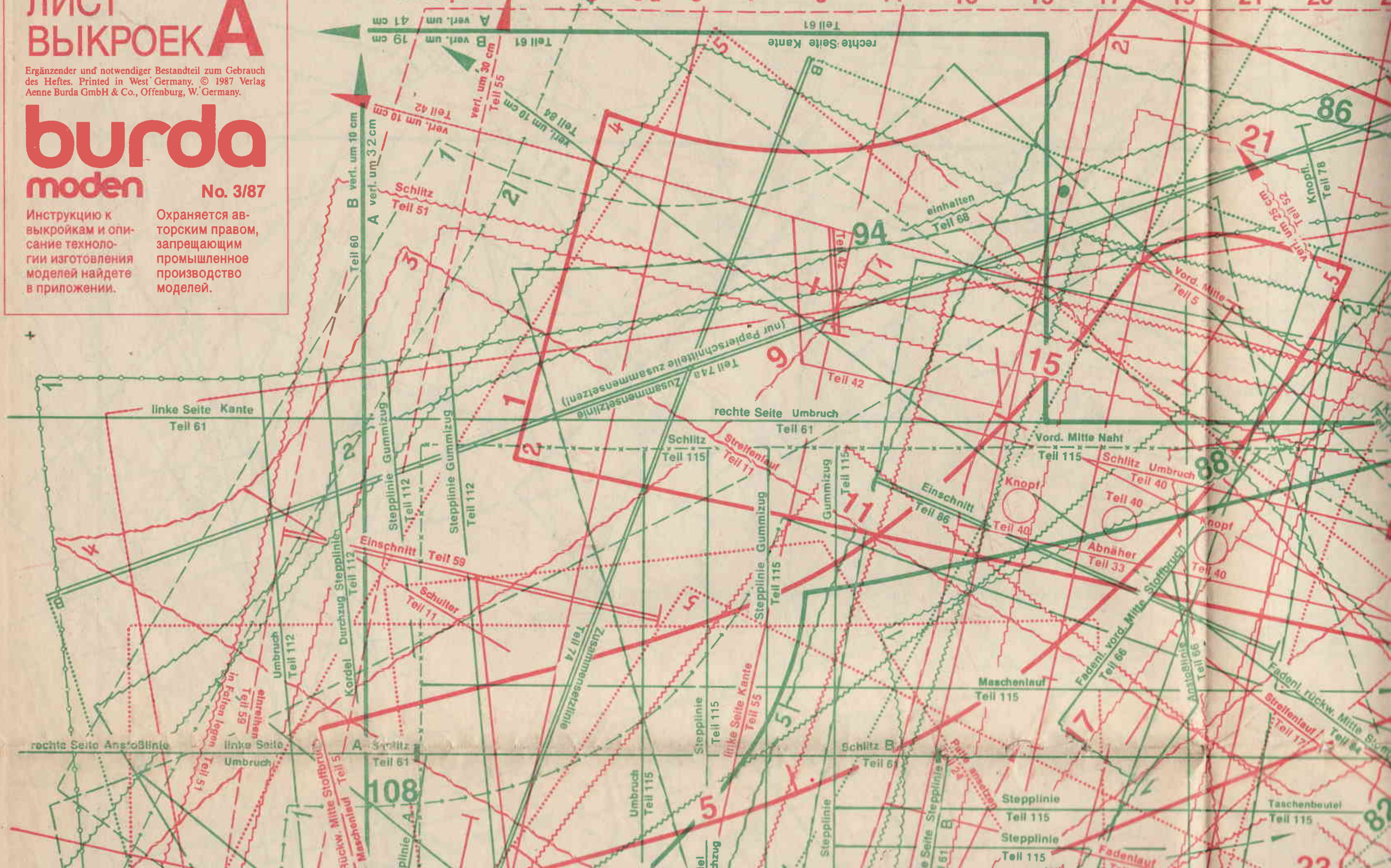
ЛИСТ ВЫКРОЕК A

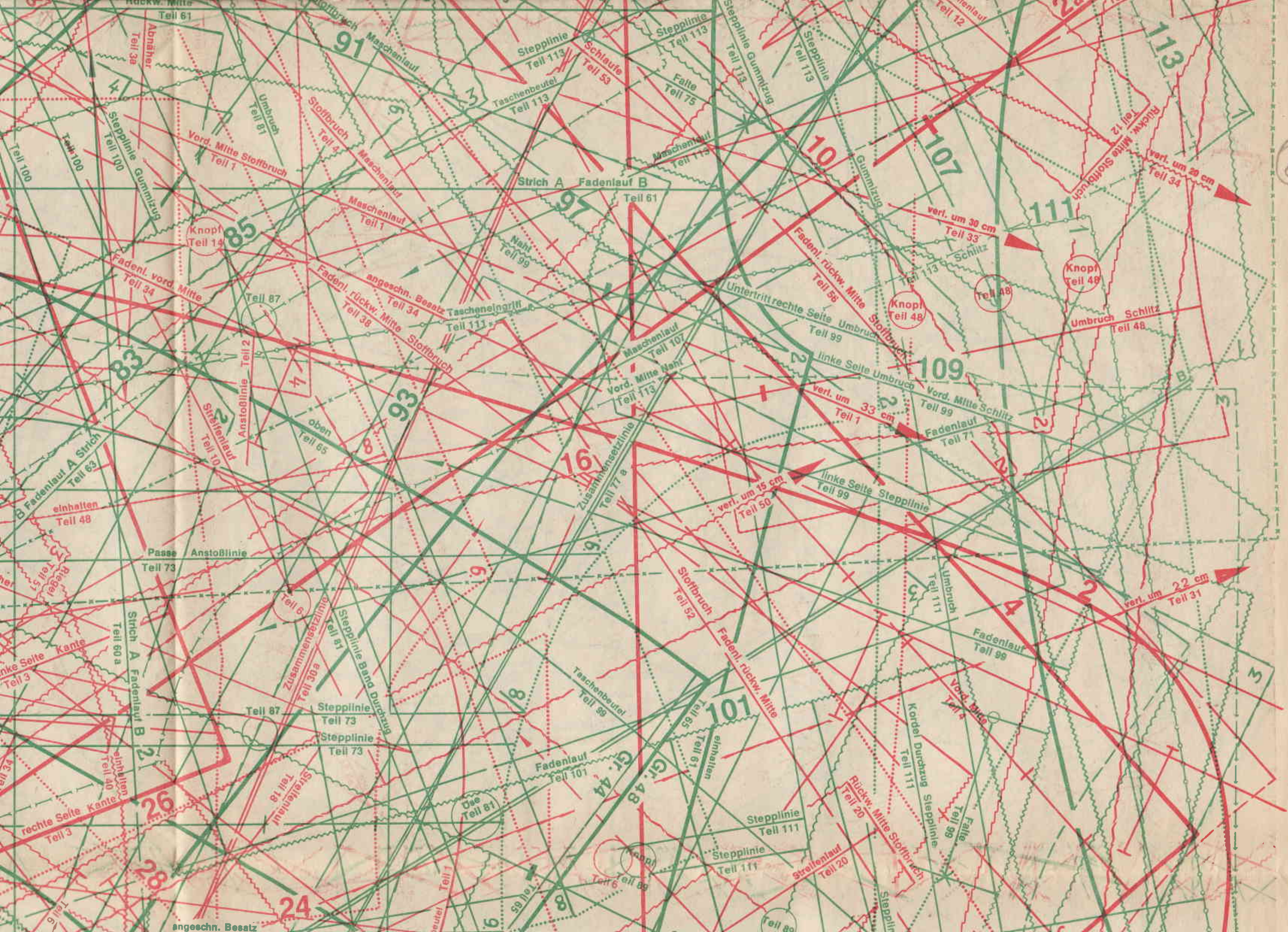
burda moden
No. 3/87

Инструкцию к выкройкам и описание технологии изготовления моделей найдете в приложении.

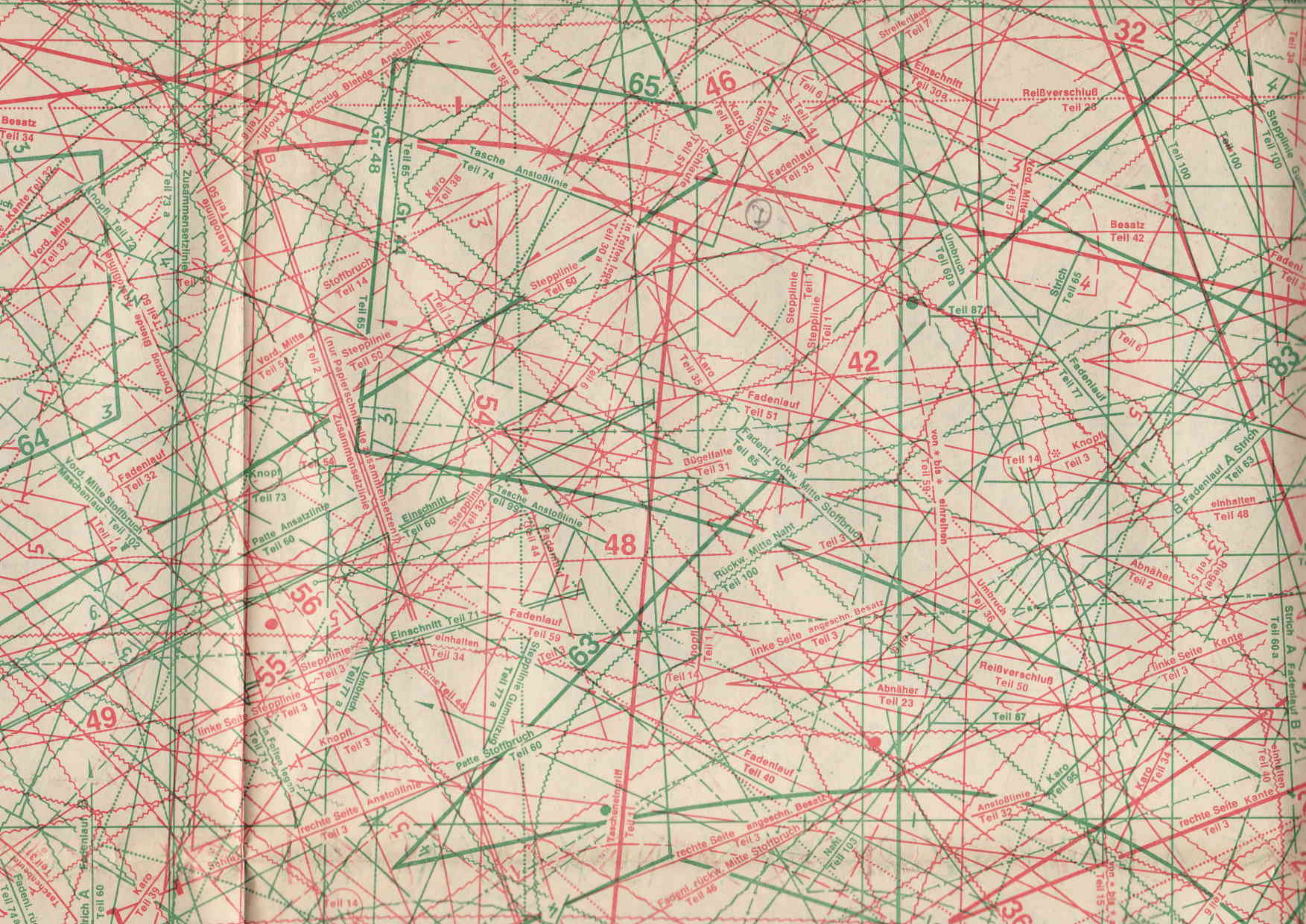
Отыскиваемые номера ▶ Обратите внимание: отдельные детали выкроек расположены ниже по вертикали относительно вынесе

1 3 3a 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 2

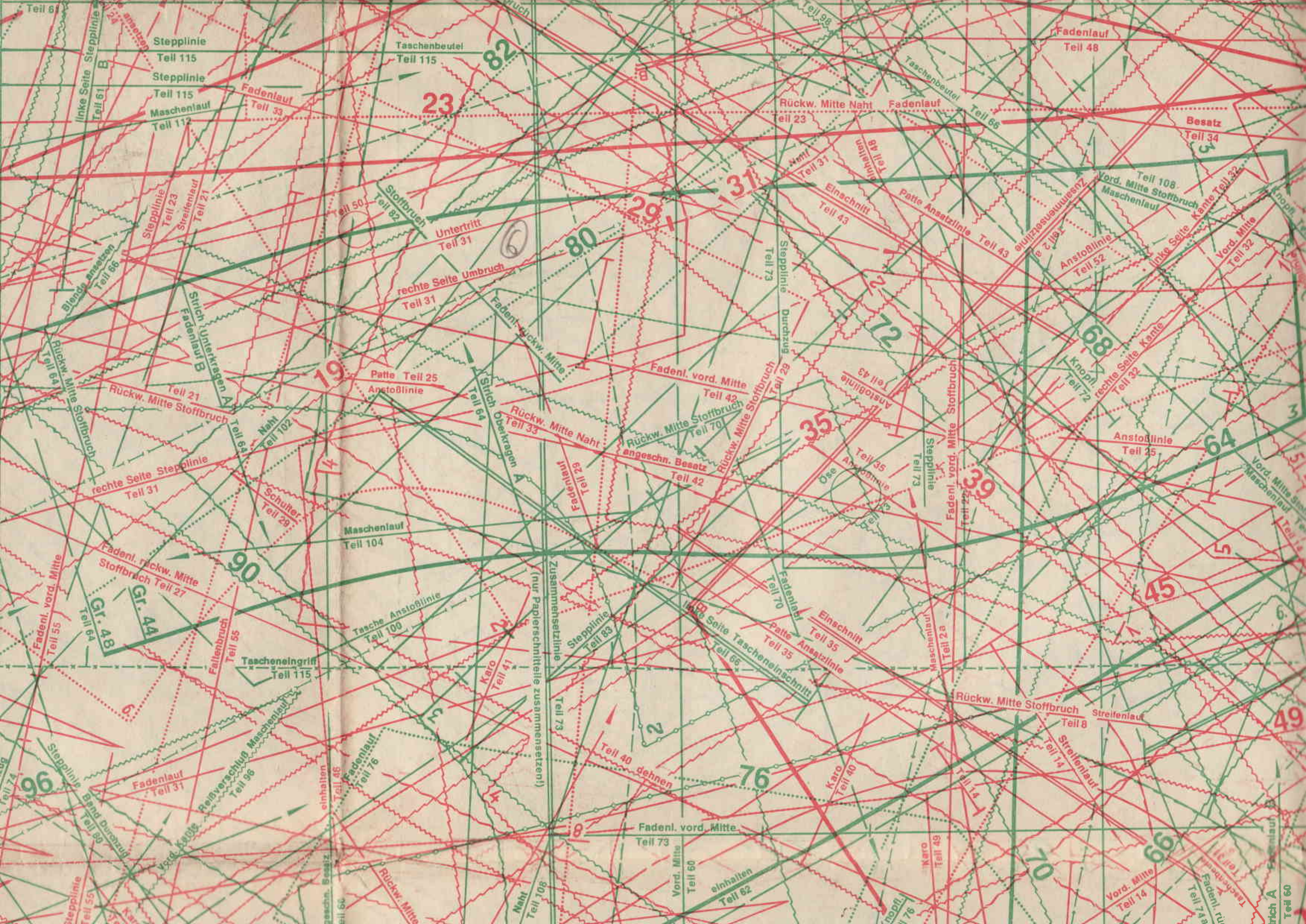




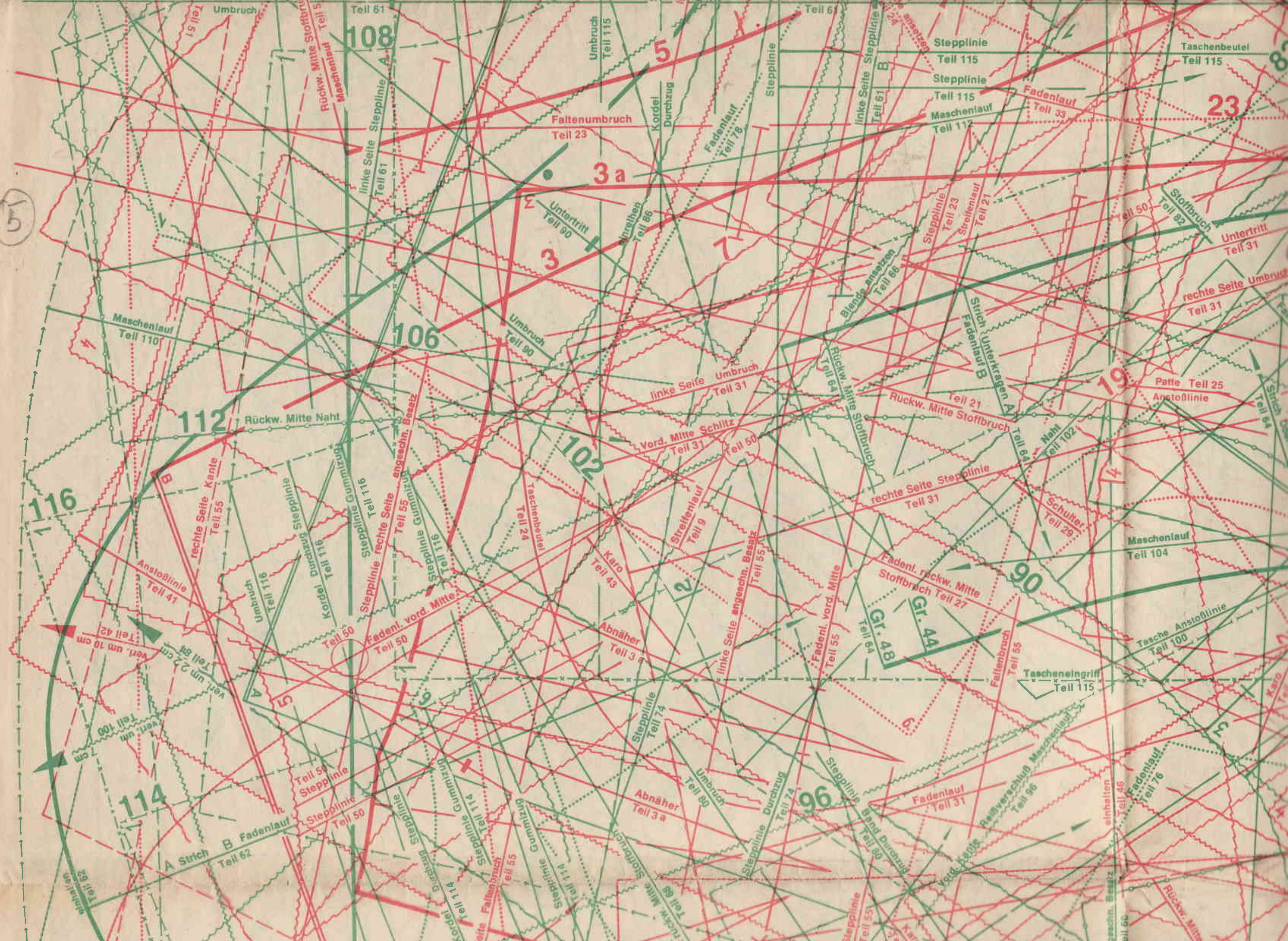
Rückw. Mitte
Teil 61
Abnäher
Teil 3a
91
Maschenlauf
Stepplinie
Teil 113
Schlaufe
Teil 53
Stepplinie Gummizug
Teil 113
Falte
Teil 75
Teil 12
113
Umbruch
Teil 81
Stoffbruch
Teil 4
Taschenbeutel
Teil 113
Stepplinie
Teil 100
Gummizug
Vord. Mitte Stoffbruch
Teil 1
Maschenlauf
Teil 113
10
107
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 12
verl. um 20 cm
Teil 34
Strich A
Fadenlauf B
Teil 61
97
Maschenlauf
Teil 1
Knopf
Teil 14
85
Naht
Teil 99
111
verl. um 30 cm
Teil 33
Schlitz
Teil 113
Knopf
Teil 48
Fadenl. vord. Mitte
Teil 34
Fadenl. rückw. Mitte
Teil 38
angeschn. Besatz
Teil 34
Tascheneingriff
Teil 111
Stoffbruch
Teil 87
Fadenl. rückw. Mitte
Teil 56
Stoffbruch
Untertritt rechte Seite
Umbruch
Teil 99
Knopf
Teil 48
Teil 48
Umbruch
Schlitz
Teil 48
83
Teil 2
Anstoßlinie
Maschenlauf
Teil 107
Vord. Mitte Naht
Teil 113
linke Seite Umbruch
109
Vord. Mitte Schlitz
Teil 99
93
Streifenlauf
Teil 10
oben
Teil 65
verl. um 33 cm
Teil 1
Fadenlauf
Teil 71
Fadenlauf A Strich
Teil 63
16
Zusammensetzlinie
Teil 77 a
linke Seite Stepplinie
Teil 99
einhalten
Teil 48
verl. um 15 cm
Teil 50
Passe
Anstoßlinie
Teil 73
Riegel
Stoffbruch
Teil 52
2
4
verl. um 22 cm
Teil 31
Umbruch
Teil 111
Teil 6
Zusammensetzlinie
Teil 30 a
Stepplinie Band Durchzug
Teil 81
Strich A Fadenlauf B
Teil 60 a
Fadenlauf
Teil 99
linke Seite Kante
Teil 3
Fadenl. rückw. Mitte
Vord. Mitte
Teil 87
Stepplinie
Teil 73
Stepplinie
Teil 73
Taschenbeutel
Teil 99
101
Teil 65
Teil 61
einhalten
Kordel Durchzug Stepplinie
Teil 111
einhalten
Teil 40
Streifenlauf
Teil 18
Fadenlauf
Teil 101
Gr. 44
Gr. 48
Öse
Teil 81
26
rechte Seite Kante
Teil 3
Stepplinie
Teil 111
Stepplinie
Teil 111
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 20
Streifenlauf
Teil 20
Falte
Teil 99
28
24
Knopf
Teil 89
Teil 6
angeschn. Besatz



32
65
46
Reißverschluß
Teil 28
Einschnitt
Teil 30a
Tasche
Teil 74
Anstoßlinie
Besatz
Teil 42
Gr. 48
Gr. 44
Stoffbruch
Teil 14
Stepplinie
Teil 50
42
Fadenlauf
Teil 51
54
Knopfl.
Teil 73
Patte Ansatzlinie
Teil 60
Bügelfalte
Teil 31
Einschnitt
Teil 60
48
Rückw. Mitte Naht
Teil 100
Abnäher
Teil 2
einhalten
Teil 48
Fadenlauf
Teil 32
64
56
63
55
49
Einschnitt Teil 71
einhalten
Teil 34
Fadenlauf
Teil 59
linke Seite angeschn. Besatz
Teil 3
Reißverschluß
Teil 50
Abnäher
Teil 23
Teil 87
linke Seite Stepplinie
Teil 3
Patte Stoffbruch
Teil 60
Fadenlauf
Teil 40
rechte Seite Anstoßlinie
Teil 3
rechte Seite angeschn. Besatz
Teil 3
Anstoßlinie
Teil 32
rechte Seite Kante
Teil 3
linke Seite Kante
Teil 3
Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 46
83
36

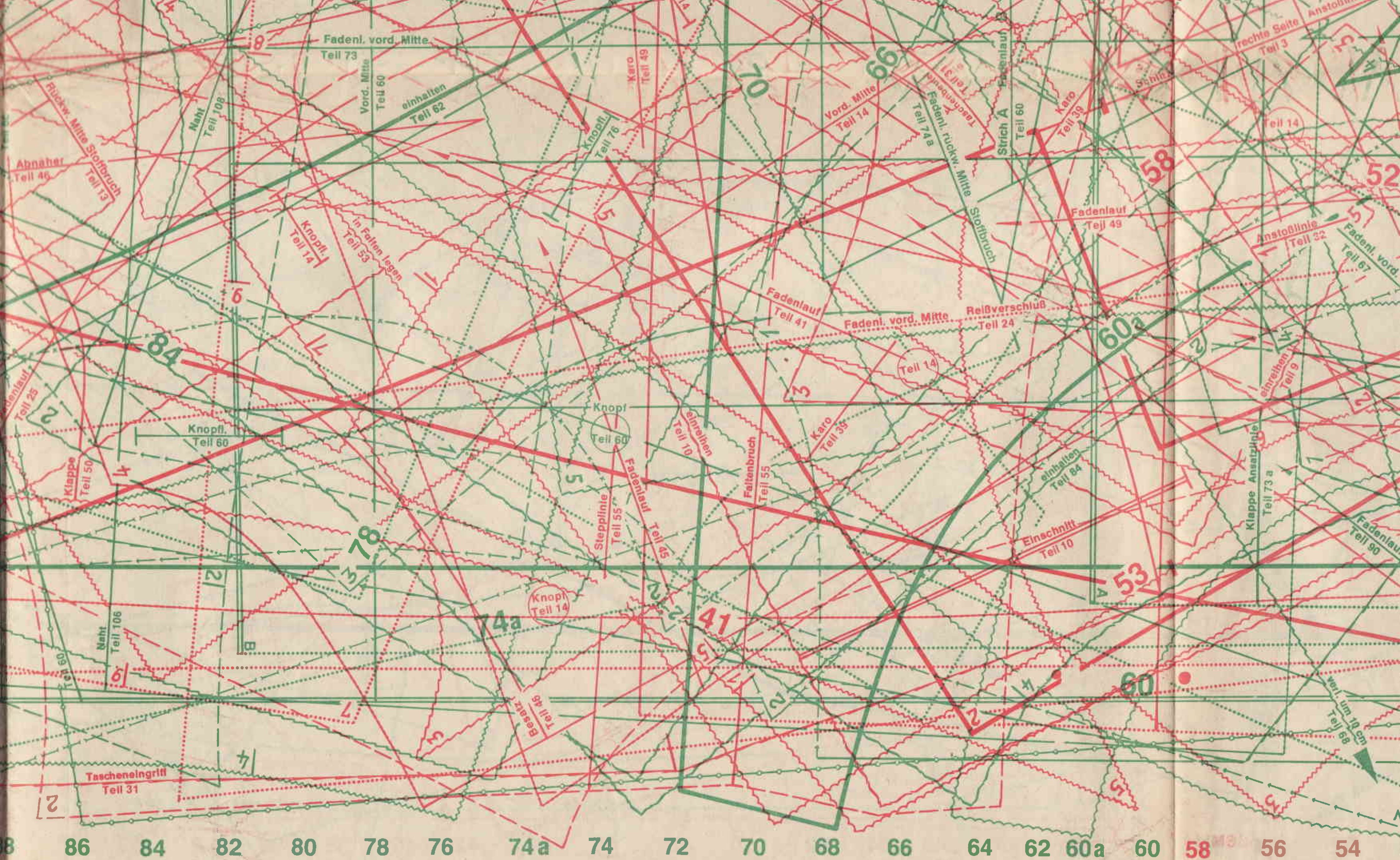


Teil 61
Stepplinie
Teil 115
Stepplinie
Teil 115
Maschenlauf
Teil 112
linke Seite Stepplinie
Teil 61
Taschenbeutel
Teil 115
82
Fadenlauf
Teil 33
23
Fadenlauf
Teil 48
Taschenbeutel
Teil 66
Rückw. Mitte Naht
Teil 23
Fadenlauf
Besatz
Teil 34
Nahl
Teil 31
Einhalten
Teil 48
31
Teil 108
Vord. Mitte Stoffbruch
Maschenlauf
Stoffbruch
Teil 82
Teil 50
Untertritt
Teil 31
80
29
Einschnitt
Teil 43
Patte Ansatzlinie
Teil 43
Zusammensetzlinie
Anstoßlinie
Teil 52
linke Seite Kante
Teil 32
Vord. Mitte
Teil 32
Knopf
Blende ansetzen
Teil 66
Stepplinie
Teil 23
Streifenlauf
Teil 21
rechte Seite Umbruch
Teil 31
Teil 73
Stepplinie
Durchzug
72
68
Knopfl.
Teil 72
rechte Seite Kante
Teil 32
Strich
Fadenlauf
Unterkragen
B
A
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 64
19
Patte
Teil 25
Anstoßlinie
Fadenl. Rückw. Mitte
Strich
Teil 64
Oberkragen
A
Fadenl. vord. Mitte
Teil 42
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 29
Anstoßlinie
Teil 43
Teil 21
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 64
Nahl
Teil 102
Rückw. Mitte Naht
Teil 33
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 70
angeschn. Besatz
Teil 42
35
Rückw. Mitte Stoffbruch
Stepplinie
Teil 73
Fadenl. vord. Mitte
Teil 22
39
Anstoßlinie
Teil 25
64
Vord. Mitte Stoffbruch
Maschenlauf
rechte Seite Stepplinie
Teil 31
Schulter
Teil 29
Fadenlauf
Teil 29
Öse
Teil 35
Anstoßlinie
Maschenlauf
Teil 104
Fadenl. rückw. Mitte
Stoffbruch Teil 27
90
Fadenl. vord. Mitte
Teil 55
Gr. 48
Gr. 44
Teil 64
Faltenbruch
Teil 55
Tasche Anstoßlinie
Teil 100
Zusammensetzlinie
(nur Papierschnitteile zusammensetzen!)
Stepplinie
Teil 83
linke Seite Tascheneinschnitt
Teil 66
Teil 70
Fadenlauf
Patte Ansatzlinie
Teil 35
Einschnitt
Teil 35
Maschenlauf
Teil 2a
45
Tascheneingriff
Teil 115
Karo
Teil 41
Teil 73
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 8
Streifenlauf
49
Teil 14
Streifenlauf
Teil 40 dehnen
76
Karo
Teil 40
Teil 14
Stepplinie
Band Durchzug
Teil 80
96
Teil 74
Fadenlauf
Teil 31
Reißverschluß Maschenlauf
Teil 96
vord. Kante
einhalten
Teil 46
Fadenlauf
Teil 76
Fadenl. vord. Mitte
Teil 73
Vord. Mitte
Teil 60
einhalten
Teil 62
Karo
Teil 49
70
66
Vord. Mitte
Teil 14
Nahl
Teil 108
Rückw. Mitte
Stepplinie
Teil 55
Teil 60


5
Umbruch
Teil 51
Rückw. Mitte Stoffbruch
Maschenlauf
Teil 61
108
Umbruch
Teil 115
5
Teil 61
Stepplinie
Teil 115
Stepplinie
Teil 115
Taschenbeutel
Teil 115
Fadenlauf
Teil 33
Maschenlauf
Teil 112
23
Faltenumbruch
Teil 23
Kordel
Durchzug
Stepplinie
linke Seite
Teil 61
Fadenlauf
Teil 78
3 a
Untertritt
Teil 90
einreihen
Teil 86
3
7
Stepplinie
Teil 23
Streifenlauf
Teil 21
Teil 50
Stoffbruch
Teil 82
Untertritt
Teil 31
Blende ansetzen
Teil 66
rechte Seite Umbruch
Teil 31
Maschenlauf
Teil 110
106
Umbruch
Teil 90
Strich Unterkragen A
Fadenlauf B
linke Seite Umbruch
Teil 31
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 64
19
Patte Teil 25
Anstoßlinie
Teil 21
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 64
112
Rückw. Mitte Naht
102
Vord. Mitte Schlitz
Teil 31
Teil 50
Naht
Teil 102
rechte Seite Stepplinie
Teil 31
Schulter
Teil 29
116
rechte Seite Kante
Teil 55
Kordel Durchzug Teil 116
Stepplinie
Stepplinie Gummizug
Teil 116
Stepplinie rechte Seite
Teil 55
angeschn. Besatz
Stepplinie Gummizug
Teil 116
Taschenbeutel
Teil 24
Karo
Teil 43
Streifenlauf
Teil 9
linke Seite angeschn. Besatz
Teil 55
Maschenlauf
Teil 104
Fadenl. rückw. Mitte
Stoffbruch Teil 27
90
Anstoßlinie
Teil 41
Umbruch
Teil 116
Teil 50
Fadenl. vord. Mitte
Teil 50
Abnäher
Teil 3 a
2
Fadenl. vord. Mitte
Teil 55
Teil 64
Gr. 48
Gr. 44
Faltenbruch
Teil 55
Tasche Anstoßlinie
Teil 100
Tascheneingriff
Teil 115
verl. um 10 cm
Teil 42
verl. um 2,2 cm
Teil 88
verl. um
Teil 100
Stepplinie
Teil 74
Umbruch
Teil 80
Abnäher
Teil 3 a
96
Stepplinie Band Durchzug
Teil 80
Fadenlauf
Teil 31
Reißverschluß Maschenlauf
Teil 96
Vord. Kante
einhalten
Teil 46
Fadenlauf
Teil 76
114
Teil 50
Stepplinie
Stepplinie
Teil 50
A Strich
B Fadenlauf
Teil 62
einhalten
Teil 62
Stepplinie Durchzug
Teil 74
Gummizug
Teil 114
Rückw. Mitte



9



Fadenl. vord. Mitte
Teil 73
Vord. Mitte
Teil 60
einhalten
Teil 62
Naht
Teil 108
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 13
Abnäher
Teil 46
Knopfl.
Teil 76
Karo
Teil 49
Vord. Mitte
Teil 14
Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 74 a
Strich A
Teil 60
Fadenlauf
Karo
Teil 39
Knopfl.
Teil 14
in Falten legen
Teil 53
Fadenlauf
Teil 49
rechte Seite
Teil 3
Teil 14
Anstoßlinie
Teil 32
Fadenl. vord.
Teil 67
Fadenlauf
Teil 41
Fadenl. vord. Mitte
Reißverschluß
Teil 24
Teil 14
einreihen
Teil 9
Knopf
Teil 60
Knopfl.
Teil 60
einreihen
Teil 10
Faltenbruch
Teil 55
Karo
Teil 35
Klappe
Teil 50
Fadenlauf
Teil 25
Stepplinie
Teil 55
Fadenlauf
Teil 45
einhalten
Teil 84
Einschnitt
Teil 10
Klappe
Ansatzlinie
Teil 73 a
Fadenlauf
Teil 90
Knopf
Teil 14
Naht
Teil 106
Teil 60
Besatz
Teil 46
verl. um 10 cm
Teil 68
Tascheneingriff
Teil 31
84
78
74a
41
53
60a
60
58
52
70
66
86
84
82
80
78
76
74 a
74
72
70
68
66
64
62
60 a
60
58
56
54

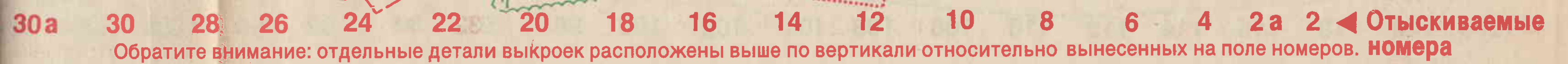
10

rechte Seite
Teil 3
Anstoßlinie
Teil 32
rechte Seite angeschn. Besatz
Teil 3
Fadenl. rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 46
Naht
Teil 103
Teil 14
52
Stoffbruch
Teil 67
Anstoßlinie
Teil 32
Fadenl. vord. Mitte
Teil 67
Vord. Mitte Stoffbruch Maschenlauf
Teil 105
36
Fadenlauf
Teil 86
38
Fadenlauf
Teil 26
angeschn. Besatz
Teil 87
Knopfl.
Teil 87
Teil 86
einhalten
von * bis * auf 14,5 cm einreihen
Teil 15
Taschenbeutel
Teil 111
Fadenlauf
Teil 36
Stoffbruch Teil 6
Fadenl. vord. Mitte
Teil 87
Umbruch
Teil 73
30
28
24
angeschn. Besatz
Teil 73
Stoffbruch
Teil 26
Faltenbruch
Teil 56
vorne
Teil 36
Anstoßlinie Teil 2
Knopf
Teil 87
einreihen
Teil 9
Klappe Ansatzlinie
Teil 73 a
vorne
Teil 26
40
50
Fadenlauf
Teil 90
linke Seite Kante
rechte Seite Stepplinie
Teil 67
Streifenlauf
Teil 15
Kante Teil 67
Naht
Teil 109
87
Tasche Anstoßlinie
Stepplinie
Teil 1
73 a
Fadenlauf
Teil 39
Fadenlauf
Teil 30
einhalten
Teil 30
67
rechte Seite
Zusammensetzlinie
(nur Papierschnittteile zusammensetzen!)
Teil 77
Fadenlauf
Teil 58
einreihen
Teil 11
Teil 58
Rückw. Mitte Stoffbruch
Vord. Mitte
Teil 20
Stepplinie
Teil 1
Abnäher
Teil 22
verl. um 10 cm
Teil 68
rückw. Mitte Maschenlauf
Teil 109
Stoffbruch
22

58 56 54 52 50 48 46 44 42 40 38 36 34 32 30a 30 28 26 24 22

Обратите внимание: отдельные детал

(11)

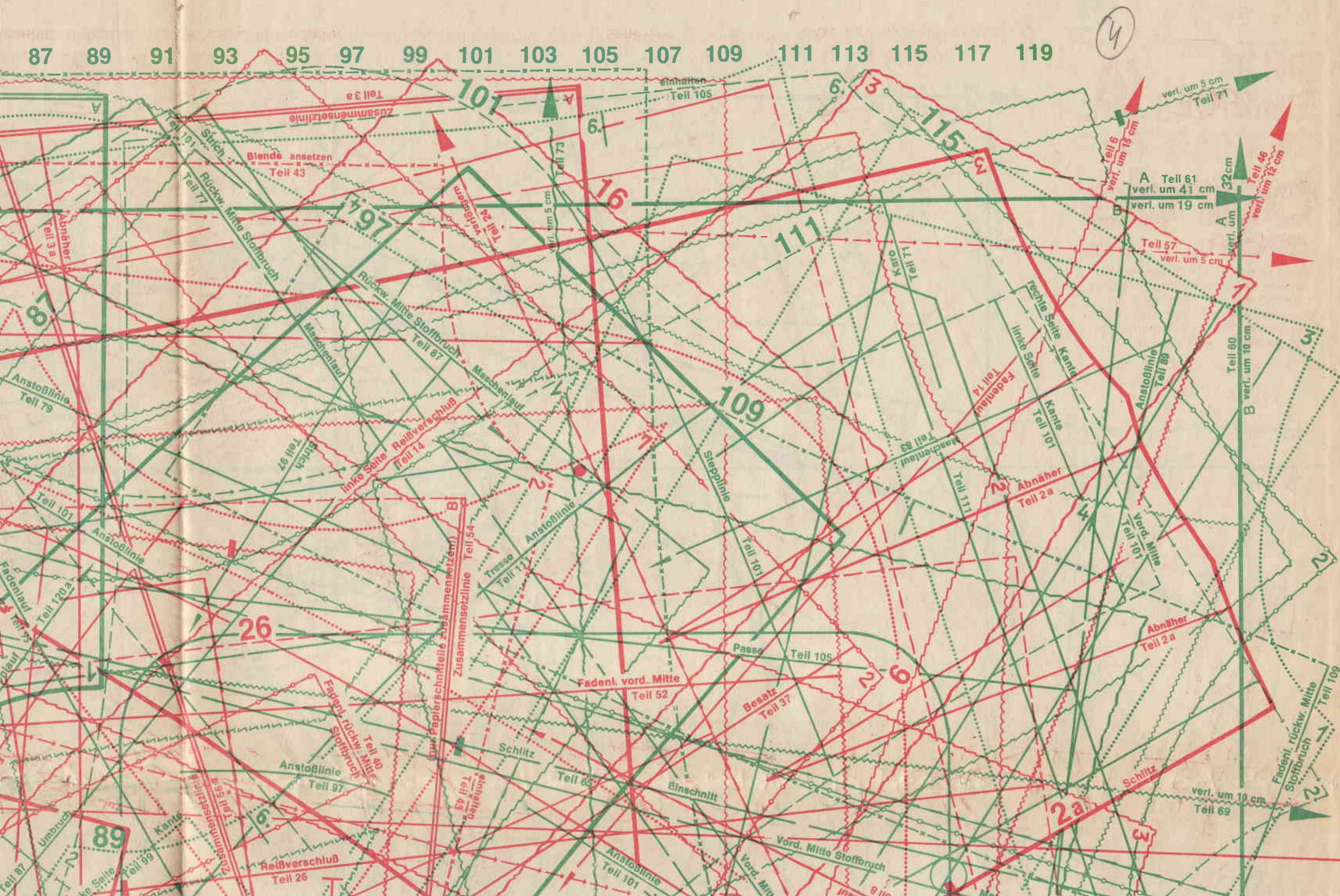


30 a 30 28 26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2 a 2 ◀ **Отыскиваемые номера**

Обратите внимание: отдельные детали выкроек расположены выше по вертикали относительно вынесенных на поле номеров.

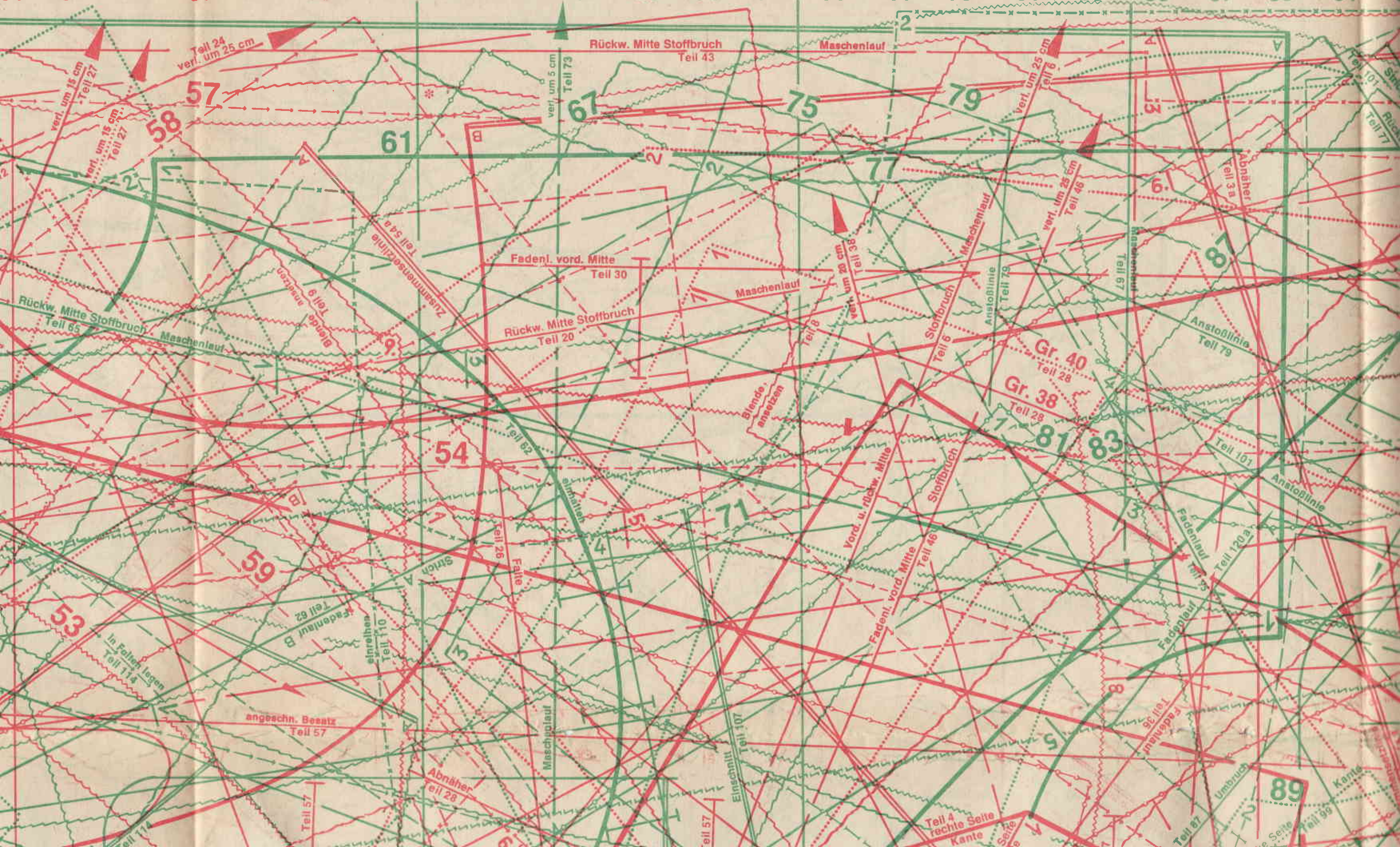
(4)

87 89 91 93 95 97 99 101 103 105 107 109 111 113 115 117 119



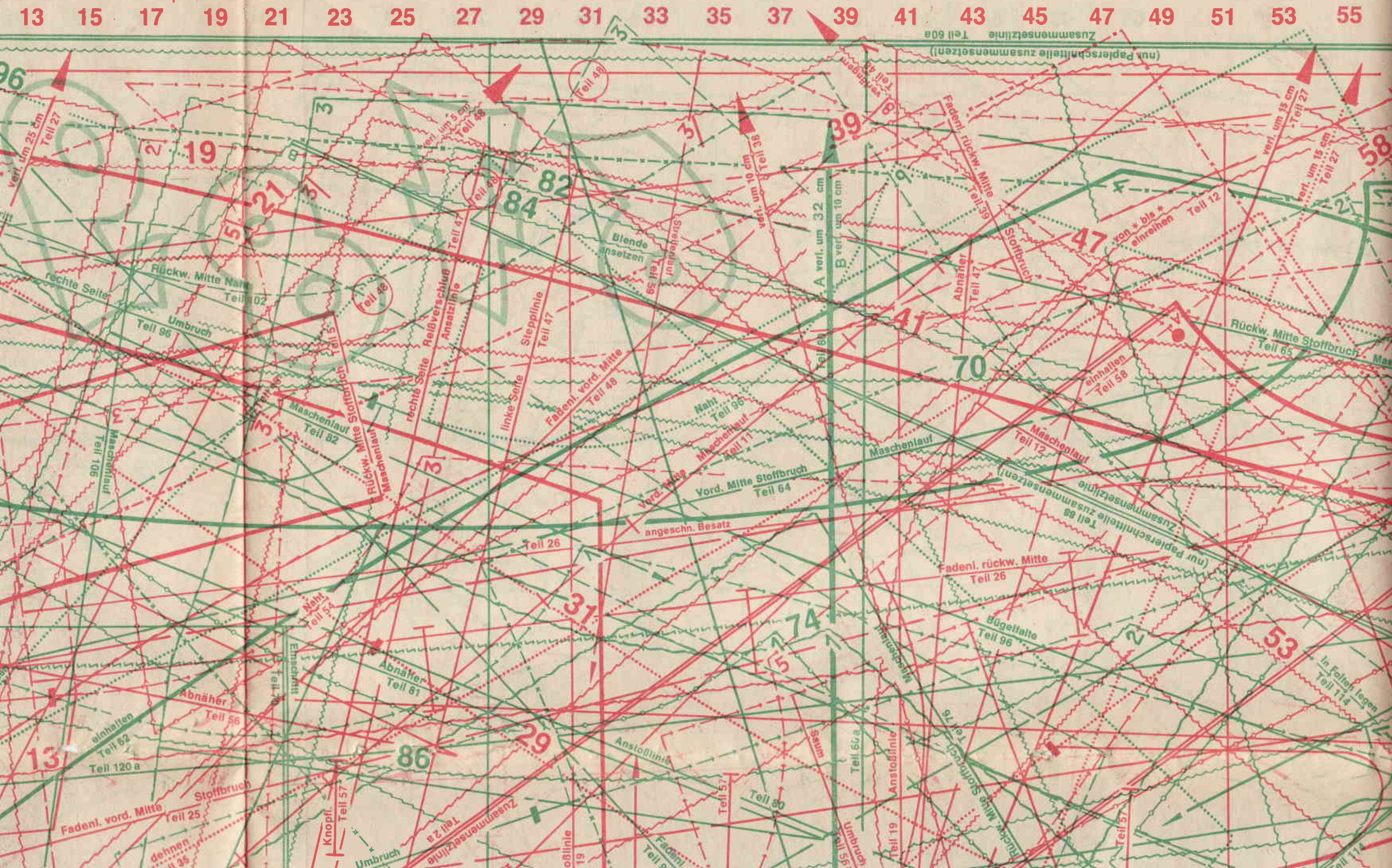
(3)

51 53 55 57 59 59a 61 63 65 67 69 71 73 75 77 79 81 83 85 87 89 91



оложены ниже по вертикали относительно вынесенных на поле номеров.

13 15 17 19 21 23 25 27 29 31 33 35 37 39 41 43 45 47 49 51 53 55



ЛИСТ ВЫКРОЕК Б

Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes. Printed in West Germany.

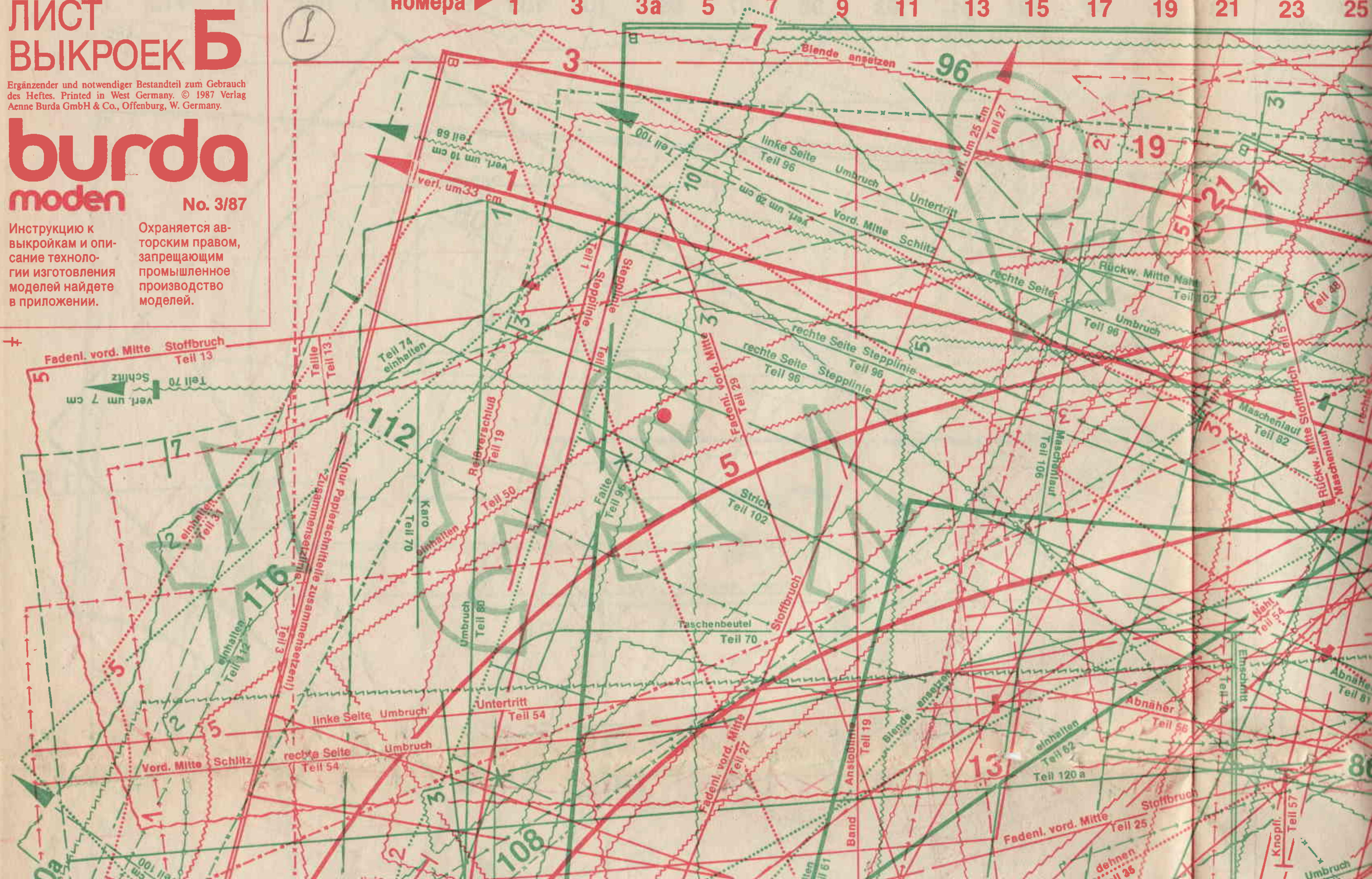
burda moden

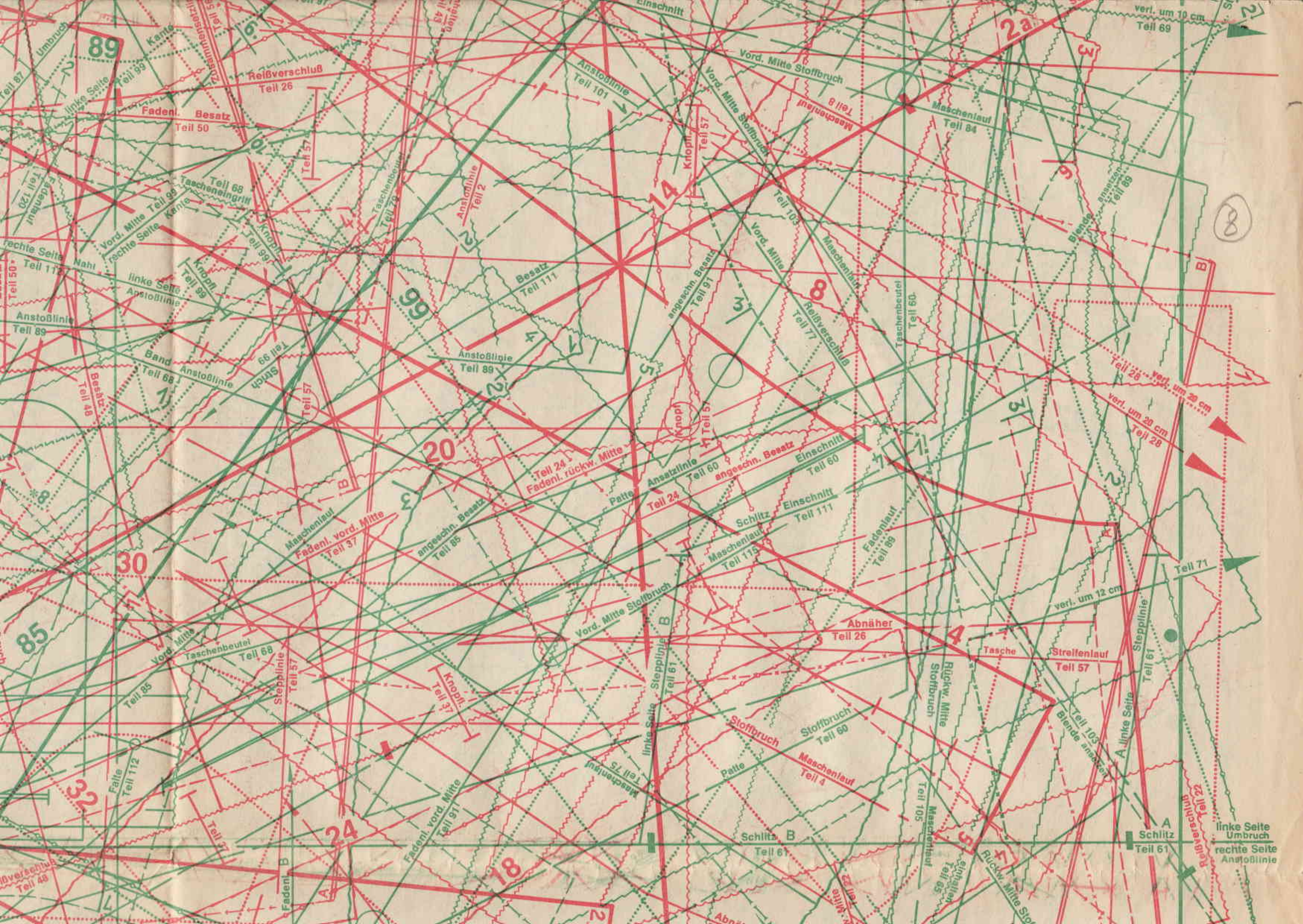
No. 3/87

Инструкцию к выкройкам и описание технологии изготовления моделей найдете в приложении.

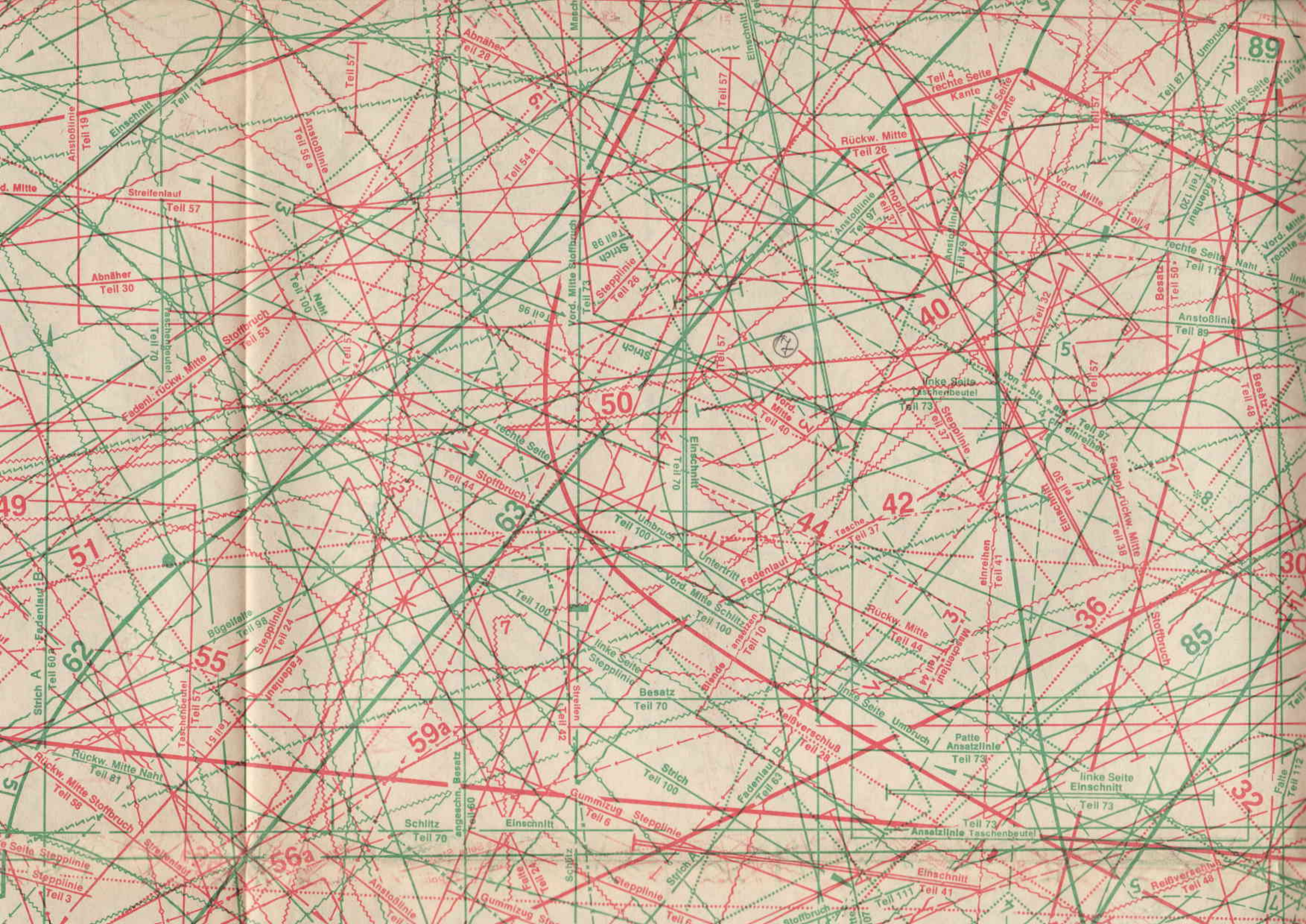
Отыскиваемые номера ▶ Обратите внимание: отдельные детали выкроек расположены ниже по вертикали относительно вынес

1 3 3а 5 7 9 11 13 15 17 19 21 23 25

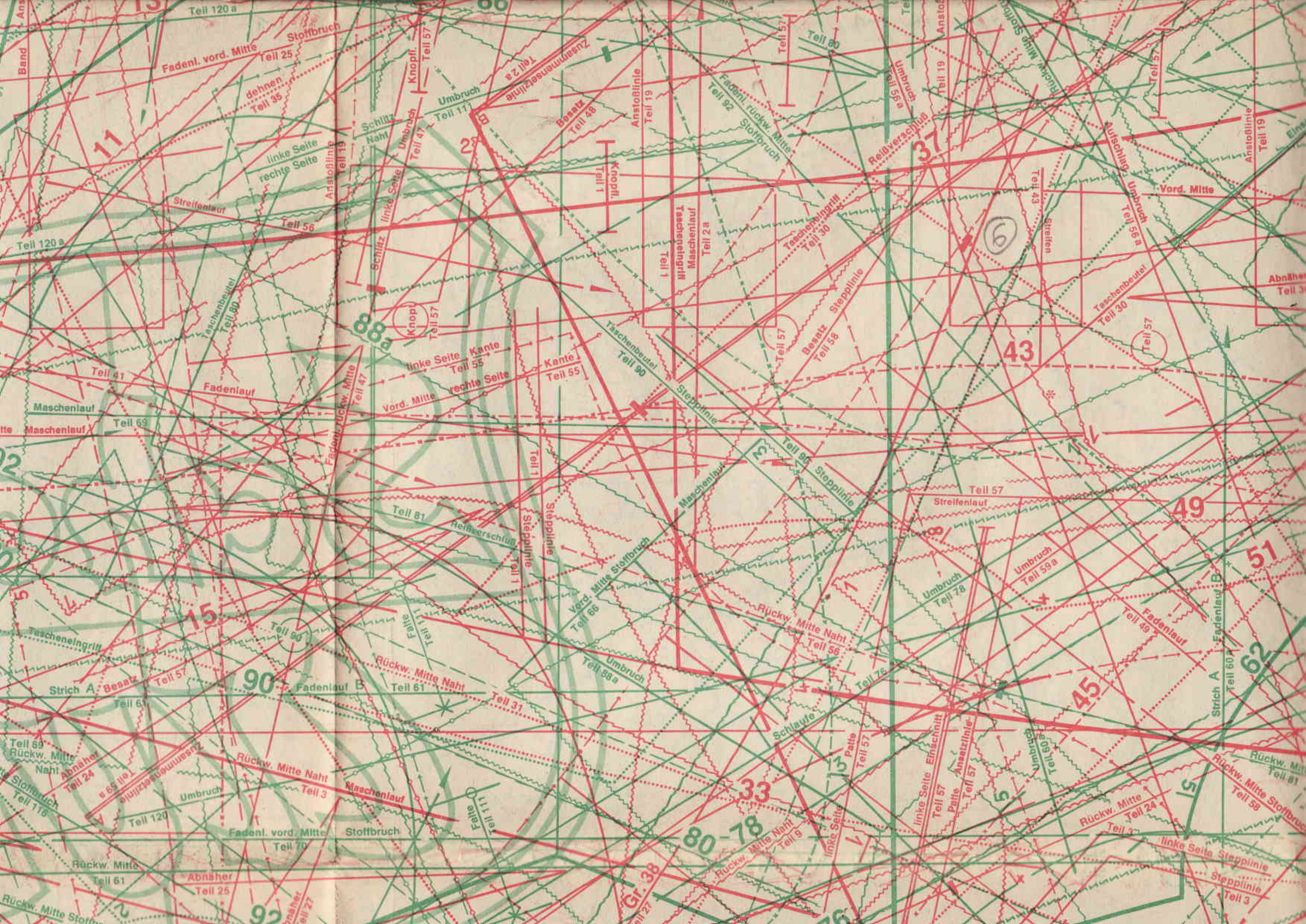


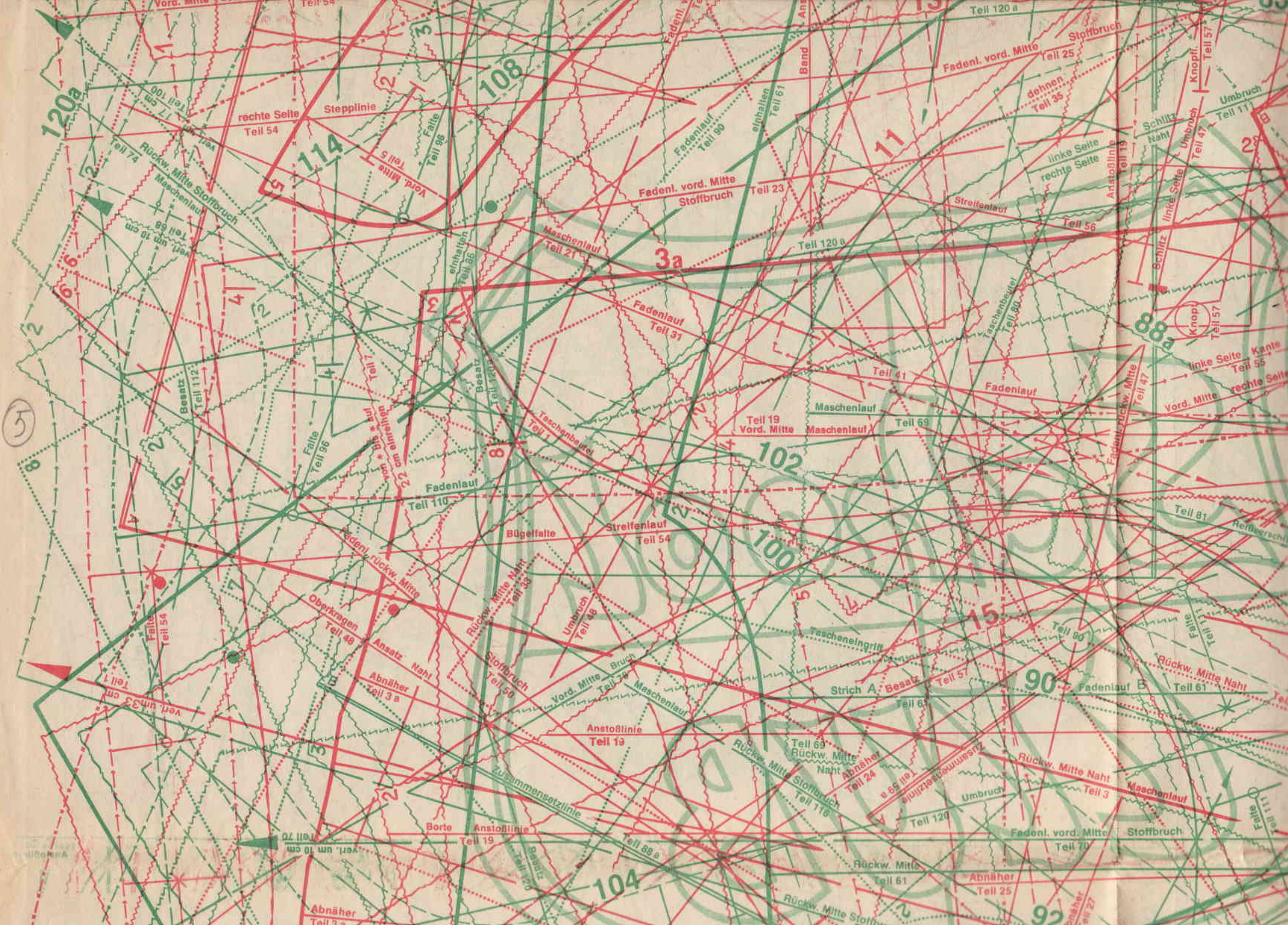


89
Umbruch
Kante
Reißverschluß
Teil 26
Faden!. Besatz
Teil 50
Teil 68
Tascheneingriff
Vord. Mitte Teil 99
rechte Seite Kante
linke Seite
Teil 99
Anstoßlinie
Teil 89
Band
Teil 68
Besatz
Teil 48
Stich
Einschnitt
Anstoßlinie
Teil 101
Vord. Mitte Stoffbruch
Maschenlauf
Teil 8
Maschenlauf
Teil 84
verl. um 10 cm
Teil 69
2a
14
Knopfl.
Teil 57
Anstoßlinie
Teil 2
Taschenbeutel
99
Besatz
Teil 111
Anstoßlinie
Teil 89
8
Reißverschluß
Teil 77
angeschn. Besatz
Teil 91
Vord. Mitte
Teil 103
Taschenbeutel
Teil 60
Blende
Teil 28
verl. um 20 cm
verl. um 20 cm
Teil 28
20
Teil 24
Fadenl. rückw. Mitte
Patte
Ansatzlinie
Teil 24
Teil 60
angeschn. Besatz
Einschnitt
Teil 60
Schlitz
Einschnitt
Teil 111
Maschenlauf
Teil 115
Fadenlauf
Teil 89
Maschenlauf
Fadenl. vord. Mitte
Teil 37
angeschn. Besatz
Teil 85
30
85
Vord. Mitte Stoffbruch
Taschenbeutel
Teil 68
Teil 85
Stepplinie
Teil 57
Knopfl.
Teil 37
Stepplinie
Teil 61
Abnäher
Teil 26
4
Tasche
Streifenlauf
Teil 57
verl. um 12 cm
Teil 71
Stepplinie
Teil 61
Rückw. Mitte
Stoffbruch
Teil 103
Blende ansetzen
linke Seite
32
Falte
Teil 112
24
Fadenl. vord. Mitte
Teil 91
Maschenlauf
Teil 75
linke Seite
Stoffbruch
Stoffbruch
Teil 60
Maschenlauf
Teil 4
Patte
Schlitz
Teil 61
18
Teil 105
Maschenlauf
Rückw. Mitte
Schlitz
Teil 61
Reißverschluß
Teil 22
linke Seite
Umbruch
rechte Seite
Anstoßlinie
Reißverschluß
Teil 48



89
Abnäher
Teil 28
Teil 57
Teil 4
rechte Seite
Kante
linke Seite
Kante
Rückw. Mitte
Teil 26
Anstoßlinie
Teil 19
Einschnitt
Anstoßlinie
Teil 56 a
Teil 54 a
Streifenlauf
Teil 57
Abnäher
Teil 30
Teil 100
Naht
Strich
Teil 98
Stepplinie
Teil 26
Teil 96
Vord. Mitte Stoffbruch
Teil 73
Anstoßlinie
Teil 97
Vord. Mitte
Teil 4
rechte Seite
Teil 112
Naht
Besatz
Teil 50
Anstoßlinie
Teil 89
40
Teil 32
Taschenbeutel
Teil 70
Stoffbruch
Teil 53
Fadenl. rückw. Mitte
50
Teil 57
Vord. Mitte
Teil 40
linke Seite
Taschenbeutel
Teil 73
Stepplinie
Teil 37
Teil 57
Teil 97
einreihen
Besatz
Teil 48
rechte Seite
Stoffbruch
Teil 44
63
Einschnitt
Teil 70
Teil 100
Umbruch
42
44
Tasche
Teil 37
Teil 30
Einschnitt
Fadenl. rückw. Mitte
Teil 38
49
51
Untertritt
Fadenlauf
Vord. Mitte Schlitz
Teil 100
einreihen
Teil 41
Teil 100
7
Rückw. Mitte
Teil 44
Teil 44
Stofflauf
36
Stoffbruch
85
30
Strich A
Fadenlauf B
Teil 60
62
Bügelfalte
Teil 98
55
Stepplinie
Teil 24
Fadenlauf
Taschenbeutel
Teil 57
Teil 57
linke Seite
Stepplinie
Besatz
Teil 70
Streifen
Teil 42
ansetzen
Teil 10
Blende
linke Seite
Umbruch
Patte
Ansatzlinie
Teil 73
59a
Reißverschluß
Teil 28
Rückw. Mitte Naht
Teil 81
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 58
Besatz
Strich
Teil 100
Fadenlauf
Teil 63
linke Seite
Einschnitt
Teil 73
32
Falte
Teil 112
Schlitz
Teil 70
angeschn.
Teil 60
Einschnitt
Gummizug
Teil 6
Stepplinie
Teil 73
Ansatzlinie Taschenbeutel
Streifenlauf
56a
Stepplinie
Stepplinie
Teil 3
Anstoßlinie
Falte
Teil 24
Schlitz
Stepplinie
Strich
Gummizug
Einschnitt
Teil 41
Teil 111
Stoffbruch
Reißverschluß
Teil 48


Teil 120 a
Stoffbruch
Fadenl. vord. Mitte
Teil 25
dehnen
Teil 35
Band
11
Knopfl.
Teil 57
Umbruch
Teil 111
Teil 2 a
Zusammensetzlinie
Schlitz
Naht
linke Seite
rechte Seite
Anstoßlinie
Teil 19
Streifenlauf
Teil 56
Teil 120 a
Besatz
Teil 48
Teil 1
Knopfl.
Anstoßlinie
Teil 19
Maschenlauf
Tascheneingriff
Teil 2 a
Fadenl. rückw. Mitte
Stoffbruch
Teil 92
Teil 57
Teil 90
Umbruch
Teil 56 a
Reißverschluß
37
Teil 43
Streifen
Aufschlag
Umbruch
Vord. Mitte
Anstoßlinie
Teil 19
6
Tascheneingriff
Teil 30
Besatz
Teil 58
Stepplinie
Taschenbeutel
Teil 30
Abnäher
43
Taschenbeutel
Teil 60
Teil 41
Fadenlauf
Maschenlauf
Teil 69
Fadenl. rückw. Mitte
Teil 47
88a
Knopf
linke Seite
Kante
Teil 55
rechte Seite
Vord. Mitte
Taschenbeutel
Teil 90
Stepplinie
Teil 90
Maschenlauf
Teil 57
Streifenlauf
49
51
Teil 81
Reißverschluß
Stepplinie
Teil 1
Vord. Mitte Stoffbruch
Teil 66
Umbruch
Teil 78
Umbruch
Teil 59 a
Fadenlauf
Teil 49
Rückw. Mitte Naht
Teil 56
15
Tascheneingriff
Teil 90
Falte
Teil 111
Strich A
Besatz
Teil 57
90
Fadenlauf B
Teil 61
Rückw. Mitte Naht
Teil 31
Umbruch
Teil 88 a
Teil 76
45
Fadenlauf B
Strich A
Teil 60
62
Teil 69
Rückw. Mitte
Naht
Abnäher
Teil 24
Stoffbruch
Teil 116
Zusammensetzlinie
Umbruch
Teil 120
Rückw. Mitte Naht
Teil 3
Maschenlauf
Schlaufe
33
Patte
Teil 57
linke Seite
Einschnitt
Teil 57
Patte
Ansatzlinie
Umbruch
Rückw. Mitte
Teil 24
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 58
Rückw. Mitte
Teil 81
Fadenl. vord. Mitte
Stoffbruch
Teil 70
Rückw. Mitte
Teil 61
Abnäher
Teil 25
92
80
78
Rückw. Mitte Naht
Teil 9
Gr. 38
Teil 27
linke Seite
Stepplinie
Stepplinie
Teil 3
Rückw. Mitte Stoffbruch



120a
108
114
3a
88a
102
100
15
90
104
rechte Seite
Teil 54
Stepplinie
Teil 74
Rückw. Mitte Stoffbruch
Maschenlauf
Falte
Teil 96
Fadenl. vord. Mitte
Stoffbruch
Teil 23
Fadenlauf
Teil 90
einhalten
Teil 61
Band
Teil 120 a
Teil 25
dehnen
Teil 35
linke Seite
rechte Seite
Streifenlauf
Teil 56
Maschenlauf
Teil 21
Fadenlauf
Teil 31
Taschenbeutel
Teil 80
Teil 41
Fadenlauf
Teil 19
Vord. Mitte
Maschenlauf
Teil 69
Besatz
Teil 112
Fadenlauf
Teil 110
Bügelfalte
Streifenlauf
Teil 54
Fadenl. rückw. Mitte
Oberkragen
Teil 48
Ansatz Naht
Abnäher
Teil 3 a
Rückw. Mitte Naht
Teil 33
Umbruch
Stoffbruch
Teil 50
Vord. Mitte
Bruch
Teil 78
Maschenlauf
Anstoßlinie
Teil 19
Tascheneingriff
Strich A
Besatz
Teil 57
Fadenlauf B
Teil 61
Teil 81
Rückw. Mitte Naht
Teil 3
Maschenlauf
Zusammensetzlinie
Rückw. Mitte Stoffbruch
Teil 116
Teil 69
Rückw. Mitte Naht
Abnäher
Teil 24
Umbruch
Teil 120
Fadenl. vord. Mitte
Stoffbruch
Teil 70
Borte
Anstoßlinie
Teil 19
Teil 88 a
Rückw. Mitte
Teil 61
Abnäher
Teil 25
Abnäher
verl. um 10 cm
verl. um 3 cm
Teil 1
Falte
Teil 54
Falte
Teil 111
Knopfl.
Teil 57
Umbruch
Teil 47
Schlitz
Naht
Kante
Teil 55
Vord. Mitte
Teil 47

Borte Anstoßlinie
Teil 19
verl. um 10 cm Teil 70
Abnäher
Teil 3 a
Abnäher
Teil 23
Teil 108
104
Teil 88 a
Rückw. Mitte
Teil 61
Abnäher
Teil 25
92
Abnäher
Teil 27
Teil 120
Fadenl. vord. Mitte Stoffbruch
Teil 70
Rückw. Mitte Stoffbruch Maschenlauf
Teil 112
Vord. Mitte Stoffbruch
Teil 55
Teil 1
Stepplinie
Fadenlauf
Teil 33
Maschenlauf
Teil 17
Falte
Teil 54
Teil 76
Fadenl. rückw. Mitte
Stoffbruch
110
Teil 96
Teil 94
Fadenl. rückw. Mitte
Stoffbruch Besatz
angeschn. Besatz
Teil 104
Stepplinie
Gummizug
Teil 76
Teil 104
Teil 76
Stepplinie
Umbruch
Gummizug
Schlaufe
Teil 76
Teil 88
17
2
einhalten
Teil 9
Maschenlauf
Teil 45
Vord. Mitte
Maschenlauf
Teil 9
5 cm auf einhalten
Teil 98
Tascheneingriff
Teil 54
Teil 47
rechte Seite
Kante
Teil 120
Umbruch
Stoffbruch
Fadenl. rückw. Mitte
Teil 15
rechte Seite
Umbruch
Fadenl. vord. Mitte
94
Maschenlauf
Rückw. Mitte Naht
Teil 98
Teil 55
Anstoßlinie
Teil 45
einhalten
Zusammensetzlinie
(nur Papierschnitteile zusammensetzen!)
Teil 76
106
Teil 59
120
118
Stepplinie
Teil 78
Maschenlauf
Fadenlauf
Teil 35
Stepplinie
Teil 76
Ansatzlinie
Blende
Teil 9
98
Teil 47
Stepplinie
linke Seite
Umbruch
Schlitz
Teil 47
linke Seite
Taschenbeutel
Teil 96
Blende ansetzen
Teil 7
23
Teil 114
Teil 35
einhalten
verl. um 15 cm
Teil 47
Stepplinie
Teil 104
Teil 108
verl. um 35 cm
einhalten
Teil 114
Teil 118
Fadenl. rückw. Mitte
Stoffbruch
Teil 48
Oberkragen Stoffbruch Fadenlauf
Rückw. Mitte
Unterkragen Naht
Blende Stoffbruch Maschenlauf
Teil 9
linke Seite
Kante
rechte Seite Anstoßlinie
Teil 47
Fadenlauf
Teil 72
88

120a 120 118 116 114 112 110 108 106 104 102 100 98 96 94 92 90 88a 88 86



Stoffbruch

80 78

Rückw. Mitte Naht Teil 9

Gr. 38 Teil 27

Gr. 40 Teil 27

76

vord. Mitte Stoffbruch Teil 1

Teil 55

Steppilinie

Maschenlauf

Reißverschluß Teil 24

dehnen

Teil 62

35

Teil 100 Taschenbeutel

Fadenlauf Teil 33

27

Taschenbeutel Teil 54

Maschenlauf Teil 7

Taille Teil 1

einhalten

Streifenlauf Teil 55

Rückw. Mitte Teil 24

Teil 3

linke Seite Stepplinie

Stepplinie Teil 3

Stoffbruch Teil 58

Streifenlauf

56a

Knopfl. Teil 3

64

Teil 54a

68

Aufschlag Teil 54a

Umbruch

rechte Seite Anstoßlinie Teil 1

Teil 66

Umbruch

Reißverschluß

Anstoßlinie Teil 54a

Teil 3

Schlitz Teil 70

Fadenl. vord. Mitte Teil 1

Stoffbruch

Rückw. Mitte Teil 66

linke Seite

Blende ansetzen Teil 1

Kante Teil 3

Saum

Rückw. Mitte Stoffbruch Teil 86

Maschenlauf

56

rechte Seite angesetzt

Teil 55 Anstoßlinie

25

Blende ansetzen Teil 7

23

Vord. Mitte

Teil 94

rechte Seite Teil 3

Kante

66

Umbruch Teil 54a

verl. um 25 cm Teil 47

Fadenlauf Teil 16

Knopfl. Teil 37

Stoffbruch

60

Fadenl. rückw. Mitte Teil 71

verl. um 7 cm Teil 107

Anstoßlinie Teil 55

Tascheneingriff Teil 100

60a

Fadenlauf Teil 72

verlängern Teil 115

Teil 37 verlängern

72

einhalten Teil 92

Rückw. Mitte Naht Teil 29

verl. um 20 cm Teil 116

Teil 108 verlängern

Teil 37 verl. um 15 cm

88

verl. um 20 cm Teil 96

Vord. Mitte Stoffbruch Teil 42

Maschenlauf

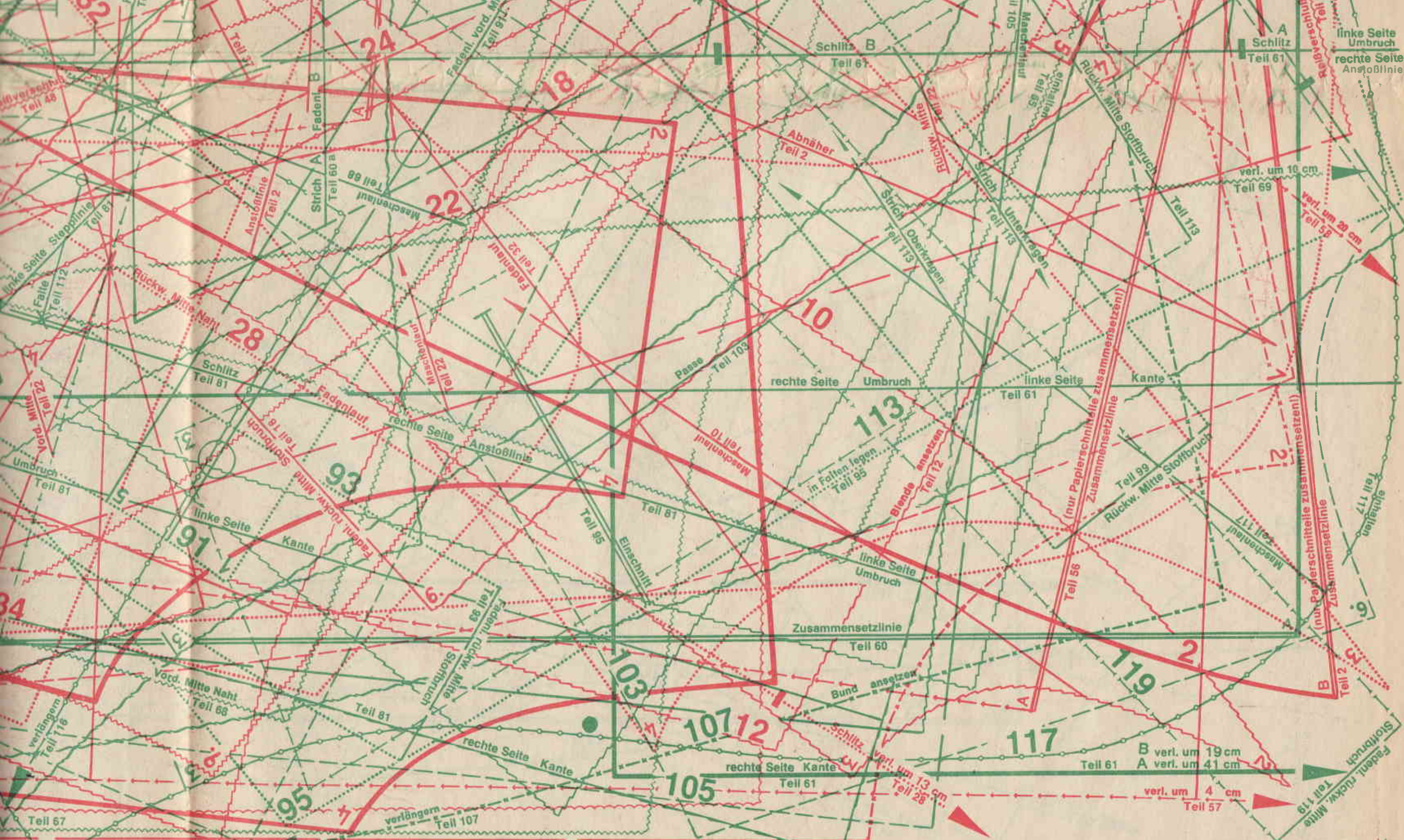
88a 88 86 84 82 80 78 76 74 72 70 68 66 64 62 60a 60 58 56a 56

10

58 56a 56 54a 54 52 50 48 46 44 42 40 38 36 34 32 30 28 26 24 22

Обратите внимание: отдельные детали

11



32 30 28 26 24 22 20 18 16 14 12 10 8 6 4 2a 2 ◀ **Отыскиваемые номера**

Обратите внимание: отдельные детали выкроек расположены выше по вертикали относительно вынесенных на поле номеров.

(11)

(12)